

本期人物



“信息建筑师”徐健：
走互联网时代的变
革之路 >P14

“怪咖专布斯”：用VPS变革行业 >P18
连敬敬：教书是天底下最幸福的事情 >P42

新东方精神

中国教育，你到底走向何方? >P08

新东方烛光点亮岭南乡村 >P32

一位陌生老人的来信 >P46

本期策划

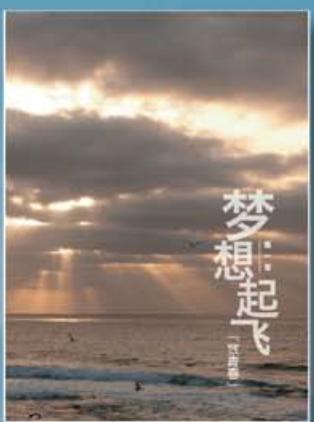
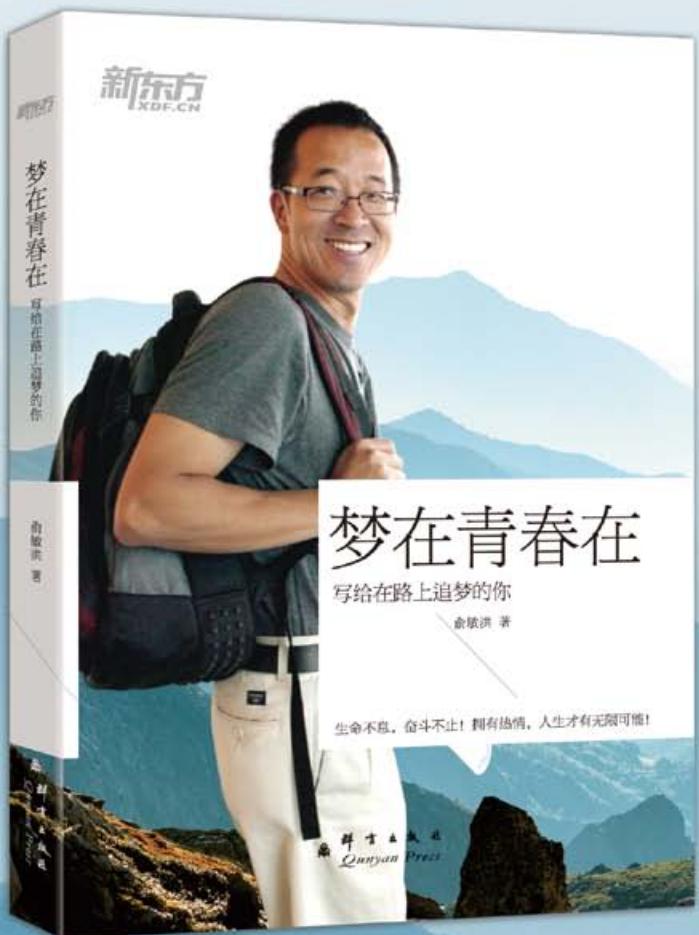


感受温情的冬日

天寒地冻，腊梅幽香。裹在层层厚衣服中的你，是否在寻找一双温暖的手套？冬天拿起东西会觉得冰冷，书本是个例外。在学习中寻找人生的光芒，在冰雪中迎接春天的暖阳。在这万木凋零的纯净季节，让我们怀抱信仰，为梦想而来新东方！

www.xdf.cn





俞敏洪

写给在路上追梦的你

俞敏洪最新作品集，收录了他近年来的随笔、演讲实录及媒体报道等。他用亲身经历告诉你，如何在追梦的途中一路向前，绝不向现实低头、妥协，并最终成就梦想中的人生。

如果你心中还有梦，请拿起这本写给追梦人的书细细阅读，让这本书带给你一路前行的勇气和力量。请和老俞一起，踏上追梦的新旅程。青春与年龄无关，梦在青春在，青春就是生命不息、奋斗不止！

定价：35.00元



老俞与你分享20载梦想成真的奋斗历程，以及创业路上的泪水与欢笑。

全书激扬文字，畅谈梦想与未来，激励在路上前行的你更加坚定，更加勇敢！

以上内容摘自《梦在青春在——写给在路上追梦的你》(群言出版社)

更多信息请登录www.dogwood.com.cn



购买本书，请扫描二维码

微速递

作为家庭教育领域搜索排名第一的微信公众号，新东方家庭教育微信每天推荐一篇精品文章，传递专业家庭教育理念，提供海内外家庭教育资讯，分享可吸收、可操作的方法和建议。读者朋友可通过微社区进行互动交流。坚持每日阅读，收获家庭成长！



新东方家庭教育
指导中心官方微信



新东方上海学校
官方微信



新东方国际
游学官方微信



前途出国
官方微信



新东方留学
考试官方微信

版权说明：

本刊高度重视知识产权保护并遵守中华人民共和国各项知识产权法律、法规。为保障作者的合法权益得到尊重和保护，我刊特开立专属账户，用于寄存著作权合法权益人的应得稿费收益。如我刊在刊发时未能及时与您获得联系，请您及时与我们取得联系，并获取稿费。

咨询电话：010-60908296

《新东方精神》编辑部

NEW ORIENTAL 新东方精神

季刊 2014年12月 2014年第4期 总第34期

总顾问：俞敏洪 王强 徐小平

总编辑：周成刚

副总编辑：林容丰 王学文

执行主编：尤红梅

美术编辑：杨旭 曹磊

本刊编辑：安鹏飞 詹丛丛

实习记者：王语薇 张婕 戴蓉 金灿

《新东方精神》季刊编辑部

地址：北京市海淀区海淀中街6号新东方大厦北楼9层[100080]

电话：010-60908296 传真：010-62605511

读者信箱：newsletter@xdf.cn xdfjs@xdf.cn

各地新东方学校咨询电话

| | | | |
|-----|---------------|------|---------------|
| 北京 | 010-82611818 | 合肥 | 400-0551-888 |
| 上海 | 4007-021-021 | 云南 | 0871-65306000 |
| 广州 | 400-020-9198 | 佛山 | 0757-82082525 |
| 武汉 | 027-87885571 | 无锡 | 400-0510-508 |
| 天津 | 022-27379900 | 福州 | 0591-83377000 |
| 南京 | 400-9999-025 | 南昌 | 0791-82103555 |
| 西安 | 029-87916969 | 荆洲 | 0716-8251231 |
| 沈阳 | 400-024-0009 | 大连 | 0411-82800300 |
| 重庆 | 023-89865555 | 黄石 | 0714-6269199 |
| 成都 | 028-85560011 | 兰州 | 0931-2106888 |
| 深圳 | 4008-833-844 | 宁波 | 0574-27895666 |
| 襄阳 | 0710-3518887 | 厦门 | 0592-5921888 |
| 太原 | 0351-3782999 | 青岛 | 0532-66885599 |
| 哈尔滨 | 0451-87513880 | 南宁 | 0771-5850188 |
| 长沙 | 0731-84885588 | 徐州 | 0516-83909000 |
| 济南 | 0531-87176688 | 湘潭 | 0731-55519199 |
| 郑州 | 0371-60277776 | 镇江 | 0511-85088822 |
| 杭州 | 0571-28068866 | 洛阳 | 0379-62926888 |
| 长春 | 0431-85913336 | 南通 | 0513-85101968 |
| 宜昌 | 0717-6550011 | 吉林 | 0432-62125000 |
| 石家庄 | 0311-86660202 | 贵阳 | 0851-6808800 |
| 苏州 | 0512-6120898 | 呼和浩特 | 0471-6491333 |
| 株洲 | 0731-28239611 | 唐山 | 0315-5393399 |
| 鞍山 | 0412-8991199 | 乌鲁木齐 | 0991-6767999 |
| | | 十堰 | 0719-8686600 |

新东方其他各机构联系电话

| | |
|---------------------|---------------|
| 新东方国外考试推广管理中心 | 010-62608030 |
| 新东方国内项目推广管理中心 | 010-60908241 |
| 新东方基础英语项目推广管理中心 | 010-60908262 |
| 泡泡(POP)少儿教育全国推广管理中心 | 010-60908323 |
| 新东方优能中学全国推广管理中心 | 010-60908370 |
| 新东方素质教育研究与发展中心 | 010-60908006 |
| 新东方家庭教育研究与指导中心 | 010-60908267 |
| 新东方国际游学推广管理中心 | 400-650-3332 |
| 迈格森国际教育中心 | 4006-999-506 |
| 北京新东方扬州外国语学校 | 0514-87907851 |
| 北京昌平新东方外国语学校 | 400-688-1000 |
| 北京新东方满天星教育咨询有限公司 | 400-066-5030 |
| 北京新东方大愚文化传播有限公司 | 010-62605588 |
| 北京新东方迅程网络科技有限公司 | 400-676-2300 |
| 北京新东方前途出国咨询有限公司 | 010-62605599 |
| 长春市新东方同文高考培训学校 | 0431-87647770 |

新东方教育科技(集团)有限公司

地址：北京市海淀区海淀中街6号 邮编：100080

电话：010-60908000 传真：010-62605511

网址：wwwxdf.cn wwwneworiental.org

博客：wwwneworiental.org/news/blog 微博：weibo.com/xindongfang

《新东方精神》季刊在线阅读：wwwneworiental.org/news/xdjs

CONTENTS | 目录

The Preface | 卷首语

卷首语

07 依然渴望有一种眼神穿透世俗 (俞敏洪)

老俞说

08 中国教育, 你到底走向何方? (俞敏洪)

本期策划

12 新东方的任性创客

14 “信息建筑师”徐健: 走互联网时代的变革之路 (徐健)

16 “父母教练”应光: 用温暖的公益之心 做深刻的微信公众号 (小鱼)

18 “怪咖专布斯”: 用VPS 变革行业 (扬眉 詹丛丛)

20 “英语界屌丝男士”刘冠奇: “互联网释放了我的潜能” (扬眉)

22 “酷艾团长”艾力: 玩转微博, 从监督自己到影响百万人 (安鹏飞)

家庭教育

24 俞敏洪 VS 周国平: 倾听孩子的声音, 成就家庭的幸福

烛光行动

30 支教指南: 如何设计好一堂英语课 (杨一然)

32 新东方烛光点亮岭南乡村 (王华 詹丛丛)

名师

36 王大鹏: “师德榜样”背后的故事 (罗金萍)

38 Audrey: 学说上海话的法语名师 (张婕)

42 连敬敬: 教书是天底下最幸福的事情 (王语薇)

图片故事

40 2014, “相信未来”再起航 (贺乐 安鹏飞)

纪事

- 44 遭诈捐, 芦山县一小重建遇阻;
伸援手, 新东方二百万雪中送炭 (本刊编辑部)
46 一位陌生老人的来信 (郭凤华 詹丛丛)
48 文化传承中的力量——品读新东方精神 (高玉臣)
50 我内心的新东方情结 (宋逸轩)

学子

- 52 石宗涛: 与老俞一起玩儿自拍的孩子 (梁爽)
54 王龙: “把能做的事情做到极致” (戴蓉)
56 泡泡学员杨镇豪: 小小明星的英语学习路 (金灿)

读书

- 58 莫迪亚诺: 他力图写出一个没落的世界 (凤凰读书)
60 关于莫迪亚诺的六个关键词 (新浪读书)

变革时代

- 62 谁能把教育做得边界无限,
谁就占据了教育的制高点 (俞敏洪)

演讲录

- 64 教育正在成为全球化领域的一个新的标志 (周成刚)
66 以最善良, 最慈悲的真主名义 (马拉拉·尤萨夫扎伊)

异域采风

- 68 “我来了, 我看了, 我被征服了”——记英伦掠影 (梅琳)
70 凡心所向 素履所往 (俞仲秋)

职场速递

- 72 初入职场的三条黄金法则 (温均华)
74 职场上的时间法则 (黄诚华)
75 做一棵职场的“蒲公英” (任天军)

专栏

- 76 你找不到工作的15个原因 (范亚飞)
78 生活, 好久不见 (杨芮)

依然渴望有一种眼神穿透世俗

还记得 21 年前的今天
在风沙弥漫中
我骑自行车走进海淀教委
拿到新东方的出生证书

那一天的风好大, 我记得
可是我的心情飞扬
因为在北大的处分后
在很长一段时间寄人篱下后
我终于可以合法地呼吸
可以骑着自行车
在每一个广告栏里刷新东方的广告
宣告一个新生命的诞生

那时候, 我还是一个青年
刚刚三十出头
不屈不挠追求生命的完美
今天我知道生命不会完美
也懂得遗憾常常是一种美
多少次的痛哭流涕
多少次的撕心裂肺
终于懂得在风雨交加的时候
守住自己的那一份赤诚
就像守着一盏灯
等待黎明的来临
就像守着一扇窗
等待第一缕阳光的美丽

其实今天的我, 依然迷茫
在我 21 岁的时候
我曾经在荒野中穿行
不知道自己生命在哪里着落
那时候, 爱情、事业都离我很远
远得就像另一个地球
不知道要穿越多少星空
才能够到达灵魂的目的地
当我看到有人出国有人成家
好羡慕他们人生有了目的地
后来我有了自己的目的地
才明白那只不过是旅途中一个驿站
只是为了走向更远的地方

常常有人问我还要什么
当新东方已经登陆纽交所
当我已经不再为衣食发愁
而我心里总是升起一种渴望
那种渴望, 就像我 21 岁的迷茫
依然渴望有一种眼神穿透世俗
依然渴望有一种精神铸就辉煌

即使岁月如梭宇宙苍茫
也不能阻挡心里那温暖的力量
总是希望这神州大地
有一种希望让每一个人
生命都舒畅地开花

21 岁的新东方
我们对生命有着
无穷的希冀和遐想
只要心里留着不灭的希望
总能够找到前行的力量

21 岁的新东方
有无数人的青春在这里挥洒
平庸是一个和我们无关的标签
我们迎接的是新时代的光芒

在这个瞬息万变的时代
我们依然有青春的迷茫
但迷茫恰恰是生命渴望未来的方向
我们的青春我们主张
我们的双臂拥抱太阳!

新东方创始人
现任新东方教育科技集团董事长兼首席执行官



中国教育，你到底走向何方？

——俞敏洪在10月31日“解放教育·互联网教育高峰论坛”上的讲话

坦率地说，互联网对教育的影响只是我思考的主题之一。移动互联改变了教育的开放性、透明性、共享性以及全球性。如果运用得当的话，中国任何地方的学生通过录课系统或者通过直播系统，通过线上线下智能学习，或者通过线上线下O2O结合的模式，都能够接受到世界和中国最先进的教育。

作者 | 俞敏洪（新东方创始人，现任新东方教育科技集团董事长兼首席执行官）

教育之道

大家都知道一千多年前韩愈说过这样一句话，叫：“古之学者必有师，师者，所以传道授业解惑也”，我觉得教育发展到今天其实依然没有离开这三个定义，就是道、业、惑，我们要解决学生的问题就是这些问题。在教育领域，

我们一直在寻求到底应该培养什么样的人，这也就是我们的教育之道。

我们也可以看到中国今天教育的现象，我们的孩子们一代代为了非常狭隘的高考而奋斗，中国的教育到底未来走向何方？我们能够隐约感到中国的教育越做越偏，越来越往技术方向走，

往知识点方向走，往高考的高分方向走。

学了无数的道理，今天我们其实没有真正找到教育之道到底在什么地方。我今天不主谈互联网，我觉得互联网是一个融入教育的正常工具或者说它是到最后改变了教育传授的方式，但是它改变不了教育的本质。教育本质的道

在什么地方？

说到教育之道的关系，网上流传这么一个段子：香港一位教授说，香港大学里商业气息太浓，十有五六是学会计、金融、法律；餐厅电子屏幕都是全球股指、外汇牌价，他认为这样很枯燥，不像北京大学显得“特有文化”。在北大你每次进校门必须先向保安回答三个哲学上的终极问题：你是谁？你从哪里来？你要到哪里去？我们倒过来把保安的问题变一下，我们做教育的时候，要明白我的学生是谁？他们是从哪里来的？他们要到哪里去？就是我们想把孩子们培养到哪里去。其实我们在座的大部分做教育的人，并没有回答这样的问题。只是觉得利用中国老百姓对于教育的功利心理，可以趁机赚一点钱。

大部分在座的教育公司其实只做了一件事情，就是为学生未来的知识点积累，更有效地学习，包括高考、中考拿高分，或者出国更加方便，来建立一种系统，不管是地面的还是线上的，其目的都是为了让家长交钱，我们给学生一点学习效果。至于说这个孩子培养出来到底怎样的，是善良还是畸形，跟我们没有关系。我们会说，我们没有办法解决这个问题。解决这个问题是家长的问题、学校的问题和政府的问题。我们只能在有限范围之内做一点力所能及的事情。但是当你自己做父母的时候，当我们面向中国未来二十年三十年发展的时候，这些问题我们是不得不回答的。

所以坦率地说，互联网对教育的影响只是我思考的主题之一，而且我认为是一个很容易的主题。世界上所有的技术，给人类带来进步的技术和科学发明，都是少数人的事情，但是所有的技术惠及人民，使用是每一个人的事情。

互联网的发明，是几个人的事情，互联网使用是全世界的事情。对我来说，我懂不懂互联网技术其实不重要，重要的是中国的教育如何能使用互联网技术而更上一个台阶；我们在座的每一位如何能使用互联网移动技术，使自己的事业、自己的业务有更好的发展。

再回过头来说教育之道，需要回答几个问题。“道生万物”，这是《道德经》中间一句话，教育的目的决定了教育的手段，目的就是道，万物就是手段。也就是我们教育我们的孩子们到底应该往什么方向走。假如你是一个父母，你希望自己的孩子变成什么样的人？

我们很多的方向是乱的，我们并没有明确地知道，整个国家综合起来应该倡导一种什么教育。德智体美的基础到底是什么？我们为什么要德智体美，德是什么德？智到底什么是智？我们现在培养孩子智，就是学习排前五名是智的学生，其他排后边的都是笨蛋学生。这是真正的智吗？体育要提倡，但身体健康了，做什么用？希特勒时代，所有男性公民都被训练得像牛一样强壮，但是希特勒带着全体德国人民又为世界做了什么呢？到底什么是美？我们现在无数的姑娘们做整容手术，无数的小伙子们也做整容手术，难道只有外表的美才是美吗？难道马云的美就不是美吗？

我提出最后一个问题，一个人何以为人的问题。易中天在一次讲座中说：“我的口号就是今天的主题，不是‘望子成龙’，而是‘望子成人’。什么人呢？他说真正的人，就是八个字，第一真实，第二善良，第三健康，第四快乐。”我听完他的话以后，后面加了一句话，我觉得易中天说对一半，另外一半是：如果一个国家不把人格平等、思想自由、

精神独立作为教育的前提，我们也会教育出真实、善良、健康、快乐的奴才，还不是奴隶。奴隶是被迫的，奴才是自愿的。如果没有道的边界，思想自由、精神独立也许也会演变为胡作非为、自私自利、无政府主义和恐怖主义，每个人都想自己得到最大的自由，每个人都希望以侵害别人的自由为前提来扩张自己的欲望、权力和财富。我们就会发现，我们在抵制日本的行动中，就会出现这样的暴力行为，砸别人的车，砸别人的脑袋，但是举的是爱国的旗帜。我们也发现无数人追求的自由是自己的自由，以别人的自由为代价。所以世界上的思想自由、精神独立到底以什么为边界？独立之精神，自由之思想。100年前，我们老一代知识分子陈寅恪、蔡元培、梅贻琦就提出来了这个理论。

现在，我们通过社会主义的核心价值观来寻找教育之道。社会主义的核心价值观，是富强、民主、文明、和谐、自由、平等、法制、爱国、敬业、诚信、友善。刚才大家进国家会议中心的时候，就应该看到核心价值观在墙上的展示。我非常兴奋，因为我觉得中国从解放以后到现在，终于有了一个中国真正的核心价值观内涵。毫无疑问，如果中国沿着社会主义核心价值观往前走，中国将变成全世界最繁荣、最富强、最平等、最友好、最民主的国家。

其实从汉朝开始一直到清朝结束，都有一代一代知识分子凭着良心，凭着理智，奠定了中国一代又一代的良知基础，这一阶层的人叫做知识分子或者士族阶层。这里面有两个代表人物，一个是朱熹，一个是王阳明，当然他们都带有封建时代的特征。他们都陈述了作为一个人应该是什么样的人的定义，我觉得到今天依然有意义。朱熹说：“穷



天理，明人伦，讲圣言，通事故。”王阳明说：“致良知，心外无理，知行合一。”但我们也常常发现在中国知行合一很难做到。前两天在网上出现一篇文章，题目是《你不应该辜负这个时代》。你，指的是在座的任何一个人，你若真想不辜负这个时代，请你看清楚想明白，这个时代最不应该被辜负是科学的进步、是人类的觉醒，是理性和良知的回归。讲到这里，我们可以提炼前面的关键词：天理、人伦、良知、知行合一、觉醒、理性。自由思想、精神独立、自由平等，到底以什么为前提？我觉得教育之道就是以良知、理性、仁爱为经，以知识、科技、创新为纬，造就新一代人格平等、思想自由、精神独立的国民。如果我们光有知识技术创新，是远远不够的，我们天天在喊创新，但发现很多中国人成长起来变得如此自私，如此不关心别人的生命。

如果说以良知、理性和仁爱为前提，希特勒就不会做大屠杀的事件，不会杀掉七百多万犹太人。而我们的教育恰恰就是忘掉了这些。所以我们现在片面地想要孩子们考高分、出国，我们真不能想象孩子最后到底是怎么样的一

代，即使他们是从名牌大学毕业。也许就会成为钱理群先生所说的精致的利己主义者。

教育之术

说教育之道到此为止，先告一个段落。一个人在具体环境中接受教育，受什么影响？我们受四个因素的影响：时间因素、空间因素、师资因素和工具因素。传统的教育，一个老师只能走进一个教室，学生只能在固定的时间、到被指定的某一个学校去上课，学生的工具就是课本和笔。所以教育领域应该比任何领域更加欢呼移动互联时代的到来。为什么？移动互联时代改变了教育的开放性，改变了教育的透明性，改变了教育的共享性，以及改变了教育的全球性。再往后不再局限于一个教室、一个老师、一段时间。如果运用得当的话，中国任何地方的学生，都能够接受到世界和中国最先进的教育，不管是通过慕课系统还是通过翻转课堂系统，还是通过线上线下智能化学习，还是通过线上线下O2O结合模式。

我曾经到过一个相对比较贫困的

农村小学，结果发现他们在看北京老师讲课的光盘，只不过是光盘，不是互动课堂。移动互联不仅仅是面对教育，面对任何东西都一样，面对思想也是一样，面对商业也是一样。所谓的全球化，用美国的三大MOOC系统来说最合适，这些系统里有上万课程，全世界有接近上千万人曾经听过他们的课程，有几十万人把他们的课程从头到尾认真学习，并且拿到课程合格证明。他们的学生几乎在每一个国家都有。曾经美国一个教诗歌的教授，整整三十年只教了四千个学生，他把自己的课程放到MOOC上去以后，一年就有四万个学生注册，四千个学生学习，有四百个学生拿到证书。他说，我现在觉得自己的生命和知识有了价值，因为我用一年的时间就完成了我过去三十年没有完成的任务。

通过互联网解决了很多问题，我列了四五个，通过互联网能够解决学生快乐学习的问题，当然现在还没解决。我们也在研究游戏学习法，让学生用打游戏的心态在网上学习他们的学习内容，但是我们现在确实还没有真正成功的；我们要解决学生的效率问题，学生花八十分钟甚至五十分钟就能获得他原来用100分钟才能获得的知识。我们要解决效果问题，学生考八十分，能不能让他少花30%的时间，还能从80分变到90分呢？当然还有持续学习的问题。

未来互联网最重要的是消灭中介，中介媒质，包括未来做留学等这样的中介。为什么？学生可以完全点对点得到透明的信息，解决互动问题。同时，我们也要解决家长和老师所需要的咨询类的问题，这跟学生需要的资讯是不一样的。怎么样让老师更集中到最前沿的

知识，并且能够方便地调出来给学生传播？家长和老师对学生如何监督，这个监督包括了孩子们在哪里的监督，孩子们学什么的监督，孩子们学习的效果怎样的监督。这个监督效果反映过来，就是对孩子个性化辅导，使孩子的成长变得更迅速，当然这个需要大数据模式。

新东方过去二十年培训了很多学生，加起来有两千多万的用户，我们有一个无比大的数据，但是最后的结论就是新东方是“数据大”，不是“大数据”。新东方未来想做大数据还是比较容易的，因为我们随时随地可以把新东方几百万上千万学生数据纳入到智能化数据分析系统中去进行分析，对用户的习惯、学习习惯，甚至生活习惯都可以进行分析。同时我们还要解决家长、老师和学生之间的互动问题，新东方一直在考虑学生与学生的互动，学生与家长的互动，家长与老师的互动，老师与学生的互动到底应该怎么做？这种交互性的互动，使我们能够把我们的教学体系进一步有效的实施。

在移动互联时代，有什么问题解决不了的？第一解决不了的就是我刚才说的教育之道，比如说让我们民族变得更加有良知有理性有仁爱，并且最后能培养独立精神、创新精神的国民这个问题，不是互联网能够解决的。另外，一个人成长中需要的人与人之间的真实交流，这也是没有办法完全在互联网上突破和解决的，能解决一部分而已。我想这也是为什么大家1500个人坐在这里的原因之一，因为你知道面对面和我们见一下，对你的动力和在网上见一下的动力是不一样。还有一个，就是学生学习的自觉性，尤其是低龄段的学生自觉性，在移动互联上解决不了。我把学

生人群分成两段，低龄段，也就是18岁以下叫不自觉学习人群。我在北京最好的中学做过调研，在最好的中学中也只有20%的学生愿意自愿自觉地奋进和学习，80%是“我爸爸妈妈让我学，我其实对学习不喜欢”。

18岁以后，学习的人群变成自觉学习人群，他要么不学，要么学习对他生命有好处，对他未来事业有好处，所以他要学习。但即使像我这样属于高度自觉学习人群的人也一样有自觉性的问题。我在哈佛大学听课，每个礼拜的课，从早上八点上到下午五点，我完全心无旁骛，一边做笔记，一边认真地学习，但是哈佛大学这些老师的课同样在线上出现以后，不管MOOC课还是网易公开课，我发现能静下心来看视频的时间就是半小时，半小时后我一定关掉了，后来突然想起来再去一看，以至于我到现在为止在线上学习的课程加起来也就是十门课，可是我在哈佛大学两个礼拜学完了12个教授的讲课。提到学习持久性的问题，你就能够明白为什么地面学校会依然蓬勃发展。大家看一下上市的教育公司，再看看大家的财务报表，每个公司都在喊着要进入互联网，要利用移动互联为教育做贡献。但是你再看看有几分钱是移动互联来的？所有增长全部来自于地面，而且地面在不断增加。

最后，眼神和肢体语言的交流方式也没有办法在网上实现，我很难想象在网上时候两个学生通过网上开始谈恋爱，就算谈了以后也不清楚对方是谁。眼神和肢体语言是如此有效，我儿子原来在国外的时候，我跟他在网上聊天，鼓励他，发现不管用。现在把我儿子弄回到国内学习了，他学习遇到难题的时候，我见他，拍拍他的头，拥抱他一下，所

有问题全部解决了。现在我对新东方有一个要求，我们地面教学点要进行重新定义，把地面教学点改成除了上课以外的地面学生体验中心。

所以，能够解决上面问题的教育就是好教育。现在很多都想解决政府的教育问题，这是一个大单，无数人做中小学教育平台，包括原来龚海燕梯子网，就是希望提供一套中小学学习平台，可惜的是她的设想太大了，以至于最后支撑不起来。但是想法绝对是好的。第二，基于移动互联系统能帮助解决很多教育中间的问题，但是不能解决教育本质的问题，就是我们教育之道的问题；第三，不存在互联网教育和非互联网教育之分，未来两者都是高度统一，没有边界的。一些线上教育机构已经开始走到地面教育，传统地面教育系统已加快速度在线上布局，因为两者完全不可分。未来教育是线上线下融合，最终目的是为教育提供最好的解决方案，能提供最好解决方案的就是好的教育，无所谓线上线下。所以，现在天天喊互联网教育的机构不一定是教育机构。教育的今天，没有互联网是万万不行的，但是光有互联网也是万万不行的！尊重教育规律、坚持教育本质，拥抱互联时代，专注服务学生，只要做到上面这四点，教育的新时代就一定会来临。

这是一个伟大的时代，危机和发展并存，挑战和机遇比肩，坚持创新和变革，展现远见和智慧，让我们为教育事业写下更加壮丽的篇章！

“新东方的任性创客”

教个英语，教出“男神范儿”；做个公微，做出大暖情怀；搞个教学体系，搞出业界新标准……酷炫有爱，身怀绝技，能文能武，生命力爆棚（还长得挺帅），他们就是新东方创客，不教寻常课，不做平凡客。他们是互联网时代的教育聚光灯，用最新奇的创意和最务实的态度，说走就走，玩跨界，玩创新，让你们乖乖地惊掉眼珠！少年，不需要再吃包辣条冷静一下了，简单一点，跟我们走起，去看看这帮闪亮人物的故事，让创客们告诉你：

敢挑战，就是任性！

tip：“创客”一词来源于英文单词“Maker”，创客是一群人，他们热衷于创意、设计、制造，不受利益驱动，愿意为了创造更美好的生活，而将自己的创意变为现实。他们是玩创新的一群人，也是最有生命力的一群人。



本期策划

“信息建筑师”徐健： 走互联网时代的变革之路

互联网带来的本质是什么，我认为互联网所有的优势归结为两个字——“效率”，当我们这些教育行业机构真正把自己对教育产品、教学质量的注重和对于用户学习效率的提升提高到一定层次之后，纯粹互联网的思维和方式就会体现出它的局限性了。

作者 | 徐健（新东方教育科技集团助理副总裁兼信息管理部总监）

20年前，新东方给我种下梦想

1995、1996年我上过新东方的课，学的是托福、GRE，当时出国留学的时候，俞老师还在教课，所以我对俞老师个人、对新东方有很深厚的感情。这可能也代表了大部分出国留学的学生，他们都会觉得新东方能够给他们带来实现梦想的力量，这种力量在学生备考期间起到了很大的作用。我可以负责任地说，如果不在新东方接受这些培训的话，我也很难在那个时候拿到美国大学的奖学金，实现自己的梦想。我觉得这也是在自己个人生涯中一个很重要的过程。

我刚回来时还是在跨国企业里工作，最终到新东方，这个过程慢慢让我理解了不同企业文化，更加深刻地认识到自己的优势和特点。新东方的确不缺一批非常有志向的人，他们与我志同道合，都是非常希望能够做出一些事情的人，而且新东方不像别的一些企业排资论辈，新东方刚刚任命乐词公司的CEO衣鹏飞是1992年的。你有多大能力，有多大能量，就有多大的平台让你去影响别人，这是在新东方我看到的，也是自己喜欢这个环境的原因。



出国留学只是一个过程，如何学以致用才是要思考的

留在美国发展和回到中国发展，各有利弊，美国的生活环境、生活条件是我比较熟悉的，也是比较稳定的，未来我也能够比较清晰地预见。但作为一个中国人，还是希望在可以为自己的国家尽一份绵薄之力，或者希望能够在自己的国家实现自己更多的梦想。出国留学不是最终的结果，它只是一个过程，最终我们要思考怎么通过学的这些东西学以致用。

的确，在中国现在有很多机会，这十几年的时间，很多从国外回来的学生其实也都是看中了这些机会，不管是创业的机会，还是企业里职业发展的机会，都给我们提供了很好的土壤，能够让我们在土壤里释放自己这些年的积累，达到

自己职业生涯上更大的发展。

不是出国读了一个学位，镀一层金，就真正能让自己的能力提升、在工作岗位上被重用。未来发展，最终还是取决于自己的学习态度和学习中积累的知识。我在国外的时候就看到了一些出国的学生并没有找到在学校里学习的状态，他在学校里也还是经常是跟中国人在一起，这样自己的英语能力提高的就有限。在美国学校里学习，跟中国有很大区别，整个成绩的界定是一个平时积累的过程，每一次作业，每一次小的测试都会在你的整体成绩里起到作用，最后的期中考试或期末考试只能起到20%、30%的作用。但是在现在这种体系下，如果学生不好好学习，不去积累知识，他是不是在这个过程中积累、提高了自己的能力，我们不得而知。这样的同学在美国找工作可能会比较困难，回到国内来，也不能达到预期，不能找到非常高薪的工作，最终还是改变不了他的未来。追逐未来，是一个不断积累、不断向上、不断努力的过程。

我们将亲眼见证新东方变革的过程

互联网时代，如果想要赢得市场，互联网和教育行业都必须抓得好才行。

互联网带来的本质是什么，我认为互联网所有的优势归结为两个字——“效率”，不可否认的，互联网对传递价值效率带来了非常大的提升，效率非常低下的企业，也许利用传递价值的效率优势就可以赢得他们的这部分市场，但当我们这些教育行业的机构真正把自己对教育产品、教学质量的注重和对于用户学习效率的提升提高到一定层次之后，纯粹互联网的思维和方式就会体现出它的局限性了。

什么样的项目和机遇才能够赢得未来的市场？本质上来说，在教育这个行业中，有很多可以借用互联网平台提高自己效率的机会，题库、测评、教育设计……各个点上来说，都有很多机会，这也是为什么很多互联网企业希望在不同的切入点上做专做精，并打出一番自己的事业来。一类真正是做精做细某一个细分市场，一般是效率比较低的企业才能够瞅准这些机会；另外一类企业是从开始就想做大而全的平台，做这样的平台是很难的，很容易在铺设过程中资金链断裂，梯子网和那好网就是实例。



新东方20年时，俞老师提到了“变革”，就是我们要“拥抱”互联网。“拥抱”互联网的机会也来了，在互联网面前，新东方拥有充足而优质的资源，第一个非常重要的资源就是我们的学生，第二是我们的教师资源，还有一个就是整体线上线下生态圈的布局。我们积累了那么多年，是时候把这些资源最大程度地释放出来，提高学生的整体体验，提高整体的教学质量，提高我们在行业里领先地位。我们希望能对我们的每个学员都做到基于个性化的能力、意愿的培养，我们配置给他的资源，能够真正让他达到在新东方体系里学习质量最大化的效果。接下来的一两年里，我们就能够看到这些东西的改变，甚至有机会看到变革的整个过程。

架构建设对企业发展有深远影响

一个创业企业，刚开始的时候会觉得架构会阻碍他，领导者往往看不起架构，而更看重的是眼前的利益，导致了很多中国企业摸着石头过河，边做边改，缺少一个长期的战略规划，所以企业经营方式经常会被推倒重来，这也是对架构不够重视的原因。

美国这边更加看重长期战略，架构一定能对企业发展产生更长远的影响。美国的企业经过了几十年信息化管理的过程，它对于技术人员是十分重视的，所以在很多行业里，包括我在美国待过的这些公司里，你会看到很多都到了四五十岁或者要退休的年纪，还在纯做技术、纯写代码的架构师。但是纯技术的高层人员在中国就比较少见，基本上IT行业里做三四年技术工作就开始必须要转管理，要做团队领导，要去管人，这就导致了我们在技术上的积累有所缺失。

目前新东方已经拥有了几个不同的架构师，应用架构、网络架构、技术架构、移动架构，做架构方面的技术人才都基本到位了，相信在未来的几年内，新东方将会像国内一些知名企业一样，进行创新技术的积累，尊重和培养技术人才，走一条互联网时代的“变革”之路。■

（本文节选自徐健2014年10月20日在网易的视频访谈）

本期策划

本期策划

“父母教练”应光： 用温暖的公益之心 做深刻的微信公众号

作者 | 小鱼(特约撰稿)

“我们要做中国家庭教育领域最用心、最专业、最勤奋的微信公众号，通过‘新东方家庭教育’(xdftjy)这一自媒体平台，将海内外家庭教育领域的研究成果和优秀实践融汇聚合到一起，传递给中国的家庭，让更多的家庭成为真正的学习型家庭，让家庭教育回归理性。”这是新东方家庭教育研究指导中心主任应光的一个梦。这位看似文弱，说话柔声细语的女性，正在移动互联时代笃定地带领着她的团队把梦想变为现实。

在应光的理念中，父母只有先理性地面对自己，才能更理性地去面对孩子；只有先点亮自己，才能照亮孩子的星空，从而成就家庭的幸福。因此，应光和她的团队一直在用心、用专业、用勤奋扮演着“父母教练”这样的角色，而新东方家庭教育微信公众号，正是由应光及她的“父母教练”团队每日早晨七点就开始更新的教科书，在应光心里，它也是持续传播家庭教育温暖力量的烛火。

新东方家庭教育微信公众号目前开办1年又3个月，战绩可以用“生猛”来形容——开办第八个月，粉丝数即突破10万人，迄今已突破20万人。新东方家庭教育的火种，正在指尖划过的每一寸细碎时光中，点亮数十万家长的心。

以勤奋奠基 方寸之间深耕内容

一年365天，每天7点钟，新东方家庭教育微信公众号的粉丝都会准时收到应光团队为大家精心推荐的一篇文章。在文章的开头，是以专业角度为文章配发的“新东方家庭教育微评”，许多粉丝正是冲着这一篇篇不长但隽永的微评而长期订阅了这个微信公众号。

“虽然有些文章也能在别的订阅号中看到，但是喜欢你们对这些文章的独特点评，有了这些点评，可以帮助我更好地理解文章中的观点，吸收到更新鲜实用的家庭教育养分。”一位粉丝在留言中写道。

回望创办微信公众号15个月的成果，应光轻描淡写却也自信十足地说：“也许是因为我们足够努力，做到了勤奋、专业、有恒心吧。”



2013年9月下旬，新东方集团高管会上，应光向俞敏洪汇报了运营微信公众号的有关工作安排，最初是每周推送四篇文章，“没想到俞老师忽然提问，‘能做到每天一篇吗？我可以帮你推荐！’”

让应光惊喜的是，俞敏洪许下的不是空头支票，他真的很快就发了一条微博推荐有孩子的朋友关注新东方家庭教育微信公众号。“新东方家庭教育微信公众号初期的人气聚集确实与俞老师适时拉了我们一把有关，俞老师这一条微博就带来了一万五千粉丝，而我也兑现了我的承诺。其实当时没人比我更清楚，每天一篇精品文章的工作量对我们团队意味着多大的挑战。”

为了每天这一篇看似不是很复杂的微信内容，应光团队每个人不仅需要通过海量阅读筛选出精品文章，还要自行撰写有营养的、有温度的“干货”文章。谈到团队，应光掩饰不住地得意——全部拥有深厚的专业背景，还有海外留学生兼职参与，在运营维护工作中，大家的共识是：每个人都得选得了文章、写得了评论、找得到素材，还要卖得了“萌”……在筛选文章的过程中，有时我们会有激烈的争论，每一篇短短的微评会经过三轮的逐字推敲，图片素材也是选了又选。为了达到我们心目中的标准，每一个人都付出很多，深夜还在微信群中热烈地讨论是家常便饭。”应光笑称，“新东方家庭教育微信平台是‘熬’出来的。”

为什么会这么讲呢？为了确保粉丝能够在每天的7点前后收到微信文章，中心值班的“微信君”一定要起大早，在当天7点前后将微信内容手动发出，从去年8月下旬至今从未间断过，即使在周末和旅行中也是如此。

或许是之前做运营管理出身，应光对数字极其“敏感”。在她的眼里，每增加一个粉丝，粉丝的每一次阅读点击，都

是一份沉甸甸的肯定和支持。她更在意的是粉丝的建议和意见。微信平台具有超强的互动性，尽管成百上千的粉丝留言给应光团队带来不少的压力，应光团队还是尽可能地回应每一位粉丝的留言。不仅如此，应光团队还常常给粉丝送上一份份惊喜，比如，2014年农历大年初一，应光特别邀请俞敏洪老师为订阅号的粉丝们送上了语音版的拜年贺辞。为增加互动，应光团队还精心安排了定期的线下活动和线上读者福利活动。为满足粉丝间分享和交流的需求，应光团队搭建了微社区，并持续组织粉丝进行互动，目的就是让每一位粉丝都成为参与者、分享者，实现互联时代的多多互动。

谈到粉丝的反馈，应光说得很多话要说，“每当各种节日来临，我们都会从微信后台收到众多未曾谋面的粉丝的祝福和鼓励，每一句留言都让我和我的伙伴感到无限的满足和感动。每一次线上读者话题讨论活动，总有大量粉丝热情参与，我们也尽最大可能提炼和分享有价值的信息，并提供咨询指导，而他们的经验和智慧也滋养着我们，带给我们诸多启示，我和我的伙伴会一路以满格的力量前行，争取做得更好。”

所谓天道酬勤，在崇尚“专业主义”的当下，这一点更显现得淋漓尽致。目前，“新东方家庭教育”在家庭教育类公众订阅号的搜索排名已位列第一。更让应光团队欣慰的是，目前每篇文章的平均阅读量已超过5万人，平均阅读转化率在25%以上，毫无疑问，这是一个让人满意的成绩。

有人认为，现在这个时代，任何东西只要新奇一点，就能够吸引无数眼球，要聚集人气其实也并不难，然而应光团队并不认可这一点，他们坚持不以新奇和花哨取胜，而是要做有温度、有深度、有风格、有灵魂的微信平台。他们甚至制定了推送文章的三大“必须”原则：一、必须基于科学的前提；二、必须能够给读者带来有意义的启示；三、必须符合新东方的核心价值观——诚信负责、真情关爱、好学精进、志高行远。正是出于一颗挚爱家庭教育的公益心，正是因为笃定要做最用心、最专业、最勤奋的事，正是因为如此这般小心翼翼的呵护，“新东方家庭教育微信平台”这株刚刚萌芽的稚嫩小苗，得到了更多人的关注和青睐，而新东方家庭教育在业内的影响力和价值也正在日益彰显。

从专业出发 引导家长“教育自己”

“我们曾无数次地想象移动互联那端的您是怎样的人，我们的猜测是，如果您对家庭教育没有理性的思考，您一定不会订阅我们的微信；如果您不热爱学习思考，您一定不会订阅我们的微信；如果您害怕改变、懒得成长，您不会订阅我们的微信；如果您对体验丰富的生命不感兴趣，您不会坚持每日阅读我们的微信文章……”这是2014年新年的第一天，应光为新东方家庭教育公微粉丝写下的一段新年贺辞。

“善于饥渴、谦卑地学习，毫不吝惜地分享”是应光概

括的新东方家庭教育公微平台粉丝的特质。

应光一直强调一个观点：“父母教育子女的第一个任务不是思考如何教育孩子，而是如何面对自己、认识自己、发展自己。我们只有先理性地面对自己，才能更理性地面对孩子；先了解自身的优势和不足，才能了解孩子可能的优势和不足。”

这种体悟由来已久。2008年，已拥有MBA学位的应光在女儿即将小升初前夕决定参加北京大学心理学系应用心理学专业硕士研究生课程班的学习，“这是一个变化的时代，我们需要适应变化，将自己置身于正在发生的改变之中，而我的这一自我充电、补充给养的决定，还会带来另外一个好处——让女儿看见妈妈做什么，比妈妈告诉女儿多少道理更重要。”

在此后的两年间，应光和女儿便达成了一种默契，妈妈会尽量抽时间陪伴女儿，女儿则会偶尔陪着妈妈在大学课堂上听课。这样母女互相陪伴的经历，让她和女儿同时收获良多。

由己及人，应光认为，新东方家庭教育微信公众号的内容接受度这么高，是因为很多父母已经认识到自我教育很重要。而与父母自我教育同样重要的，还有家庭教育问题的预防与解决。因此，目前新东方家庭教育工作开展的重点主要聚焦于“找到预防家庭教育问题的契机，通过预防和增能强化家庭教育”。

谈到对未来新东方家庭教育中心发展的设想，应光说，“我们赶上了这样一个急速变化的时代，我想无论是80后、70后还是60后父母都应该拥抱这个时代，努力追赶这个时代。如果身体活在21世纪，心灵却还停留在上世纪90年代就会有问题。而这个时代同时也是需要我们坚持的时代，技术仅仅是手段，教育的本质是必须坚持的，我们会尊重教育的规律，努力通过一切有效的方式来开展工作。未来我们还会推出系列线上和线下的课程，组织各类活动，实现家庭间和家长间的互通互联互助，启发更多的父母为孩子们开启一个更快乐、更本真的童年，帮助更多的家庭提升生活品质。”

新东方作为一家教育公司，选择了深度参与家庭教育事业，践行着对中国孩子、家庭和社会的责任与担当，这在国内外都非常罕见，而应光和她的团队更是将新东方的创业精神与激情带到了家庭教育领域。有这样一种真诚而勤奋的工作状态，加上一种从容而享受的心态，我们有理由相信，在未来，有关新东方家庭教育微信平台的故事还有很多很多。



本期策划

本期策划

“怪咖专布斯”：用 VPS 变革行业

作者 | 扬眉（特约记者）詹丛丛（本刊编辑）

到底什么是学会了？！有一天，新东方优能中学罗娉老师和王专老师带领着优能的名师们开始对多年来的从业“价值观”发起了挑战。他们发现即使自己在任教并从事教育工作多年后，依然无法说清到底什么是“学会了”、“掌握了”，学生们更是可想而知。

在互联网时代，我们熟知的学习是不是隐藏着全新的领域？决定线上线下教育的更深层次因素是什么？有没有一种方式能让学生更好掌控自己的学习？是的，是时候换一种方法了。学习改变命运，而这次改变学习。

2014年11月23日，优能中学进步可视教学体系（visible progress system，以下简称VPS）发布。优能中学推广管理中心副总监、首席产品架构师王专信步于聚光灯下，向教育界、媒体及部分家长学生代表公布了这一凝聚了他们四年心血的项目。

可视化教学体系，不相信“题海”只相信“科学”

大数据时代，数据总量已进入“Z”字节，面对这浩如烟海的知识海洋，VPS 作为传统线下教育与互联网在线教育的混血儿，致力于通过线上线下相结合的方式为教学效果定“经纬”，通过做适量的题，就可引导学生寻找到最适合自己的学习方法，为学习降噪。

早在四年前，新东方优能中学就组建了10个人的秘密团队，开始VPS的设计和测试。“我们的目的，就是要把‘进步’、‘学会’这些词从含糊的、内化的词，变成外在可见的、可以观测过程。”王专说。

事实上，作为新东方的重点项目以及O2O战略的重要一步，大数据分析在这个项目中起到了至关重要的作用。王专强调，数据大不是大数据，“别傻傻分不清楚，且让新东



方优能中学告诉你什么是真正的教育大数据。”

“现在的在线教育是数据大，而不是大数据。”王专分析说，“几乎所有的在线教育都在秀我们有一百万套题，但是中国的教育既不缺题也不缺人。在线最大的价值是数据的统计和分析，但是现在在线教育的误区就在于不清楚其数据分析有没有意义。”

据王专介绍说，在VPS的框架内，不管是对于教师还是对于学生，学习的精准度都有了革命性的提升。“原来所有的教学都是基于知识的，是单一纬度的教学。不管是针对题型还是针对知识点，都是从不同的纬度来切分知识。“这就像一个地球，它本身是有经度的，而一旦出现了掌握等级，就相当于有了纬度。一旦横纵联合，精准度就从线变成点，这就成为了具有革命性的点。”

“新东方拥有丰富的教师资源，你可以想象，每一个教师都是我们的研发员，虽然核心研发人数并不多，但是我们会为这个系统组织几百人，甚至上千人，并且采用众包的模式来进行研发。一旦众包，就可以很多人做同一件事情。”王专强调。

而在教学实践中，VPS将枯燥的练习题尽可能提升趣味性，激发学生闯关挑战的心里。在新东方优能中学看来，学习的等级和成绩是被严格的定义的，因此它更接近闯关挑战的本质。“我们有好多界面都富有趣味性，六个等级相当于六个级别的学习成就。”王专侃侃而谈，“我们是以关卡为单位的，每一关都有特定的要求，过关后，你会得到相应的星，这就意味着一个飞跃。”对于以教学方式幽默和灵活见长的新东方来说，边闯关边学习，让学生保持“满血”的学习状态

王专一直在关注互联网的发展，浏览行业资讯网站是他每天必做的功课。“在这个时代，产品迭代速度非常快，环境变化快，人就要时刻保持警觉，不关注新环境，很快就会落后。”目前，VPS专属教材已投入课堂教学，在线教学网络也已铺设完毕，如何让VPS线上线下系统更加完美地做到无缝衔接，是目前的当务之急。

去年暑假，王专团队已就VPS对近万名学生及学生家长进行了调研，VPS体系下学员的学习关卡过关率和家长满意度都有明显的提升，得到的反馈非常好，超越了王专的预期。

“专布斯”研发团队，不服从权威只服从真理

团队成员都称呼王专为“专布斯”，作为新东方的老教师，他不卖手机，而是以新方式传递知识的力量。他认为，身在最前沿就要做个拓荒者。

王专从未止步于单纯地向学生教授知识。“我自己是从新东方的讲台上走出来的，每当有学生或者家长来询问学员的学习情况，我总是无法回答，学生到底是会没会？会到什么程度？”王专说，“直到我有一次去医院，拿到我自己分类明细、内容详尽的体检报告，我突然想到，我们能不能定一个标准，就像医生能够通过测你的血压判断你的健康状况一样，能让学员看到自己独一无二的可视化学习表现，从而让学生精准把握学习的尺度，将主动权交回学生手中。”



的过程，使教学每一个环节都可以从线上和线下两个层面精准地实现终极目的。”

为教学效果定标准，开发一个线上线下综合的可视化教学体系，这是一件“前无古人”的事情，VPS的诞生之路注定坎坷莫测。“找方向是最困难的。”作为团队的核心人物，王专在项目筹划期间，经常苦于项目的方向难寻，“新东方可以说是站在教育培训行业的最前沿，但是当你在最前沿的时候，就没有人给你指路了。”

VPS团队实行“不追责制”，这正是VPS的团队能够锐意创新的关键所在。“和别的团队不一样，VPS团队不推崇追责制，我们鼓励尝试，犯了错不追究责任，因为如果硬要追究责任，那对创新无益。而且，我们的团队成员都非常有责任心。”王专说，研发VPS这四年，VPS的团队成员几乎一周七天都在工作，然而团队成员没有怨言，甚至没有一个人申请调休。团队成员经常“争吵”。“所谓的‘争吵’并不是团队成员的负面情绪爆发所导致的冲突，而是团队成员对项目研发中出现的问题进行的辩论。研发团队成员坚信，他们只服从正确。他们不摔杯子、摔书本，对问题的辩论却火药味十足，但是只要问题有了结论，有冲突的双方立刻相视一笑泯恩仇。”

VPS团队虽然只是一个研发团队，但是从理论研发到课堂实践的每一个细枝末节，他们都不会放过。当教材刚印出来的时候，排版公司倒闭了，要将教材电子版带走，团队核心成员就一起冲过去同排版公司交涉，终于抢回了教材的电子版；为了试验出最好的教材用纸，VPS团队反复试验了不同的纸张、不同的字体……

虽然VPS才刚刚起步，然而王专相信，能够在互联网时代将学习主动权交给学生的VPS，有足够的实力走得更远、更好。■

本期策划

本期策划

“英语界屌丝男士”刘冠奇： “互联网释放了我的潜能”

能秀英语，能侃大山，能演能幽默……新东方锻造出一批新式教师，满足新生代的胃口，刘冠奇就是其中之一。曾经不想选择老师这个职业的刘冠奇，现在却已经在新东方任职7年还游刃有余。“在新东方，我有成为老师的意愿。”而当他遇到互联网后，刘冠奇说：“互联网释放了我的潜能。”

作者 | 扬眉（特约记者）

第一季《新东方英语秀》播出且被广泛传播之后，“英语界的屌丝男士”、“逗比”等词语已成了刘冠奇身上撕不掉的符号——幽默搞笑、能编能演、热点话题信手拈来，让人在轻松的环境下学习简单英语知识，或者只是简单的大笑。

“英语学习或者娱乐，《新东方英语秀》是面向有这两种需求或者其一的人。”刘冠奇对于它的定位很明确：利用互联网工具，融入新鲜多元的制作元素，让更多人便捷地拥有更好的学习体验。

刘冠奇认为，会有越来越多的老师利用互联网工具，为学生提供不同的学习体验，核心内容和形式则成了这些节目突围的关键。

教学变娱乐节目，新式手法更接地气

如今的90后和00后学生一直被外界大呼看不懂，但在大家印象中，新东方的很多老师们兼具专业知识和“段子”高手的实力，似乎更懂得如何和90后和00后学生进行交流。

“我认为不要给他们贴标签，他们没有很特别，看到他们就像看到年轻时的自己，那会儿，我们80后不也被上个时代的人贴上了许多标签吗？”刘冠奇介绍，在传统的教育学校，老师和学生都被束缚着，需要遵守在一个标准下的行为准则。但在新东方却不一样，学生们在这里更愿意表达自己真正的情感和需求。



这是好事但也因此产生问题，刘冠奇讲述了一个简单的例子，在一个高三培训班上课时间，一个学生直接表达了他需要哪个知识点的讲解，但是老师还要顾及其他学生。“有的老师可能会做出不好的回应，但作为成熟的老师，你可以跟他商量着来，课后或者其他时间再单独跟他交流。”刘冠奇认为这是在考验老师。

曾经不想选择老师这个职业的刘冠奇，现在却已经在新东方任职7年还游刃有余。“在新东方，我有成为老师的意愿。”能秀英语，能侃大山，能演能幽默……刘冠奇逐渐赢得了学生的信任。

直到遇到互联网，刘冠奇的这些能力在《新东方英语秀》有了完整的体现，也收获了更多的关注。刘冠奇说：“互联网释放了我的潜能。”“这还是那个高高帅帅的刘老师不，这么屌丝。”，“艾力和Bingo也来了，男神招来男神~”，

“太搞笑了，一口气下载了5集……”《新东方英语秀》播出之后，很多学生表现出了极大的兴趣，而对于“刘老师”的形象也发生了“颠覆”级的变化。

“逗比，好玩，有意思，屌丝男士，反馈还不错。”刘冠奇笑着回顾学生们对他的评价，第一季已经结束了近两个月，而今通过微博和微信了解和联系刘冠奇的学生还在不断增多。

在刘冠奇的“潮流”学生看来，《新东方英语秀》并不是一部教学视频，而是有学习内容也有热点娱乐的节目，让学习更接地气，更乐于分享给身边的朋友。

把严肃的教学变得娱乐，这是一件有风险的事，“我一点儿都不担心，因为这些都是在我的课堂上被验证过的，好笑且容易被学生接受。”对此，刘冠奇自信满满。

“如果能让学生开心地学习，为什么不可以尝试？”

但刘冠奇对于节目的期待显然不止于此，“目前的反馈还不错，但我并不满意，虽然有不足，但我做得很用心，我期待让更多人因此受益，产生学习兴趣。”在他看来，《新东方英语秀》值得更多的关注。

这一季视频是刘冠奇对自己7年教学经验的萃取。喜欢分享所见所闻又善于交流的刘冠奇，融入了很多搞笑段子，并一次次运用到课堂上，关于各个知识点的笑点设计，他运用自如。“中国人都在怎样说英语”、“如何与老外‘搭讪’”、“千万别想‘歪’的短语”等主题就切中了学生的需求点。

另外，他还融入了最近火热自制剧的元素。在这一季的视频中，似乎都能找到《屌丝男士》和《万万没想到》等自制剧的影子。“我很喜欢大鹏，如果能让学生开心地学习，为什么不可以尝试？”因此，刘冠奇将人物模仿（黑人小沈阳）、音效配合、热点（小苹果），以及多种场景切换元素融入到了脱口秀当中。

从想法、赢得支持和资源，到写剧本、表演、场景设计甚至导演，刘冠奇几乎参与了所有的过程。执导靠研究学习加感觉，表演靠琢磨，不断地尝试和打磨，就这样，《新东方英语秀》一经推出，就收到了热烈的反响。



把每集视频时间定为5分21秒，这是刘冠奇另一个用心的地方：“一是学生的注意力时间比较短，另外想要表达我爱你的意思”。

节目播出之后，演讲，教学，节目录制相关的事等满满地占据了他所有的时间，“比较累，但是我享受这种状态，享受这种被需要的过程，想做出一点跟别人不一样的事情。”

刘冠奇的语气中，充溢着对于导演和表演这件事的热爱，“我学到了如何拍摄，写剧本，走镜头，化妆和服装搭配。这是我以往的教学中不曾经历的”。他觉得这是引领他到另外一个领域的敲门砖。“未来，有可能会去专业院校如北京电影学院或者上戏去学习导演，甚至尝试拍其他类型的微电影。”

“老师如果没有影响力，很难被学生了解和认可”

在新东方，刘冠奇只是众多拥抱互联网的老师之一，推出脱口秀《Bingo教你说美语》的Bingo，《酷艾英语》的艾力……他们都用各自的方式表达着自己的教育理念和情怀，且都获得了学生的认可和喜爱。在《新东方英语秀》当中，Bingo和艾力等老师都在其中串演了不同角色，而每当这些熟悉的面孔出现的时候，学生的留言都表示着他们期待着更多的惊喜。

“这是一个趋势，现在老师没有自己的影响力的话，很难被学生了解和认可。”刘冠奇认为他和艾力等老师是属于移动互联时代的弄潮儿，通过互联网推出各种形式的节目，对于提高自身影响力甚至新东方都是一件好事，尤其对于学生来说，可以尝试不一样的学习体验，选择适合自己的学习方式。

但是随着更多的老师赶潮，老师的挑战也就来了。“最终，核心内容和形式将会是每个取胜的关键。”另外，刘冠奇指出放在网上的内容要经得起推敲。第一季的内容，刘冠奇和他的团队经过了反复的推敲，所幸没有负面的评价出现。现在有了第一季的尝试和经验，刘冠奇对于新一季有了更清晰的目标。

在形式上，正在录制中的第二季《新东方英语秀》将会有很大的改变，虽然第一季就不同于脱口秀而是更多采用了自制剧的形式，但刘冠奇表示：“我们引入了专业的制作公司，新一季可以称之为自制剧，会增强表演和故事的元素，英语学习只是其中的一部分。”他正在试图摆脱英语教学在内容和形式上的束缚。

选择了更贴合学生心理的形式和内容，现在又有专业的制作支持以及团队包装，对于将于2014年年底推出的《新东方英语秀》第二季，刘冠奇充满期待，希望帮助更多学生和想学习英语的人获得新奇的学习体验。■

本期策划

本期策划

“酷艾团长”艾力： 玩转微博，从监督自己到影响百万人

真正能改变学生的老师首先需要不断改变自己，需要不断奋斗拼搏。艾力希望在新东方比较自由的体系下活出自己的价值，做好在移动互联时代的冲刺。

作者 | 安鹏飞（本刊记者）

2014年的《超级演说家》让全国人民都认识了这一位喜欢以“我爸是维吾尔人，我妈是维吾尔人，我们全家都是维吾尔人”这样玩笑方式进行演讲开场的新东方老师，他就是艾力。不过，在这之前，艾力就已经在全国不少的学生中声名鹊起，被学生亲切称为“酷艾团长”，而这不仅因其出众的个人魅力和优秀的授课品质，还缘于互联网对其个人声名的传播和催化。在资本热捧互联网教育之前，作为一名85后的新东方老师，艾力就已悄然完成了个人在移动互联时代的储备并开始起跑。

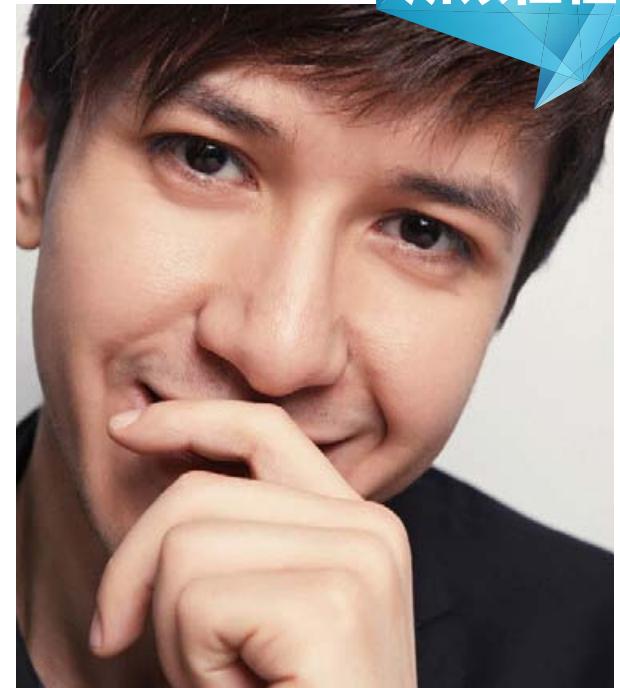
在艾力的微博首页，一直置顶这么一段话：“如果你和我一样深信一个人可以通过拼搏改变自己，那么我邀请你和我一起努力！我会每天用微博教你英语带你早起，我也会用微信讲故事给你打气，同时我还会跟你一起学习时间管理，让我们一起创造属于自己的奇迹！”他曾经通过借势互联网释放并提升自己，现在他用互联网改变着更多的人。

好习惯成就的网络名师

艾力的“触网”在当初也是一个无心之举。2009年刚入职北京新东方学校中学部的艾力可以说精力旺盛，每天除了上课就是琢磨怎么上课。正好安排的课程并不多，这样空闲时间里，他为了能够自己检验上课效果，就拿着相机把自己讲课的过程录下来，然后自己看着回放进行细节上的不断改进。这也让他养成了录课的习惯。

艾力说，世事洞明皆学问，虽然一开始并没有太多的规划，但是他希望能够把英语和自己平时喜欢录视频的兴趣结合起来，这样也为自己提高讲课水平提供了帮助。

有老师了解到艾力录课的情况，便鼓励他将课程放在“新东方在线”进行推广。于是，艾力便有了新的目标。在经过一系列的筹备之后，艾力的首批线上课程《酷艾英语》便在



新东方在线网站上线了。

有学生说《酷艾英语》和其他很多在线教学视频都不一样，视频中的艾力就好像站在面前的老师，他的眼睛可以透过屏幕和学生交流，再加上风趣的语言，网罗时下热点，让人不自主的就被他的讲课吸引，眼睛都不想离开屏幕。

艾力说，传统课堂和网上录课还是很不一样的，大多数老师也是喜欢在传统课堂上课，因为传统的课堂上可以很容易和学生进行互动，学生的情况也可以非常及时地反馈回来，而在录课的时候，面前只有一台摄像机，学生的反应一点都不清楚，这就需要经过长期传统课堂的积累，从学生学习的角度来设计网络教学方法，要让摄像机镜头后面的学生有和在传统课堂一样的上课感受。

《酷艾英语》甫一推出，艾力帅气的维族脸，标准的英语口语，幽默风趣的语言，颇具个性的讲课风格便受到了大量的支持和广泛的关注。艾力说，当年无心插柳给自己带来深刻的影响，越来越多的学生开始认识和了解他，网络上居

高不下的点击率也给了他成就感上的满足。同时，《酷艾英语》也推动了他未来的不断发展。

借力微博，“酷艾团长”引领读书、锻炼潮

《酷艾英语》让艾力拥有了一批拥趸，而他能够广为全国的学生所认识，更多的是借助了影响力更大的微博平台，这一过程说来也非常具有戏剧性。

2013年艾力为了督促自己练成腹肌，在微博上为自己定下了目标，说如果三个月之内没有完成任务，将给所有关注他的学生充话费，引来了众多喜爱他的学生围观。这一举动也让艾力更加有动力进行自我监督，于是在不到三个月的时间里他就完成了任务。

这次经历让他想到，好多人都用微博来打发时间，为什么不拿它来提升自己呢，于是2013年8月，艾力首先在自己的微博上发起了“酷艾英语早起团”活动，每天7点之前起床的学生要在微博上@一下他，如果能够坚持21天，他就给大家寄送礼物。

他用这样的办法号召大家每天早起，他相信，21天能够让人养成一个习惯，养成早起的习惯则能够提升个人的意志力。艾力常说，改变自己，从早起开始。

早起活动在艾力的鼓励下迅速从他的粉丝圈传递开来，从最初的几十人参与，到第一阶段结束，全国已经有数万人都在参与这项早起活动，4000多人已经完全养成了早起的习惯。现在只要在网上搜索“早起团”就能够看到好多人的早起感言，甚至有不少学生给艾力发来了感谢信。

如今艾力的微博粉丝数已经达到了257万，他的学生也遍布了全国。在2014年春季新东方“梦想之旅”公益巡讲的路上，只要艾力提前在微博上预告了下一站演讲的学校，就会有不少他的粉丝学生前去聆听演讲。

有了“早起团”的模式，艾力又用同样的方法继续推出了“读书团”“健身团”等等。每天都有几十万的人在艾力的影响下，早起、读书、健身。俞敏洪老师非常赞赏艾力的创新，常常转发他的微博，推荐给更多的人。

艾力说，一开始好多人就是想看一看自己能不能坚持21天早起，从小的习惯开始，坚持21天后自控力强大了以后其他愿望也能实现，甚至有人通过早起习惯的养成，最后慢慢把十几年烟瘾戒掉。艾力自己也没想到这么大的效果，他说这都要归功于习惯的力量。

现在虽然每天艾力都忙得不可开交，但是每天他都坚持早上6点起床，把这一天要发布在微博和微信平台的“酷艾英语”的内容整理好，定时发布。每天早上，艾力都会在微信平台用一分钟的英文鼓励学生，每天晚上，他的“睡前故事”也一定会伴着学生入眠。

在自由的新东方氛围中，向移动互联时代冲刺

艾力说，现在人们学习时间变得碎片化，人们时间变得更加宝贵，注意力资源更加稀缺，而注意力在这个社会就是生产力和资源，他的网络课堂就是通过在线教育来吸引大家的注意力。因此他认为在线教育要做到两点，才能有实质性的提升：一个是内容切片化，比如每次课几分钟，专注讲明白一个知识点；另一个是要有强大的、智能的反馈系统，这样是做到在线教育的娱乐化，大家没有那么大的注意力去学习的时候能够吸引自己坐下来。

网络课堂大家会觉得有趣，而传统线下课堂更注重干货和实用性。艾力在网络课堂中讲的内容主要是针对层面是广大英语提升者，强调内容的趣味性，而课下的课堂更重要的是要满足那些有强烈考试诉求的学生。

艾力认为考试类的课程还是要在课堂中学习，因为有一个学习的氛围在这里，即使自己累了不想学的时候周围的同学是可以影响到自己的。但是网络应付考试的话，学着学着自己的兴趣就失去了，也达不到学习的效果。网络教育和线下教育的体验上还是有很大区别的。

对于在线上课和线下上课，艾力并没有向某一个方向重点倾斜，他认为两者同样重要，在线教育取代不了传统课堂，而是传统课堂的有益补充，现在做的是要“两手抓”。

现在艾力在北京学校北美部线下课堂里主要讲授托福口语课程，在网络上主要讲授四六级口语听力以及托福口语和听力课程。未来的他还是希望在北京新东方学校教好线下课程。希望把“酷艾英语”网络平台做好做大，让全国各地的人更多的人爱上英语，改变自己，养成良好的习惯。

艾力说，真正能改变学生的老师首先需要不断改变自己，需要不断奋斗拼搏。他希望在新东方比较自由的体系下活出自己的价值，做好在移动互联时代的冲刺。■





俞敏洪 VS 周国平： 倾听孩子的声音，成就家庭的幸福

——俞敏洪与周国平在第七届新东方家庭教育高峰论坛上的对话实录（节选）

有的父母认定自己的孩子天生如星、光芒四射，却不知星星也有恒星与流星之分。有的父母认定自己的孩子平凡如沙、前途渺茫，殊不知哪怕他即使是一粒沙，若蚌能够用心守护，最终捧出的却将是珍珠。我们坚信，正确的家庭教育能让每个孩子书写自己的生命传奇。我们希望，家长们能够倾听孩子的声音，走进孩子的内心深处，关注孩子的真正需要，帮助孩子成为自己，一个完整的幸福的自己，从而成就家庭的幸福，让我们的世界更美好。2014年10月25日，在第七届新东方家庭教育高峰论坛上，周国平与俞敏洪对话家庭教育，共同分享育儿经，下文为对话观点实录。

对话嘉宾

周国平：中国社会科学院哲学研究所研究员，当代著名学者、哲学家

俞敏洪：新东方创始人、现任新东方教育科技集团董事长兼首席执行官

主持嘉宾

周佳：北京新东方满天星教育咨询有限公司总经理

“世界上最好听的声音就是孩子的声音”

周佳：今年的家庭教育高峰论坛主题叫“孩子的声音”，这个主题特别的温暖，所以首先想请两位老师谈谈，你们对这个主题的看法？

周国平：我觉得这个题目特别好，因为我觉得世界上最好听的声音就是孩子的声音，当然，我自己就是一个特别慈祥的爸爸。经常会有人问我，说周老师你有很多身份，什么学者、哲学家、作家，你最喜欢哪个身份？我说我都不在乎，我最在乎的就是当爸爸。

俞敏洪：每一个孩子讲话的声音都特别美妙，最重要的是，他们声音背后代表着他们的发展，他们的成长。“孩子的声音”在家庭成长过程中是会变的，我们现在看到中国很多家庭孩子声音发出来已经不正常了，是因为家庭教育和最终我们对于孩子要培养成什么人的方向不明确所带来的，这种孩子声音本身会扭曲，比如说很多孩子也变得很功利，很多孩子都不愿意自己动手、独立生活，所有的东西都要父母去安排，我觉得这个本身不是孩子的错，错在我们。父母要回归过来想，孩子成长真正重要的东西到底是什么，并且把这些东西回归到家庭孩子身上，我觉得这才能够真正体会到孩子的声音。所以，我觉得今天的探讨就变得非常的重要。

作为父母，首先要了解孩子，要尽可能地抽出时间跟孩子待在一起。父母对孩子最重要的是首先要有关时间跟他接触、沟通，了解他内心的想法，然后再来决定，把孩子培养到什么方向上去。我觉得孩子终身的竞争力是靠父母和孩

子沟通，最后一起来确定的，比如我们很多父母说要让孩子上北大清华，其实进北大清华的不一定就有高人一等的竞争，大家只要看看北大清华真正有成就的毕业生的比例并不比一般的大学更高，就能明白，好成绩跟终身竞争力是两个完全不同的概念。

“孩子的聪明只有聪明的大人才能欣赏”

周佳：大家都知道好奇心是孩子与生俱来的，是来自心灵的声音，周国平老师以前也写过很多关于孩子好奇心的文章，我记得曾经这样提到说，好奇心其实是随着人的年龄的增长在递减的，这几乎成了一个规律，哪怕是在最好的教育制度下，好奇心可能都会被不断地扼杀，所以我们应该小心去保护孩子的好奇心，让他有一个良好的生长环境。所以我想请问周老师，您提到说在最好的教育制度下，好奇心都可能被扼杀，那么在今天我们中国这样的教育制度下，特别是很多人都提出非议的情况下，我们怎么保护孩子的好奇心呢？

周国平：我觉得能够保持好奇心的人总是少数，特别是强烈的好奇心，我认为各个不同领域的那些有作为的人，其实都是有好奇心的幸存者，我觉得在孩子身上的好奇心本来是个天然的东西。真正的非常奇妙的过程是孩子的幼儿时期，就是从两岁、三岁开始，理性开始觉醒的时候。如果你没有看到这个过程，没有亲自去欣赏这个过程，那真的是非常可惜的。所以我总是觉得，父母跟孩子之间，并不是他什么都不懂，什么都要你去教，而是应该有一个非常重要的态度，就是要欣赏。实际上孩子比许多大人聪明，但是孩子的聪明只有

聪明的大人才能欣赏。由此我得了一个结论，扼杀孩子聪明的最大威胁来自哪里？来自那些愚蠢的大人。真的，大人是需要学习的。有些父母不会欣赏孩子，而且孩子有了那些聪明的表现，还会遭到父母，尤其是比较愚蠢的父母的视而不见，或者呵斥，我真是觉得孩子生在他们家里太可惜了。

父母真的需要善于欣赏孩子。要做个有心人，孩子的智力生长是一个非常自然的过程，每个阶段都有各种奇妙的表现。你要欣赏，你要鼓励，或者他提出问题，你去跟他讨论，然后他慢慢成长。在这样一个过程、这样一个氛围里面，他就会感觉爱思考、爱提问是种好的品质，应该发扬。他受到鼓励一定会发展的，你要做的就是按照自然规律，作为一个有心人去鼓励他，去帮助他，去推动他，效果要好得多。有些家长我觉得他们问题就在这里，对于自然的生长现象视而不见，一定要人为规定一套方法强加在孩子身上，结果肯定是南辕北辙，事倍功半。

俞敏洪：我觉得从好奇心上来说，保护孩子对生命的热情，是一个特别重要的出发点。我们成人特别习惯于自己的思维，而且是固定的定势思维，我们觉得该了解的似乎已经了解了，不该了解的我们也没有兴趣了，不管我们真懂还是不懂。所以我们沿着惯性思维，已经在脑袋中间不会有十万个为什么这种想法了，所以当你看到孩子感兴趣的东西，你觉得跟他未来的成长不符合的时候，你往往会加以压制。另外还有，我们没有这样的耐心去给孩子们做解释，到最后孩子在家长不断地打击下，好奇心就丧失掉了。

家长的情绪会映射到孩子身上。有一次我坐飞机，一个妈妈带着孩子坐在我边上，这个孩子大概是三四岁。这个妈妈一看就比较疲惫，可能是经历了长途旅行，但孩子很活跃，上来就问妈妈，飞机为什么会飞啊？妈妈说，你烦死我了，烦死我了！一会儿这个孩子看到前面的电视机，问妈妈，这个电视机怎么打开？母亲就说，你烦死了，妈妈累死了，你不要开电视了。孩子就非常难受地在妈妈边上待着，一句话都不敢说了。

其实好奇心并不一定从小时候开始，大了也可以有。如果说他对某个东西好奇的话，你不能说没有意义，比如说我儿子小时候对电梯上上下下就特别好奇，他永远搞不清它为什么会上，为什么会下，所以我就不断地带他坐电梯，并且告诉他电梯上下的原理，但是小孩弄不懂，我儿子对于电梯的兴趣一直到了12岁才消失掉，他有兴趣的时候你不能去打击他。

周国平：作为家长来说，我觉得特别重要一点就是你要顺应他智力的那种类型，其实每个人的智力类型是不一样的，这个我体会特别深。我女儿从小就爱读书，她很自然，我们没有给她任何的影响，当然熏陶是有的，我们都爱读书，所以她读书是很自然的事情，她从小就读书。就是上小学以前，《窗边的小豆豆》她都能自己读了，还没上学，从来就没有教过她怎么样认字，自然而然就会了。但是我儿子现在是7岁，他上小学以前几乎是不认字的，最多认20个字，想让他认字他烦死了，后来我看他那么烦就算了吧，可能他的兴趣不在那儿，以后再说吧。但是我发现一点，他喜欢算数，你给他出那种题目，

加减乘除，心算题目都没问题。从幼儿园的时候，他就对数学有兴趣，现在也是这样，喜欢做模型，一千多个零件，把它拼成一个巡洋舰，拼成一个航空母舰，这是要非常专心、非常细心，也要非常耐心的，最近就是痴迷于这个。当然功课没关系，他在学校里的成绩是非常的一般，也不是太坏，中间的。我觉得过得去就行了，没有必要把应试的成绩看得那么重要，我觉得有兴趣的东西实际上对他智力发展是最有用的，所以顺应他的智力类型来鼓励他，就行了。

“童年充满快乐、爱、尊重、信任，人生底色就是温暖光明的”

周佳：教育中还有一个很重要的问题，就是信任问题。随着孩子年龄增长，亲子之间的信任感应逐渐加强，但是在很多的家庭当中，父母在这方面认识得并不是特别深刻，可能做的也不是很到位。所以就信任这个话题，还想请两位老师给我们父母一些建议。

周国平：我觉得父母对于孩子，一个是要爱，爱就要有行动，那个行动就是你要花时间陪他，跟他在一起共度欢乐的时光。这些经历对于他来说，实际上是给他人生打底色的时候。如果他的童年时代家庭充满了欢乐、充满了爱的话，那他的人生底色是温暖光明的，我相信他将来一定会是心灵健康的，情商良好的，所以这一点很重要。

但是我觉得不能光有爱，第二点还要尊重。我是很重视对孩子的尊重的。我总是有这个感觉，孩子生在你的家庭，这是你的荣幸，但是你始终要记得他不是属于你的，他是独立的。随着孩子长大，一定不会按照你定的道路去走，他

有自己的人生轨道。从这一点来说你不能支配他的灵魂，既然都是独立的灵魂，那么其实父母和孩子之间都是平等的关系，所以一定要尊重他。孩子得到了尊重，他的那种自信，他自己独立的人生觉悟，都会生长得很好。我觉得父母跟孩子之间最好的关系是什么呢？就是成为朋友。平等的灵魂之间就是友谊。成为朋友，不但是自己把孩子当成了朋友，而且孩子又把你当成他的好朋友，能够做到这一点，我觉得这是重大成就。多少孩子有心事，第一个要瞒的就是父母，有了心里话，最不愿意讲的就是父母，这很可怕，也很可悲。所以我在这个方面努力，始终把孩子当成我的朋友，但是孩子能不能始终把我当成知心朋友，还不知道，正在努力。

俞敏洪：我比较同意周老师的话，要思考怎么样让孩子成为自己的朋友。我觉得很多孩子之所以不愿意跟父母交流，是因为孩子们知道有一些话跟你交流以后，父母的反应到底是什么。比如说如果一个十一二岁的小女孩或者小男孩跟父母去说，他在学校里面喜欢了某一个异性，通常90%以上父母的反应都是把孩子说一顿，有的时候还说的非常严厉：瞧你，瞧你，成绩不好，这么小就爱上别的女孩子了，好的不学。这样一来，这个孩子下次就会琢磨什么事情要告诉你，它一定挑能讨好父母事情告诉你，讨好不了父母的事情一定隐瞒了，所以孩子学习成绩不好就隐瞒，感情上给你阻断了，他会带来一种不信任感，所以我觉得首先要做的是，周老师刚才所说的，把孩子当朋友，他来跟你交流的时候要畅通，甚至要引发这个话题，并且充分理解鼓励孩子。

和孩子沟通的时候，不能用语言



去攻击他。你想想，就算是成人，你交流的时候，对方用语言来顶你，把你顶到最后就会什么都不想说了，“老子不说还不行吗？”我们的孩子有时候也是这样的，当你顶他的时候，就把一些交流的东西屏蔽掉了。信任是互相建立起来的。我最怕的就是不管是父亲还是母亲情绪不稳定，昨天我在晚宴上说过，一个情绪稳定的母亲，就为孩子打下了一个很好的基础，自己高兴了就对孩子好得不得了，不高兴完全不顾及孩子的心理状态，就像我在飞机上遇到的那个孩子一样，孩子长大了也会变得不可捉摸，也会变成情绪波动很大的孩子。所以我觉得父母跟孩子建立共同的信任，知道孩子想什么，并且把他往好的方向引，这个也是很重要的。

周国平：我的孩子现在七岁，有一次他回来跟妈妈说：“我给李XX（此处隐去真名，编者注）写了一封信。”问他写了什么，他说：“我让她今天晚上5点半在公园门口等我。”还说：“妈妈，5点半以前把我送到公园门口。”我很吃惊，这个事情靠谱吗？后来就给李妈妈打了电话，问她知道这个事儿吗？她妈妈说不知道。我又问能不能把

任就已经尽到了。我总是说家长实际上就是孩子的暂时的监护人，别想的太多，想多了没用。

“应试教育和素质教育，这是一场赌博”

周佳：周老师曾经提到过这样一个观点，说今天的时代是物质浪漫取代精神浪漫的时代，在这样的时代下，我们逆流而上去坚持尝试自己的一些教育信仰，其实是特别困难的一件事情。今天也有一些家长说，孩子处于学龄前阶段还能坚持自己的教育价值观，没有把孩子送去各种培训班，可孩子上了小学以后，看到周围越来越多的家长给孩子选择了各种音乐、绘画、学科培训班，自己感觉没有办法再坚持下去了，因为如果不做随大流的事情，自己就特别的孤独，而且可能还有未来的风险。对此两位老师有什么样的建议？

周国平：我觉得这是赌博，一面是应试教育，让孩子完全按照那个路子来走，来适应；另外一面我觉得是素质教育。那么，把赌注押在什么上面呢？我是这样想的，你把赌注押在应试教育上，输了就全盘结束，连素质也没有了，赢了也不过是赢的速度，最后是不是有成效还很难说；如果押在素质教育，输了无非就是应试上面吃点亏，但是我觉得赢了最重要的东西。我是这样做的。我的女儿现在高二，没有上过一个课外班，但是她英语很好。当时考高中的时候，她自己要好考十一学校，她说如果我考到普通高中的话，我也能考到一个好学校，但是我不愿意过那样的生活，我不愿意把时间花在应试上，就考上了十一学校。但是她没有上过任何的课外班，可能在她的同学里面是绝无仅有



的，因此压力也很大，她妈妈也动摇了，但是我一直坚持的，而且觉得效果很好。所以我觉得要看你把赌注押在什么地方。如果孩子素质好，你放心好了，一个人将来路长着呢！我相信素质好的人，最后他赢是真正的赢，如果应试好、素质不好的话，赢也是表面的。

俞敏洪：我觉得是这样的，孩子最重要的一点就是在他的群体里必须有一定的自信能力。如果孩子觉得在群体中不如别的同学，对心理的压力和影响还是非常非常大。所以一方面去观察孩子他在某个领域的特长，我说的自信不一定是在成绩上的，也可以是其他方面的，比如体育方面非常好，或者其他才艺上面也可以，其实成绩上面也不能用门门功课都好，但是有那么一门功课在同学中间还是感到不错，比如周老师的女儿特别喜欢读书，她都不需要父母敦促，会自愿地读书激发她那种感觉了，所以不上补习班变得非常的正常。我对我孩子是不抓全面的，我说你只要有一门课做的不错就行了。如果说孩子确实在班内，处处都是觉得不行的话，我觉得挑一两门课上一个补习班还是很重要的。

周国平：我宁可让他那个功课差一点，但是我更愿意让他好的更好。孩子是有不同的天赋，你一定要去了解，去研究他的天赋，去适应他的天赋去发展。我的女儿实际上她语文很好，小时候爱读书，上学以前就读了很多书了。她现在就读十一学校国际部，英语老师非常欣赏她的作文，让她当自己的助教。但是我的儿子不行，我儿子现在7岁，他上小学之前真是没有读书认字，但是我发现他的数学不错，因为他特别喜欢动手做那些模型什么的，所以我觉得这个就可以了。语文差一点就差一点，他的课程就是这样子，你能够过关就行了。不要样样都优秀，有一样就不错了。

俞敏洪：有一点我想说，我是特别反对极早对孩子进行智力开发，像我们现在四五岁孩子开始学奥数，这是对孩子大脑的摧残，这是真的。因为科学研究，证明了一个人在8岁以前是没有抽象思维和逻辑思维能力的，他充满的是形象思维能力和想象力。所以在8岁以前给孩子开发，主要应该是各式各样的形象思维，比如给他们去朗诵诗歌散文，像这样形象思维的东西，是最重要的。到了8岁以后，开始学数学一点也不晚，因为那个时候他们才开始有了一点点抽象思维和逻辑思维的能力，从8岁开始往后，抽象思维和逻辑思维慢慢形成，一直发展到十几岁，孩子才能拥有完整的抽象思维能力，所以我们对孩子及早的开发是没有用的，我们中国孩子数学思维能力 $1+1=2$ 都是从两岁开始教，到高中毕业的时候，中国学生考数学能力是挺强的，比美国学生上了好几个档次，但是你看一下我们中国数学的努力已经上百年了，按说全世界数学家应该都在中国，但是非常可惜，世界前一百位数学家，中国几乎一个都没有。在某种意义上讲，我们过早的开发孩子们的智力给孩子们带来了无穷无尽的痛苦，但是却没有带来他们后续的可成长的发展空间。

“幸福就是做自己喜欢的事，和喜欢的人在一起并让他们快乐”

周佳：在今年的9月份的时候，俞老师和周国平老师一起走进了耿丹学院，给所有的大学生带来一场关于幸福修炼的主题课，让所有的大学生朋友受益匪浅，今天我们依然想听听两位老师关于幸福感的观点。

周国平：幸福，我觉得简单，人就是两个东西，一个就是他是个生命，另外就是个有灵魂的生命。所以我认为幸福也就是一个生命的状态是的好，一个灵魂是好的，那就幸福了，我就强调这两点，我觉得生命应该是简单的，不要太复杂，那么灵魂就应该是丰富，不要太单调了。真正幸福的就是来自于，用生命本身的满足和灵魂的满足。简单说就这样了，说来话长了。

俞敏洪：我觉得我们的幸福，跟其他人是密切相关的，比如说你嫁了谁和

娶了谁是密切相关的，你嫁对了人和娶对了人就会相对的比较幸福，第二个就是跟孩子相关，孩子成功了，你就会幸福。非常可惜的是，我们中国的家长对孩子成功这个定义上是有问题的，有时候我们就是特别狭隘地认为幸福是孩子高分数，其实孩子的成功是什么呢？是这个孩子个性积极阳光，遇事豁达大度，对自己的爱好和追求非常的正常和开心。同时我们的孩子也在学习过程中锻炼自己能够部分创造财富的能力，其实不一定要变得富有。美国曾经做过这样的一个实验，专门搞幸福学研究的人，对一百个人做了采访，其中50个人是天天忙着赚钱的人，专访采访赚钱刚好成功的那些人，这些人幸福感当时很高，另外就是挑赚钱不怎么样的就是普通职员，但是有很多业余爱好，有喜欢打乒乓球，喜欢露营，反正各种各样爱好吧。过了二十年以后，他们对这100个人进行了回访，除了已经去世的人以外，回访的人当中，所有的忙着赚钱的幸福感都下降了，剩下幸福没几个，当时有钱已经不幸福了，何况很多人没钱了。对那些有爱好的，还有那些赚钱不是很多的人采访，结果是幸福指数跟几十年前一模一样，依然非常高，这个调查表明人的幸福跟你拥有多少钱是没有必然联系的，我说钱只起一个作用，当你在外面要饭一分钱没有的时候，到突然你有钱了，那一段的幸福感是超强的，但是在此之上你有了十万、一百万还是二百万，幸福感并不是成倍增加的。你去问问那些贪官从一分钱没有到政府的职位，到最后家里藏着几千万，他们除了恐惧感是没有幸福感的，既然只有恐惧感没有幸福感，我也不知道他们为什么还要把钱藏在枕头底下。就是中国人追求有点扭曲，他可能是为后代着想，

也可能是觉得自己一退休了就没钱，所以赶快先拿一点，但是恰恰忘了一点，只有你注重踏实的生活，未来的生活才会踏实，实际上是这样的一个概念。

另外，我觉得中国人过于注重财富名声、地位、面子，极其削弱自己的幸福感，我在马路上真的观察过，一个背着名牌包包的女生走路神气的不得了，而且还要故意把包伸一点，就是感觉你看你看，这种感觉。那些背着普通包包的普通的女生，她走路都是弯腰弓背，恨不得把那个包包藏起来不让人看见。两个景象典型的代表了中国人的心灵状态，他会为某种外界的比较，把自己的幸福、感觉、自信、快乐、健康都全部给比没了。其实我觉得这个东西给自己带来非常大的问题，你看，周老师身上没有任何的名牌服装。

幸福就是每个人心中所追求的东西，但是有一点是可以肯定，一个太注重物质世界和财富世界的人，一定幸福感比注重精神世界和精神满足的人要更加的低。所以一个相对来说清贫但是有精神生活的人，一定比天天去赚钱的百万富翁生活得更加的充实，这个也是肯定的。所以，周老师一定比我生活得更加的充实。

周国平：我后来就把幸福归结为两句话，一个就是做自己喜欢做的事，并且能够靠这个养活自己。当然了，养活自己包括养活自己的家庭。像俞老师这样的，做自己喜欢做的事，而且可以靠这个养活很多人，那就有很大的成就了。但是我的目标很小，就是养活自己、养活自己的家人。第二就是和自己喜欢的人在一起，并且让他们感到快乐，我觉得这两条就够了。

大家寄语

周佳：其实一个家庭的幸福感，持久的幸福感对于孩子的成长是非常重要的，我们也衷心的希望每一个家庭都能够幸福美满。在最后我们想请两位老师，来为我们新东方家庭教育做寄语。

周国平：我原来不是很了解俞老师办新东方教育，搞英语教育之外，还有家庭教育，我觉得这是功德无量的。家庭教育真是做好事，因为我觉得中国家庭教育问题太大，家庭教育完全被我们体制的应试教育绑架了，家长也都被这种制度绑架了，这是很可悲的。我觉得重视家庭教育要有好的理念，我的想法就是重视素质教育，跟应试教育对着干，真的能通过家庭教育让家长和孩子快乐地生活，这是我们的追求。

俞敏洪：首先我觉得中国的教育系统真的需要改变，我也想让家长都能够明白一个道理，其实对于一个孩子来说，上不上名牌大学，或者到不到国际名校去读书真的不是最重要的，我觉得最重要的依然是孩子能够喜欢自己的爱好，同时他的爱好对他个人、对社会都有用处。更加重要的是，我们应该注重孩子们海阔天空的胸怀，塑造他们积极向上的个性，培养他们面对挫折和失败奋勇前进的精神，提高孩子们与人打交道的团队合作能力和沟通能力，这些东西未来比上任何名牌大学都重要，这是我的观点。我希望新东方家庭教育能够不断强调，怎样让父母回到理性的教育中来，让孩子和家庭能够一起快乐成长，也希望通过这样的努力，能够让每一个家庭在孩子成长的过程中变得更加的幸福。■



支教指南： 如何设计好一堂英语课

作者 | 杨一然 (新东方北京学校雅思教师)

在得知自己有机会去广西田东县支教之后，我努力联系到了一位当地的初中英语老师，咨询当地英语教学现状过后，我越来越深刻地体会到，和当地老师们分享如何设计好一堂英语课，其意义远大于英语知识本身。因此，我和搭班老师不断地完善备课方案，希望能为当地的英语教学提供一些建设性的意见和方案，现和大家分享如下。

理念：非有趣、便实用

我把自己的教学理念简化为四个字：有趣、实用。

小学和初中的英语教学处在英语学习的入门阶段，还没有过多的应试色彩，因而这一阶段的教学任务，更多的应该是培养学生对英语学习的兴趣和学习习惯。正所谓“凡有所学，皆乘兴起”，趣味性是这一教学阶段绕不开的话题。

那么，如何把枯燥的词汇、语法讲得有趣呢？词汇方面，近年社会上一些流行的学习方法可以带给我们许多启发。根据学习者的不同记忆特点，可分为视觉型记忆、听觉型记忆等不同记忆形式，因而教师可以利用不同学生的不同优势，例如对于视觉型记忆的学生，把英语词汇配上相关图片，让他们对应选择，而对于听觉型记忆的学生，则强调听音辩词，出声朗读；此外还可以结合艾宾浩斯遗忘曲线给学生们制定单词复习顺序、频率、次数的具体计划，都是在充分尊重学生各自特点的基础上进行因材施教，提高他们的学习效率。

此外，在语法课课程设计中，可以采用视频法、音频法、诗歌法、故事串联法等方式，从经典的歌曲、美文或者电影中截取片段，配合恰当的语法点，设计出别致的课堂，让学生更好地融入和参与，这些方法也是我曾在新概念英语课堂里实际操作过的。



66 从小到大，我的梦想都是当一名优秀的教师。虽然也曾无数次听过别人对教师行业的赞许，但听了再多的大道理，想来，也不如亲身去奉献一次。

99

在实用性方面，需要老师思考的则更多，这尤其要结合每个地区的实际情况。举个最简单的例子，老师们可以进行和日常生活相关的话题设置，比如村里很可能会发生谁家的鸡被偷了的事，然后在全村流传开来，那我们就不妨将此事作为素材积累下来，配以讲解定语从句的语法点 *the hen which was stolen*，或者再进一步用这个长的定语从句，对比放在前面的短定语 *the stolen hen*，讲解定语的位置。这样一来，从“母鸡被偷”这件实际生活中的小事而引发的句子，会让孩子们感受到英语是一门实用性很强的语言，而不是试卷上的一个红色分数，并且若能配上一张真实的邻家老母鸡的图片，更能引发师生之间独有的乐趣和默契，激发学生学习热情。

再如“分词作状语”，它一直是中学语法中一个高级语法现象。学生很难充分掌握什么是“完整句子加上现在分词短语”和“作者需要强调的动作就是谓语，次要的动作就是分词作状语”。北京新东方郭宁老师曾经在一次新概念教研活动中提出“现场演练”的教学方法，利用“老师匆忙走进教室”这一真实场景，具体解释在同一个瞬间或者时间段内，可以产生一个动作，也可以多个动作同时产生，如：*The teacher hurried into the classroom, holding a laptop under her arm.* 在这句话中，同一瞬间发生两个动作“走”和“拿”，而一句话里有且只有一个谓语动词，因而两者相逢勇者胜，在这里老师匆忙进入教室是主要动作，保留谓语形式，次要动作是补充说明老师手中拿着笔记本电脑，因而降格为非谓语。

现身说法之后，老师可以请同学开始描述正在听课的周边同学，鼓励大家动笔，再给出优秀例句，如：*Most of my classmates are sitting in the classroom, listening to the class attentively.* 以及描述走神的同学：*A tiny number of students are paying no attention to the talk at all, sending short messages or sleeping soundly.* 这样几个例句成套出现，

可以加深学生的印象。从心理学角度讲，人们都喜欢成套的东西，在课堂上便可以设计出相互关联的成组例句，共享一个情景，以形成更完整的教学设计，达到更好的教学效果。

当然，这些例子仅仅是抛砖引玉，希望短短的交流能带给当地老师更多的启发和思路。

愿景：期待烛光点亮

从小到大，我的梦想都是当一名优秀的教师。虽然也曾无数次听过别人对教师行业的赞许，听他们将教师比作太阳底下最光辉的职业，但听了再多的大道理，想来，也不如亲身去奉献一次。因此，抓住这次烛光行动的机会，我希望自己能够给乡村地区带来一些较为先进的教学方法，同时也期盼能与当地教师交流互动，来实现自己教师生涯中的一个梦想。

我曾在北京新东方讲授高中新概念课程，后又在英国爱丁堡大学攻读教育学硕士学位，之后回归新东方，主讲VIP雅思写作科目。几年的教学历练和海外求学经历，使我越来越深刻地意识到，在检索信息如此便捷的互联网时代，教师已不再是单纯传授知识的匠人，而需要更多地担负起激发学生的学习兴趣，设计生动的学习课堂，以及总结高效的学习方法等责任。从照本宣科的教书匠，到课程活动的设计者，这种对教师职业定位与转向的关怀，是我这几年来一直不断思考、不断探索，也不断和身边老师、同事们交流的重要话题。

我一直认为支教是一个相互交流的平台。因为在知识经济的时代，每个地方、每个人都相互关联，而关联本身就能带来巨大的力量，这力量中包含着传播，也包含着相互学习、交融和碰撞。正如TED大会的标语“*Ideas Worth Spreading*”，当一切大小知识和理念传播出去，都会以迅雷不及掩耳的速度遍及每片土地，得到反馈，得到争论，得到检验，得到发展，它的潜在价值不可估量，它的创造力更是无可比拟。

荧荧烛光，点亮一个崭新的世界——我期待这一场点亮。1



烛光行动



新东方烛光点亮岭南乡村

整理 | 王华（新东方太原学校教师）詹丛丛（本刊编辑）

2014年8月，湖南省韶关市十个区县高中的50名农村中小学英语教师参加了由新东方和民盟发起的2014“烛光行动——新东方教师社会责任行”公益培训班。来自新东方的王华、刘飞两位老师，用诙谐的语言与生动的案例，将新东方的教学理念与教育精神传播给了在岭南偏远地区任教的基层教师。培训结束后，参加培训的农村教师，纷纷用自己的语言，表达了自己的新东方公益培训班上收获的感悟。

黄晓华：新东方让我看到了课堂教学的艺术美

8月16日-20日，我有幸参加了烛光行动公益培训班。我们在教育教学理念上完成了一次洗礼，教学知识上得到一次强劲的“充电”，培训的时间虽然很短暂，但是每天的感觉是幸福而又充实的。新东方先进的教育理念、独到的教学思想，对我们今后的教育教学工作起到了引领和导向作用。

教师是一个永远常新的职业。这里讲的“新”主要指知识的更新与教学艺术的更新。经过培训，我不仅在学科知识方面得到了一次全面的补充，还在教学艺术方面得到了一次新的补充。

在这次培训中，王华老师给我们留下了很深的印象，在她身上，处处洋溢着对教学的执着和热爱，她让我意识到教学不仅只是知识的单纯传授，在语言、导入、幽默、形体动感上都可体现课堂教学的艺术美。王老师提出了几个值得我们深思的问题：教师在备课时是否考虑到不同学生的需求；在给学生分配任务时是否给出了足够清晰和明确的指令；在给学生布置作业时，教师本身是否也做了？她一再强调教师要时刻完善和提高自己，要以身作则，这样你会成为学生最大的榜样。

关于这些问题我思考了很久，我明白了在教学模式和方法上，一定要重体验、重实践、重参与、重创造。在英语教学过程中，长期以来老师们把重点都放在学生的语言

知识和技能的学习上，而忽略了其文化意识的熏陶和培养。

刘飞老师则告诉我们，英语教育中文化教育的渗透会让学生对这门课更感兴趣，对于外国文化知其然，学生们就能积极地参加跨文化交际实践，培养灵活处理文化差异的能力，真正把英语作为一门交际工具来学，而不是被动地学习。

通过此次培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，纳百家之长解我所困。这个过程也许很漫长，也许会走得很累，也许我不能走到最前沿，但作为一线教师的我一定会朝着这个目标努力地走下去。所谓“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之”这是我一生的追求。

杨晓兰：点燃反思的“烛光”

8月16日至20日，我在乐昌参加了“烛光行动”新东方教师社会责任行骨干英语教师的培训。这次培训，许多内容能够让我不断反思自己的教学或生活中的不足之处，因此，这次培训十分有价值。

反思一：何为研究教学？

平时我们说研究教学，就是研究教材，研究学生。但是，怎么样才能更好让教学服务学生，一直是困扰我的问题。通过培训，我感悟到要让教学更好服务于学生，做老师的一定要认真研究学生在学习知识中存在的难突破点、易错点，备课就要备学生所需，考学生所学。老师一定要吃透教材，才能做到随心所欲地驾驭教材。

反思二：落实分层教学

我们在教学中常常说要分层教学，但是怎样才能更有效地分层？培训中，王老师给我们做了很详细的诠释：每个学生根据自己的能力，只允许记其中的一个句型或短语结构，并且老师很明确地指出，这个短语或句型是属于哪种层次的学生要掌握的。平时，也有老师考虑到方便学生的记忆，只给出唯一的答案，觉得给多了，学生记不住。而我会给好几个答案，让学生自己记。其实，现在看来，这两种要求都存在缺陷：单一的答案，可能会抑制了有能力的学生的提高。

而过多的答案，没有明确给学生分层，会让学生混淆。这样明确地指出，能让学生真正有目标地记忆掌握。

反思三：敬业爱生

敬业就是要不断提升自己，不断学习，与时俱进。教育就是要以身作则，不断反思自己。俗话说：三人行，必有我师。爱生有很多方面的体现，很重要的一方面就是要经常找学生谈话。通过谈话，可以得知自己教学改进的方向。在谈话中，能让学生渐渐喜欢、亲近自己，也可以使自己更好地了解学生，从而给他制定更明确有效的学习目标。我们要记住一点：学生的时间我们浪费不起，忽悠别人就是忽悠自己！

这次培训让我反思到了不少东西，也明白，要让学生爱上自己，首先要自己爱自己。但是要怎么样才能做一个自己也深爱的自己呢？那就是做一个有社会责任感的学习型教师。新东方志愿者燃起的“烛光”，如星星之火一般点燃起我们的热情、梦想与追求。他们不仅带来的是先进的教学理念和信息，他们更是带着强烈的社会责任感而来。而这也更触动了我们对学生、教育的责任感。一个企业尚能有此责任感，更何况我们作为一名教育者。不断追求上进的老师，才能带动学生追求上进。教育就是要：以身作则！

许雪梅：要树人，先树己

上大学时候，新东方就已经闻名遐迩，工作以后，偶尔在网上能找到新东方的一些教学资料，每次看了都会获益匪浅。这一次培训，我们则从两位新东方年轻老师身上，学到了很多新的教育教学理念。

以下即是我从这次培训课程和培训我们的老师身上学到和感悟到的几点心得体会。

一、做一个勤奋用心的老师

王华老师说，新东方的老师都很勤奋。看起来他们上课轻松幽默，但是他们经常备课是备到深夜。为了备好一节课，他们精心准备、用心设计，不断改进和提升课堂效果。只有做一名勤奋用心的老师，才能获得学生的认可。

烛光行动

二、注重分层次教学

老师给我们讲课举例的时候，我们发现新东方在很多方面都非常注重分层教学。从制定学习目标、记忆单词短语的数量和短语搭配的选词、句型句式、时态以及写作中想要达到不同分数段的对学生的指导等，无不体现了分层教学理念。

教师因材施教，学生各取所需。教学目标更容易实现，学生获得知识的同时记忆的负担也减轻了，可谓一举多得。

三、教学上注意指示明确

王华老师说，在布置学习任务、作业以及引入一些学习活动时候，必须要指令明确。指令明确对于教学来说，减少了老师返工的可能性，在学习活动过程中也能减少出现混乱的情况，从而节约了时间，提高了效率。

她给我们举了一个背单词的例子。她说，很多老师讲完新课之后，下课前扔一句“下了课去背单词啊”，第二天问同学们有没有背单词，很多人就说没有，老师可能就不高兴或者生气了。老师们都以为自己布置了作业，交待了学生，可认为学生都不听话，于是就开始抱怨。其实，越是泛泛的东西越是容易被人忽略，越是不清楚的任务越是完成得不好，当我们理所当然地认为学生会完成的时候，其实就是学生难以完成的时候。所以，在课前，我们就应该想好怎么更好更详细地去告诉学生某件事情该怎么做，只有这样，你才能得到你想要的结果。

四、注重细节

在讲解某一个知识点的时候，往往以某一个题目作为引入。王华老师说，他们会非常认真地挑选引入的题目，会仔细考虑题目的顺序，因为这涉及到学生是否愿意听你讲课，上完课后学生是否有满足感成就感。另一个注重细节的体现是，新东方老师对上课使用的PPT制作要求也明确详细，比如字体的大小和颜色，背景的选择，图表视频的使用等等，把这些要求明确而且详细地提出来，足以看出新东方老师有多注重细节。

五、乐于学习，精益求精

新东方内部也有很多的培训和学习机会，这是他们为了

不断改善和提升教学质量而选用的办法，而作为老师个人，他们也都非常乐于学习和钻研。王华老师说，他们即使上同一个课程同一个内容，也会重新备课，而不是直接拿原来的教案课件，最起码的都会加入新的想法新的资源或者更好的方法总结。为了让学生听的时候尽量减少疑惑。

六、善于反思总结

印象最深的就是王华老师提到的他们从1996年到2008年13年里全国卷高考真题中总结出来的2000多个高考高频词汇。把高考真题中所有阅读文章粘贴复制到word文档后用查找的形式找出每一个单词出现的次数。王华老师说他们做这个绝对不是一个两个星期的事情。还有比如他们总结的语法树，一些易混淆单词的记忆方法等等。

七、以身作则，和学生一起学习

教育就是以身作则，尤其在学习任务方面。比如，要求学生背诵的课文或者段落，你自己背了吗？最起码的一点要求，你对自己要教学的内容是否非常熟悉，如果你的答案是否定的，那该好好反思了。虽然教学之路布满荆棘，但几天的培训告诉我们，做教学，始终要保持一颗积极。十年树木，百年树人。要树人，先树己。

林岚：教育首先要考虑学生的发展

今年暑假有幸参加了“烛光行动”的新东方培训班，在这短短的几天里，我真正感觉到了新东方英语课堂的魅力，更让我感受到英语这门语言的博大精深，同时更新了教学观念，扩大了视野。

在过去的教学中，教师总是会发现：自己认真备了课，课堂时给学生进行满堂灌输之后，学生依然一无所知。这是为什么呢？是因为这种教学模式教师注重的是学科教学，忽视了教学首先要考虑人发展这个重要目标。许多学生的学习偏重于机械记忆、浅层理解和简单应用，仅立足于被动地接受教师的知识传输，学生变成了知识容器，被动地接受教师所讲授的内容：听知识，记笔记，课后复习，归纳教师所讲授的内容，然后消化、背诵。单调和被动的学习方式使不少学生对学习失去了兴趣和信心，基础较薄弱的学生甚至连学习基本技巧都没有掌握，很多学生在学



习英语多年后依然不能用英语进行基本的交流。

新东方的教学理念与方法让我们感受到如何真正做到“以教师为指导，以学生为主体”。从多年的教学中，我们发现学生在英语学习中碰到不管是阅读、语法、听力还是写作方面的问题，归根到底是词汇不过关，每天老师布置的作业中总会有这么一项“请同学们课后复习今天所学单词”，而学生第二天的反馈中，常发现学生有些背了遗忘了，有些根本没有背。在学生中背单词永远是一件痛苦的事情。那么怎样背单词才会变成一种享受呢？

其实，背单词永远不会是一种享受，单词不是用来背的，只有在分析中理解记忆单词才有趣。在王老师的方法中我领悟到：让学生背是一种低效率的机械的、弱智的而且容易遗忘的重复性劳动，而记忆是一种科学的智慧的高效率的学习方法，为学生提供一些记忆方法是很好的途径，如分类记忆和词根词缀记忆法。

通过此次培训，让我对英语课堂教学有了一个新的认识。比如，英语课应该以语言为对象，强调以任务入手，放眼看周围世界，培养学生的英语能力，在教学总体目标上注意兴趣，体验成功和培养自信；在教学模式与方法上注重参与实践与创新发展等等。这次培训，我受益匪浅，非常感谢新东方和民盟中央领导能给我这样一次学习的机会。

王丽军：做自己也深爱的教师

早就耳闻新东方的盛名，今年竟然有幸参加了“烛光行动”新东方教师社会责任行骨干英语教师的培训。这短短几

天让我受益颇多，我真正感受到了新东方英语课堂的魅力。

在这次培训中，王华老师以“做一个你也深爱的自己”为主题，从研究学生的难点、指示明确、分层次教学、丰富你的课堂、做一名合格的教师等五个方面给我们讲述了教学中的策略及该注意的细节，提醒我们教育要以身作则，不断完善教学，教师自己要成为改变的先锋。刘飞老师则主要对礼貌用语在英语教学中的缺失、文化背景差异、出国考试情况介绍等方面进行了讲解。

在教学中，王华老师的“干货与水货的比例说”给我留下了深刻的印象。第一次听到王华老师的干货与水货的比例说，我就立刻对它产生了强烈的兴趣。听了王华老师的详细讲解后，我深刻地感受到这一理念能使教学更好地服务于“唤起和激发学生的学习热情和潜力”的教育目的。同时，我也领悟到：原来教学是可以这样有趣和丰富多彩，教学不一定非得是一板一眼全程进行知识的传授，打破常规的教学不一定是无用的尝试。只要能正确处理干货与水货的比例，就能更好地激发学生学习英语的兴趣，使“兴趣是最好的老师”产生实际的效用。因此，我们可在实际的课堂教学中适当添加一些游戏，讲一些笑话，添加一些学生感兴趣的时事或娱乐新闻，使英语课堂“活”起来，让学生寓学于乐，在轻松快乐的氛围中完成知识的学习。

王华老师还提出了“教育就是以身作则”和“自己先成为那个改变”。她建议我们在教学上巧思多变。教学需要不断的总结和尝试。只有教师自身愿意去思考、尝试和改变，才能思考新的方法新的思路，才能使自己进步，从而使学生进步。只有教师不断去更新自己教育理念，不断发展教育实践，积极地探索、研究和学习，才能做到变通，思考出灵活多样的教学方法，使我们的课堂教学生动有趣。

此次培训，感受到了王华老师的诙谐风趣和刘飞老师的淡定与洒脱。王华老师的热情感染着我们每一个人，她的幽默带给了我们很多快乐。我们钦佩她的善谈和对工作的敬业。这样的培训丰富了我的知识，拓宽了我的视野，更新了我的教学理念，让我对自己的和自己的教学都有了新的认识和新的定位。这些为我今后开展高效有趣的英语新课堂教学提供了有力的保障。我会铭记这次培训带给我的震撼，赋予我的提升。在今后的工作中，我会力争做一名会思考会教书，自己也深爱的教师。1



名师



● 王大鹏

王大鹏： “师德榜样”背后的故事

王大鹏常说：“我热爱教学，很多人说把自己喜欢的事当成职业是最幸福的。我从小喜欢英语，学习英语专业，从事跟英语相关的职业，所以，我正在人生的路上体会着这份幸福。”

作者 | 罗金萍（新东方北京学校市场部新闻采编）

2014年10月23日，在北京晨报举办的“师德榜样”评选中，北京新东方优能中学高中英语名师王大鹏作为民办教育的优秀老师，荣获“师德榜样”殊荣。育人十二年，学生十几万，十二年前，即将大学毕业的王大鹏没有想到自己会成为一名英语老师，十二年后，他享受着这个舞台带给他的激情与感动。从第一期班的六十人到现在的十万“桃李”，从小时候的爱好到现在的事业，他一路上体会着这份简单的幸福。

初入新东方的“苦难”岁月

来新东方之前，王大鹏从来没有想过当老师，大四时，在同学的介绍下，他向新东方投出了人生中第一封简历，之后就接到了面试电话。王大鹏还记得那是2002年11月的一个冬天，寒冷的

天气让人的心情也格外地低沉，他脑补着自己精心准备的面试内容，紧张地走上了讲台。当时的面试官是时任中学部主任的李亮老师，听完王大鹏的课觉得表达不错，逻辑也很清晰，就这样，王大鹏成为了新东方的一员。

没有教学经验，有的只是一本教材和教室里学生渴望的眼神，王大鹏的第一次课显得格外难忘。他还记得那是一个六十人的“小班”，大家集中在一间简陋的大教室里，没有今天的教室有空调、大投影，但是每个人都学得特别认真。第一期课，同学们就给他打出了4.8的高分，这让他特别惊喜，甚至产生了当老师很容易的感觉。

和王大鹏一起上课的三个老师都是各个科目最顶尖的老师。学生在听课的

同时不免也会将老师进行对比，初出茅庐的他压力可想而知，而那段时间正值毕业前夕，他将大半时间投入在了毕业论文上，备课稍有些懈怠。等拿到学生的打分时，他傻眼了，“3.8”的分数给他当头一棒。回到办公室，他一个人默默打开教务回收的打分表，看完了同学们对他的不计名评语，感觉每个字都像刀子一样狠狠戳在心窝里。他把中肯的意见记在笔记本上，在以后的课堂上努力克服这些问题。

“3.8分意味着80%的学生对你不满意，10%的学生对你严重不满意，还有10%的学生给了同情分。”回忆当年的岁月，王大鹏很有感触。他不想每次打分自己永远排在最后，也不想面对学生充满质疑的眼神，他知道，除了认真备课没有别的办法。他开始琢磨如何讲

课，如何安排课程节奏，如何与学生沟通，渐渐地，他的课越来越受欢迎，每次打分都是4.9，如果打到4.8分，他就自嘲说又没发挥好。

“拼命三郎”的风雨兼程路

每天十个小时，全程站立讲课，几支粉笔配4块黑板，王大鹏开始了他在新东方的生活。那时的教室条件比较艰苦，讲的内容也很多，一节课下来人已是筋疲力尽，但一走进教室面对那么多学生，他的状态立马就和上了弦一样。

2005年，新东方陆续一些北方城市开设分校，老师由北京新东方派遣，王大鹏作为其中一员，踏上了未知的征途。从早上八点到晚上九点十分，他在北京上完十个小时的课后就马不停蹄直奔北京西站，拿上票在火车上颠簸一夜，第二天早上凌晨六点到站后，直接去学校上课，一上又是十个小时。那段时间，他和同事们一直往返于北京、太原、郑州、哈尔滨之间，一周不能回家，随身携带洗漱用品，每天都是火车上过夜，而且当天全部都是十个小时的课程。有的老师体力不支，甚至需要戴氧气袋上课。王大鹏在人生中第一次意识到当老师还有“生命危险”。有时在教师休息室遇到同事，大家都互相调侃：“还没戴氧气袋呢？说明你还可以继续上课。”那段时间，他的周末和寒暑假几乎都是这样过来的，虽然特别累，但是大家不仅没有放弃，反而都以此为荣，觉得每天都过得特别充实，大家见面还要比较谁坚持的时间长，谁去的地方多。

在新东方这个平台上，王大鹏挥洒着自己的能量，也获得了像“明星”般的鲜花和掌声。他和新东方老师们一

样的创新、励志、幽默的授课方式给当时沉闷的课堂教育灌入了一股清泉，学生们觉得很新鲜，每个班都是满满的四五百人。老师一走进教室，学生们就会自发地鼓掌欢迎，一期班结束后，数百同学把书放在讲台让他签名。课间、课后，除了为同学们讲课，他花时间最多的就是在那排得有一人高的书上签上自己的名字。

十二年教龄，十几万学生，现在王大鹏不论是走在大街上、餐馆中，甚至在国外，还是经常会被认出来，告诉他“我是你的学生”，这让他感到特别自豪。

在新东方的感动点滴

在新东方，王大鹏是第一位教授高中英语同步课程的老师，和公立学校老师讲一样的内容，想要得到学生的认可，他需要付出更多的努力。“新东方老师课讲得很好，名师的课更是经过千锤百炼的，讲课思路容易被别人干扰，我需要创造属于自己的核心竞争力。”王大鹏解释道。他通过不断地尝试和思考，总结出了属于自己的授课方法，虽然耗费时间和经历，甚至要走点儿弯路，但他也收获了和别人不一样的东西。

王大鹏是一个很有时间观念的人，在新东方十二年，他没有任何迟到、早退和调课记录，每次上课都是提前一个小时到教学区。寒暑假的课很多，天气不好时会感冒发烧，他上完十个小时的课后去医院输液。脚伤了，他缠着绷带去上课。

有一段时间，他的课被安排在中关村和珠市口两个校区，相当于穿越北京城，中间只有五十分钟的转车时间，而

当时地铁只有一号线和二号线。为了不迟到，他摸索出了最近的路线：先打车到西直门地铁，再坐二号线到崇文门，再骑自行车穿胡同，买一个饼啃几口，再冲到教室。那个场景很疯狂，但是这就是早期新东方老师赶课的真实写照。他经常都是提前一个半小时到教学区，敲开教学区的门，在休息室眯一会儿。

“把会出现的问题提前想好，这样永远不会迟到。”他笑着说。

在新东方十二年，他对很多课程已经是非常熟悉了，但他的备课速度却比越来越慢了，以前讲课时只考虑题目的正确与否，而现在他会先转换到学生的角色，体会学生做题时的想法，站在学生角度思考，然后讲课时把学生的思维漏洞堵住，这样学生就会以最快速度掌握解题的精髓。为了让学生专注学习，他上课会用抽签软件提问，提前把学生的姓名全输入其中，随机提问。这让学生们上课都能保持高度警惕，谁都不知道哪个人会“中招”。每次结课时，学生们都会特别舍不得他，对此，他笑着说：“学生认可你的人，才认可你的课。他觉得这个老师很诚恳，将心比心，就会跟着你学。”

经常有人问他，老教课不烦吗？他笑言：“这个问题其实不用回答，如果厌烦的话，可以坚持一两年，但无论如何也坚持不了10年。我热爱教学，很多人说把自己喜欢的事当成职业是最幸福的。我从小喜欢英语，学习英语专业，从事跟英语相关的职业，所以，我正在人生的路上体会着这份幸福。”

“不后悔，有点感动，有点幸福，有点成就”，王大鹏用这些字概括了自己的十二年新东方生活，简单而又真实。■



名师





名师



● Audrey

Audrey： 学说上海话的法语名师

一次偶然的中国之旅，改变了 Audrey 的人生轨迹。回国后，Audrey 开始自学中文。5年的时间，一张 CD，一份坚持，从一无所知到只言片语。终在第六个年头，Audrey 再次踏入了这片土地，一呆就是 5 年。

作者 | 张婕（新东方上海学校实习记者）

无论世人对法国有多少种看法，但对巴黎，几乎从来就不吝溢美之辞。唯独这样一人，她不爱巴黎的梦幻色彩，她也不喜巴黎的“三漫”情怀，独爱乡村自然的清新与宁静，似是热爱大自然，实则更代表了一种宠辱不惊，闲云野鹤般的生活方式。

她因为一次旅行爱上中国，穿过千山万水来到这个陌生而对她充满吸引力的国度，选择了一份教师的职业，帮助那些希望去法国深造的中国孩子构筑着梦想。她就是新东方上海学校法语教师 Audrey。

中国——一次旅行之后的选择

生于法国北方乡村，性情似乎也秉承了广袤原野之上的那份洒脱与静谧。用她的话来说：“我喜欢大自然，我喜欢普罗旺斯的蓝天。刚到那里的第一年，我走路总是望天，那没完没了的蓝天，

简直美得不像话。”试想云卷云舒的天边与蔚蓝花海连成一片，亲临画册也难以描摹的景致，让人如何离开双眼。

十年前的一次旅行，她彻彻底底地爱上了中国。那时中国精通英语的人不多，会法语的更少。但中国友人的热情，融化了她的心。曾经有人说过，旅行的前半段看风景，后半段看自己。这次偶然的中国之旅，改变了 Audrey 的人生轨迹。回国后，Audrey 开始自学中文。

5年的时间，一张 CD，一份坚持，从一无所知到只言片语。终在第六个年头，Audrey 再次踏入了这片土地，一呆就是 5 年。

教学——给予疯狂折腾的机会

谈到为何会选择做老师时，Audrey 的脸上充满了明朗的笑容。她说：“我喜欢交流，所谓三人行必有我师，上课时我的同学也可以教会我很多东西，双

向的交流与学习感觉很好。”

平日里上课时，Audrey 也经常与同学们开玩笑。她说：“其实课上，可能最丢脸的是我，我一直‘犯错误’。因为学习外语首先就是要不怕犯错，学会嘲笑自己。我一直在学生面前刻意‘犯错’，会让大家感觉很轻松，没什么压力，有了这样一个环境，那么同学们就不怕开口了。”

谈起课上的教学，Audrey 似乎很起劲。在她看来，中国学生的压力太大，同学们周末来学习法语，但周末本身就不该有压力。所以老师的讲课方式就显得尤为重要，但幽默并不是单纯的讲段子。而是结合自身的一些旅游经历、工作经历，配合一段随机的音乐，进行夸张的表演。试想清幽明净的音乐中，一人时而感慨高山牧场一体的壮丽，时而奔跑着演绎与自然共舞的狂欢之行。如此情境，要是错过了，实在是要后悔莫

及。Audrey 说每次即使备完课也不能预测当天的状况，课上的发挥完全要靠天时地利与人和。

除了课堂上的寓教于乐，Audrey 非常主张带同学们去上户外课。她曾带着班上同学前往正宗的法国咖啡馆做 French breakfast。在享受浪漫气息的同时，也能与店里的法国服务员与顾客聊上几句。交杯低饮，拉开法国醉梦交织的帷幕。她也曾带着学生们去公园里玩 Pétanque 的游戏，在清新自然的草坪上享受法国传统的愉悦之情。她还曾在课上带上自己亲手制作的可丽饼给同学们品尝，组织同学们一起卖红酒卖奶酪。她从不停歇自己的奇思怪想。

语言——环境很重要

对于如何学习法语时，Audrey 说：“千万不要和我一样自学！对语言来说，基础是最重要的。据我自己的经验来说，自己学习会养成不好的习惯，明明知道是错误的，但是很难改正，因为已经养成了习惯了。可能国内的应试教育，会非常重视写作、翻译、做题，经常忽略的是听力和口语。其实如果把听力和口语

学好，之后我们自己会慢慢形成语感。”

们惊讶。

刚来中国时，Audrey 经历了一段艰难期，Audrey 说可能是头三个月生活得很累，因为周围人都在讲中文，公交车路牌都是汉字，每天脑子都高速运转，感觉头要爆炸了。不过 Audrey 也利用这段时间让自己的中文水平有了很大提升。所以 Audrey 也建议她的学生，出国留学后的前 3 个月的是适应期，会面临很多困难，甚至吃饭、交流可能都会成为难题。但是千万不能因此而放弃，也千万不要和大堆中国人扎堆在一起。因为如果你的朋友圈都是中国人，那么你根本不会了解法国文化，你依然根据你的偏见了解法国，无法真正融入其中，也就无法真正了解其语言文化。

如今中国朋友比法国朋友还多的 Audrey 非常享受当前的生活，现在于她来说，最喜爱的语言是中文。她说：“在任何一个城市你可能都只能习惯当地的口音，但在上海你却能接触到四面八方的人，比如湖南人将 H 发音 F，上海话更是千变万化。”之后，Audrey 甚至有模有样地刚刚学会的上海话“唔伐大会得刚上海哎唔”，着实让她的中国朋友

Audrey 在这里还学会了弹吉他。聊起学习吉他的过程，她皱了皱眉，伸出双手，娇嗔地说了句很痛：“其实学吉他，也给了我一些启发。学习任何东西起初都很枯燥，有段时间我都差点放弃，觉得自己可能真的没有天分。但当我又坚持了一个星期后，我发现自己的进步。学习语言也是一样的，学外语就像一个阶梯，进步的时候好像是爬上了台阶，你能感觉到自己跨越台阶的巨大收获；但当在平坦地带时，你可能会沮丧，此时千万不要灰心，其实你是在巩固你原来的知识。所以有一段时间看起来没有进步，其实不然。”

Audrey 说她是一个简单无忧、轻松慵懒的人，最喜爱看的书是《圣经》，书中她最信奉的一句话是你希望别人怎样对待你，你就要怎样对待别人。她说：

“我喜欢和平、和谐、和睦，不要去计较什么也不要嫉妒别人，一颗善良的心比什么都好。”在现在告诉发展的社会中，人人都无法摆脱生活的桎梏，但却可如 Audrey 一般，抛却烦恼，简单宁静，感受真正质朴的良善。■

新东方
YOUNG OVERSEAS
权威 | 专业 | 诚信

在行寸。书写不平凡的年轻 / 在领地，刻画不简单的旅程
添一笔，勿忘壮行的精彩 / 阅一片，不拘一格的蓝海
我的热爱，为我存在 / 我的未来，因我而来

江城
做自己的榜样，
让别人模仿我的YOUNG

bāng yang

北京中关村: 62605599 国贸: 59000326
北京 上海 武汉 广州 南京 大连 青岛 长春 重庆 成都 济南 长沙
南宁 柳州 西安 西安 杭州 沈阳 天津 合肥 宁波 苏州 厦门 深圳
兰州 昆明 无锡 福州 唐山 太原 石家庄 哈尔滨 乌鲁木齐
liuxue.xdf.cn
新东方
XDF.CN

留学规划 | 专业精选 | 院校申请
文书指导 | 签证办理

扫一扫
关注新东方出国官方微信
获取更多留学资讯

QR code

图片故事



9月12日 成都西南交通大学 团结的成市市场部团队

2014, “相信未来”再起航

摄影 | 贺乐 (新东方教育科技集团总公司市场营销部员工) 安鹏飞 (本刊记者)

40



11月05日 昆明财经大学 大学生们深爱的老朋友和笑容

9月, 2014 “相信未来——中国大学新生学习规划公益巡讲”如约而来, 全国各地新东方学校组织新东方讲师走进大学, 针对从生活自理到时间管理、从克服自卑到广交朋友、从学习到社团等实际问题, 与大学新生进行面对面交流, 使其尽快适应大学新环境、确立目标并制定规划。在这个收获的季节, 新东方和新生们共话未来!



9月13日, 西南石油大学, 同学们冒雨听讲



9月13日, 西南石油大学, 周成刚老师给大家带来精彩演讲



9月20日 天津南开中学 等待俞老师的学生们



9月5日, 华中科技大学, 6000人的体育场座无虚席



9月5日, 武汉华中科技大学, 《谁的青春不迷茫》作者刘同给学生们带来精彩分享

41



名师



● 林敬敬

连敬敬： 教书是天底下最幸福的事情

连敬敬说他特别欣慰，不单单是很多孩子因为分数的提升能够迈向更理想的大学，更重要的是有学生愿意成为他这样的人，心甘情愿去吸收他身上的品质。连敬敬不禁感慨：“教书是天底下最幸福的事情。”

作者 | 王语薇（新东方石家庄学校实习记者）

在今年石家庄新东方学校优能高中教师连敬敬所教的高考英语提升班的40个孩子中，有6个学生的高考英语成绩达到了140分以上。这些孩子在连敬敬的帮助下，不仅英语成绩有了质的飞跃，更有学生因受到连敬敬的陶染对人生梦想进行了调整，决定在高考志愿中填报英语专业。

谈到这些，连敬敬说他特别欣慰，不单单是很多孩子因为分数的提升能够迈向更理想的大学，更重要的是有学生愿意成为他这样的人，心甘情愿去吸收他身上的品质。连敬敬不禁感慨：“教书是天底下最幸福的事情。”

教师，心之所向

从2000年4月1日第一天站上讲台起，连敬敬已经在教师这个行当待了14年的时间，14年来的每一天对他来说都像是一次探险，期间他经历了很

多波折，但他一直坚定不移地继续摸索、探寻。连敬敬的教师生涯就像一棵树一样，从小苗一直孕育、成长为参天大树，而他想做教师的信念，就是树根，早已牢牢地盘据守在他心间。

对于梦想的起点，还要追根溯源到当老师的父亲和他曾经的几位老师身上。初中时期的连敬敬被一位语文老师标准的普通话、清晰的思路和有感情的朗读深深迷住了，他觉得当老师是一件很神奇的事情，不知不觉中做老师这个愿望就在他心中生根发芽了。不过到了高中，当同学们都在梦想做科学家、企业家的时候，他并不愿意去碰触理想这个话题，因为那个阶段的他忽然意识到老师都有一个共同特征——贫穷。虽然并不期望大富大贵，但连敬敬觉得也不能太穷，否则就是对人生的不负责任，他只好把志向埋在心底。

这个想法直到连敬敬去北京语言

大学读书的时候才得以纠正，在那里，他认识了俞敏洪和李阳两个人，这时他才发现原来这个世界上还有这么厉害的英语老师，能够影响到这么多人，甚至可以不用活得那么穷酸。这两个人让连敬敬觉得自己应该坚定自己做老师的想法，虽然自己的理想和同龄人的梦想比起来显得不是那么的“高大上”，但通过不断的锻造和优化，自己完全可以做一名带给学生一点点改变的老师。

授课，每一节都很重要

很多培训机构都有试听不满意可以退班的制度。起先，刚到培训机构教书的连敬敬也是相当重视这所谓能展示人格魅力、“震慑”学生的开班课，不过在教了三四年之后，连敬敬倒不是特别在意这件事了。在他看来，如果指望以准备精良的开班课来留住学生，而之后的课程草草了事的话——这，就是一种欺骗！

66

面对将要走进大学生活的高三生，连敬敬会和孩子们探讨在大学中做什么事才能成为自己想成为的人。

99

传递学习的快乐和意义。

教书，育人才是目的

一期班十天的课程，就像长达十天的演讲。开班课是演讲的开端，连敬敬会明确告诉孩子们这十天的学习规划，需要解决的问题和最后会达到的效果，结班课则会和开班课相呼应，来证实学生是否得到了事先承诺的东西，授课是一个贯穿首尾的过程。因此，连敬敬不单单把每期课程的开班课看得至关重要，更愿意把每一节课都做得和开班课一样精彩。倘若一个老师把开班课讲得非常好，精心安排了讲、练、考，在什么时候给同学们讲励志故事，甚至在第几分钟设计了笑话，如此的用心良苦同样可以用在其他的十多次课堂之上，让学生在每一节课上都能感受到老师真心相待。

回想14年前连敬敬第一次备课，他拿着自己手写的教案自行试讲了不知道多少次，最后已经达到脱口而出的地步。直到现在连敬敬还是保持着这样脚踏实地的态度，因为不准备就去上课，自己是无法接受的。为了能够更为精湛地授课，连敬敬十年如一日保持着写工作日志的习惯，小到写一句点评自己的话，大到直接给讲义“动刀子”。他相信，这个过程不仅是对自己授课水平的提升，更是对学生的负责。为了让学生在每一堂课上都有所收获，在明确的教学目标下，连敬敬都会用严谨的逻辑，严格的测试手段以及励志教育给同学们

连敬敬会和孩子们探讨在大学中做什么事才能成为自己想成为的人。

教育，终身的航向

连敬敬曾经在公立学校和各种培训机构里面做过老师，但他总觉得那些地方是应试考试的被动产物，不是在用真情实爱做教育，于是他决心继续寻找能够实现教育理想的地方。连敬敬说：“当自己意识到一辈子就干这个了，就会显得特别挑剔，即便在有些人看来教书只是一个特别卑微的梦想，但我觉得我不能妥协，既然不是特别理想的状态，那我就要继续寻找。”于是他找到了新东方。

连敬敬说他从骨子里佩服新东方，佩服俞敏洪老师，在公司上市之后还一直用心把教育做到今天的机构，可能中国都没有第二家了，新东方完全对得起市场赋予它的光芒。在新东方，连敬敬说他想要的一切都得以实现了，这就是一个可以尽情释放激情，找到自由和平的平台。

谈到未来规划，连敬敬说想不到再有什么理由让自己离开新东方了，他会一直不忘初心地在新东方做下去，而他的规划就是随着学校脚步走下去，和新东方的团队一起将课程打造成无可挑战的精品。他希望新东方石家庄学校因为有他的存在可以变得不一样，有一条教育系列产品线因自己而不一样。

连敬敬说，在他退休的时候，他会这样回忆时光：“一个有我的新东方石家庄学校和一个没有我的新东方石家庄学校。”连敬敬说：“其中的差异会让我觉得很自豪，让我觉得很感动，让我觉得无愧今生，我就觉得值了！”



名师

42

43



遭诈捐 芦山县一小重建遇阻 伸援手 新东方二百万雪中送炭

2013年一场诈捐闹剧，让这个在师生眼里的“铁汉子”进退维谷，几度落泪；而今年5月，来自新东方教育科技集团的一笔200万捐助，让清源小学灾后重建工程获得了足够的资金支持，师生们渴盼已久的梦想也将很快成为现实。

作者 | 本刊编辑部

“我希望，有一天山里的孩子也能像城里的孩子一样，坐在漂亮宽敞的教室里，每天快快乐乐地展现活力。山里娃也要有个美好的未来。”在四川雅安芦山县清仁乡清源小学校长程洁的心中，一直有着一个梦想。

为了这个梦想，一年多来，程洁经历了一场如过山车般的大悲大喜。2013年一场诈捐闹剧，让这个在师生眼里的“铁汉子”进退维谷，几度落泪；而今年5月，来自新东方教育科技集团的一笔200万捐助，让清源小学灾后重

建工程获得了足够的资金支持，师生们渴盼已久的梦想也将很快成为现实。

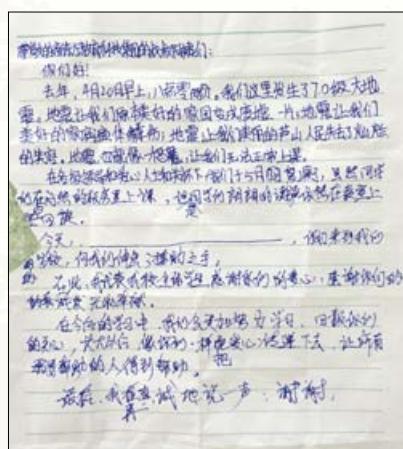
去年4月20日雅安地震，芦山县受灾最严重。当时29岁的程洁率领学校全体老师到废墟里去刨砖头，到大川河里去挖沙，自己动手挖沟、铺路、运建材、搭板房，震后4天便在芦山县所有农村小学中第一个实现复课。山村里响起琅琅读书声，让忙于抗震救灾的乡亲们安了心。

清源小学位于芦山县芦阳镇北2.5

公里，是一所具有悠久历史的学校。目前学校共有教学班19个，学生398名，教职工42人。学校硬件条件差，3个校点都只有一幢不大的教学楼，学生没有操场，教师没有像样的办公室。地震时学校受损严重，学生不得不在临时搭建的木板房中上课。

地震后，许多爱心人士和机构都给予了灾区无私的帮助。2013年5月，一家机构找到程洁，表示愿意捐款复建清源小学。程洁喜出望外，兴冲冲地按照对方的要求举办了隆重的捐赠仪式。那家机构当时来了十几号人，个个西装革履，签约、拍照，好一番热闹。对方走后，程洁立即着手学校复建工程的立项申请工作，拿着捐赠协议费劲周折争取到政府的建设资金支持。去年年底，万事俱备，准备开工的时候，程洁再联系该机构进行拨款，却被告知因为经营原因，对方已无法兑现当时的捐赠承诺。

程洁一下子懵了。复建工程已经获得立项，政府的配套资金也已到位。根据灾后学校重建规划，共需资金460万，当初那家机构承诺捐助200万，因



此程洁向政府申请了260万配套资金。现在政府的配套资金到位了，可捐助的200万却化成了泡影。进退两难的程洁不想就此放弃，他开始想方设法去寻求社会各界的帮助，重新筹集捐助资金，可是奔波了小半年，也没有筹集到。

与此同时，在雅安地震后，第一时间宣布向灾区捐赠200万善款的新东方教育科技集团，也在谨慎地寻找着需要援建的对象。在此之前，新东方已经援建了六所新东方希望小学，都是在贫困的山区或受灾地区最需要教育援助的地方。

今年5月，在中国教育发展基金会的帮助下，新东方了解到清源小学的遭遇和困难，在经过实地考察后，决定向其捐赠200万，用于灾后重建工程建设。建设款项有了着落，十几天后，清源小学灾后重建工程动工建设，预计明年春季开学，师生们就可在新的教学楼上课学习了。

“等明年春暖花开的时候，孩子们就能搬进宽敞明亮的教室里，像城里的孩子一样上电脑课、英语课、体育

课……”憧憬着即将实现的梦想，如今这位年轻的“80后”校长再次落泪，不过这一次流下的是欢喜与感动。

新东方捐建学校一览：

1. 陕西同家庄新东方希望小学

2002年8月，新东方出资20万元在陕西合阳县同家庄镇旧堡村兴建第一所新东方希望小学。同年11月底，学校建成并投入使用。

2. 张澜小学

2007年7月，新东方捐资40万元复建四川西充张澜小学。张澜小学位于西充县莲池乡，是张澜先生就学和执教的地方。该校由于年久失修，被鉴定为一级危房，于2002年停办。

3. 新东方德阳天元烛光小学

2008年7月，新东方捐资1000万元复建在汶川地震中严重受损的德阳天元小学。2012年9月，新东方德阳天元烛光小学落成使用。

4. 甘肃舟曲石家山新东方抗震希望小学

2008年9月，新东方向甘南地震灾区捐资300万元兴建一所希望小学。2010年6月，甘肃舟曲石家山新东方抗震希望小学竣工使用。

5. 云南迪庆独克宗小学

2009年7月，新东方向云南迪庆香格里拉县红卫小学（后更名为独克宗小学）捐资150万，用于该校的重建。2011年11月，复建工程竣工后，该校将其主教学楼命名为新东方教学楼。

6. 卡贡乡中心小学

2010年10月，新东方出资300万元在西藏昌都察雅县卡贡乡兴建一所希望小学。2012年9月，卡贡乡中心小学教学楼竣工使用，并以新东方命名。

7. 雅安芦山县清源小学

2013年4月，新东方宣布向雅安地震灾区捐资200万元，该款项将用于灾区学校的复建。2014年6月，新东方援建的清源小学灾后重建工程动工建设，预计2015年春季竣工使用。



据统计，自1993年成立以来，新东方在捐建希望小学、设立奖学金、支援灾区等方面投入现金累计1亿多元人民币；此外，新东方用在各类大型公益讲座、为贫困学子提供免费新东方课程、培训农村英语师资及希望小学支教等方面的投入，折合现金亦达到上亿元人民币。■



● 路统平

进行了详细的咨询后，路老在领票当天提前两个小时就来到现场排队，因此幸运地成为第一个领到票的人。

“我是无论如何一定要去现场听俞老师讲座的。”十月的青岛，天气渐渐转冷，八十多岁的路老安静地排在长长地队伍中，默默地随着年轻的人群走入了会场。“俞老师是我所仰慕的人，能够聆听他的讲座是平生幸事，排多久的队都值得。况且我还答应了我的孙女路宽，替她聆听感悟，汲取学习的动力呢！”

讲座结束后，路老穿过拥挤的人群，将这封亲笔写的信交给了俞老师的助理，请他务必转交给俞老师。

祖孙两代的新东方故事

这封信的故事缘起两年前……2012年左右，在北京语言大学就读国际金融本科的路宽开始筹备出国留学，“为了给孙女咨询出国留学的事情，我才开始关注培训机构。”当时，路老为孙女四

一位陌生老人的来信 ——两代人与新东方的邂逅

作者 | 郭凤华（新东方青岛学校市场部员工）詹丛丛（本刊记者）

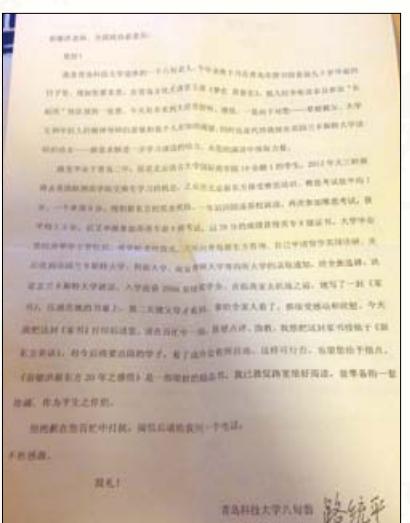
“俞老师，您好。今天有幸来到青岛文化大讲堂聆听您的讲座……”信的作者叫路统平，他是青岛科技大学一位年过八旬的老教师，一封信，写满两代人与新东方结下的不解之缘。

八旬老教师的新东方情结

“俞老师，您好。今天有幸来到青岛文化大讲堂聆听您的讲座，一是出于对您——草根教父、大学生和年轻人的精神导师的崇敬和我个人求知的渴

望，同时也是替我现在英国兰卡斯特大学读研的孙女路宽求解进一步学习深造的动力、从您的演讲中汲取力量……”信的作者叫路统平，他是青岛科技大学一位年过八旬的老教师。一封信，写满两代人与新东方结下的不解之缘。

2014年10月，青岛市图书馆建馆90周年庆典，特邀俞敏洪老师来青岛做主题演讲。讲座定在青岛大学，一票难求。为了能够亲自到现场聆听难得一见的俞老师讲座，在向图书馆负责人员



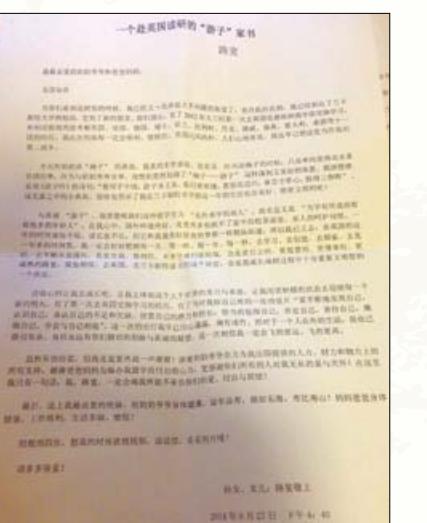
青岛科技大学图书馆
路统平

处搜罗了不少培训机构的资料，然而，孙女却早已心有所属。“路宽最后自己上了北京新东方的雅思短期培训班，她认为，在北京，新东方的雅思培训班毫无疑问是最好的，之前我仅仅是了解，也是从那时起，我才真正开始关注新东方。”而路宽的雅思培训结束后，她取得了单项8分、总分7分的好成绩，不仅在当年获得了新东方的国外考试奖学金，也顺利获得了去英国欧洲商学院的交换生资格。此后，在交换生学习期间，路宽还利用假期游历了英国、法国、德国、瑞士、荷兰等欧洲国家，在这样的游历中，她坚定了出国读研的决心，为此祖孙俩一起，来到新东方青岛学校进行留学考试的咨询。最终，她走进了英国兰卡斯特大学，开始了她的海外留学生涯。

在路宽离家前往欧洲的前一天，她给家人留了一封家书，信中说道：“当你们看到这封信的时候，我已经又一次奔赴大不列颠的旅途了，今天听奶奶讲

了“柚子”的故事，真的非常感动。我联想到《游子吟》中的诗句：“慈母手中线，游子身上衣，临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”请放心地让我去成长吧，让我用更积极的态度去迎接明天。我一定会不辜负你们的爱与期望！”

路老认为，新东方在路宽的成长中给予了很多积极的影响。在路宽上新东方后，图书馆中的新东方相关刊物，他每期必看；青岛新东方的公益讲座和海外名校面试会，他场场不漏；俞敏洪老师的著作，他也如数家珍。“作为中国教育培训行业的知名品牌，新东方带给年轻人很多精神上的指引，但是这种精神导向，不论是对于处于暮年的人，还是中年人也都有着非常积极的作用。无论你站在什么样的人生路口，精神层面的指引是永不过时的。”虽然路老已年届八旬，但仍然非常认同俞敏洪老师幽默、调侃的演讲风格和永远年轻教育理念。老人说，新东方不仅能够帮助孙女成功提升成绩，俞敏洪老师的教育思维和励志精神，也深深地影响了他。



孙女
路宽
2014年10月23日

一个耄耋老人的励志教育构想

路老教了一辈子的书，作为一个教育工作者，虽然已经80高龄，但路老仍十分关注当今教育行业的发展。路老认为俞敏洪老师不仅善于用幽默的语言激励学生前进，鼓励学生去实现自己的梦想，同时又有极强的社会责任感。路老说：“俞老师是一个真正拥有人格魅力的人，他带给了太多年轻人梦想，也教会了很多人什么叫做追求卓越、超越极限，更重要的是，他有很强的社会责任感，有志于将育人为己任。”

路老的家中，珍藏着新东方出版过的俞老师的套装书，路老认为俞老师的著作“当他平生之伴侣”。而每每路老揽卷酣读时，他的内心总会涌现出一些不一样的想法。他认为新东方的教育理念应该推广给更多正在上学或将要毕业的年轻人，帮助他们更好地走入社会：“励志精神，自信精神，这些是当今大学教育里比较欠缺的一点，如果年轻人缺乏激情和梦想，对这个社会是很不利的。我认为新东方的教育理念非常好，现在的大学生正需要上这么一堂课。”路老有一个构想，他希望在青岛当地乃至全国的大学里都能够开设一节关于新东方励志精神的选修课，“希望能有更多年轻人能受到新东方励志精神的感召，这对我们的教育事业发展是大有裨益的。这只是我受俞敏洪老师的启发而萌生的一个初步构想，如果有充足条件的话，我会为实现这个梦想而努力，虽然我已经是老教师了，但是，梦在青春在嘛！”路老说，“教材可以直接用俞老师的著作。”

“俞老师的《梦在青春在》里面有一篇俞老师在兰卡斯特宫演讲的文章，这篇文章特别吸引我。反复阅读之后，我就联系了孙女，让她去这个地方拍张照，然后给我寄回国内。”路老笑着说，“这也算是满足一下我们祖孙二人对俞老师的景仰之情吧！”

一封信，两代人，一场穿越国境的追梦之旅，一次跨越年龄的心灵沟通，这个故事还未结束，路老想给俞老师继续写信，将他的构想向俞老师一一阐述。而路老与新东方的缘分，想必也将如同路老的亲笔信一般，涓涓行笔，细细流淌。■





● 高玉臣

文化传承中的力量 ——品读新东方精神

2011年，笔者在思绪的激荡中，按耐不住情感的升华，在“新东方家园”刊发了《有一种力量，来自新东方》一文，至今已有三年多时间。在这充实的日子里，既有致青春似的思考，又有对工作辛劳的回味，但我对新东方的关注、认同却始终是心中挥之不去的信念和奋斗之源。

作者 | 高玉臣（自由撰稿人）

子在川上曰，逝者如斯夫，不舍昼夜。一首《时间都去哪了》唱出了时间的沧桑，想起2011年，笔者在思绪的激荡中，按耐不住情感的升华，在“新东方家园”刊发了《有一种力量，来自新东方》一文，至今已有三年多时间。在这充实的日子里，既有致青春似的思考，又有对工作辛劳的回味，但我对新

东方的关注、认同却始终是心中挥之不去的信念和奋斗之源。今天，笔者从对新东方的感悟说起，再谈对新东方精神的认识。

发展视野中的新东方

一部借鉴新东方创业历程的《中

国合伙人》在一定程度上再现了新东方的发展历程，三个有志青年，怀着共同的希望与梦想，在改革开放的大潮中，打造出了新梦想团队，并将新梦想学校从租借教室一直到成为海外上市公司。信念、勇气、青春在112分钟的影片中完美呈现，不仅创造了比较高的票房收入，更使无数青年学子们为之感慨、惊叹，创业之路竟如此曲折。

电影毕竟是电影，有着影视文学创作的需要，不可能是现实的复制，更不能把细节一一对应入座。回归到骨感的现实，新东方从创业初期的“陋室铭”，到创业起步后的“大风歌”、“出师表”，再到目前的“欲与天公试比高”，一切都发生在这二十多年间。正如海尔集团董事局主席兼首席执行官张瑞敏先生所说的一样，“企业是人，文化是魂”，那么我们可以说新东方的发展，是她创业文化一脉相承的必然结果，是发展与文化相互交融、理想与信念相互砥砺的结晶。正如老俞所讲的，“新东方需要思考的是除了创造财务数据以外，到底要留下什么？”，留下的希望，留下的是未来。

新东方精神洗礼

所谓“行万里路不如名师点悟”，每当我们打开新东方的网站，看到新东方学子、名师的故事，特别是老俞的文章，里面始终存在着正能量，这些正能量也自然为创业青年们带来向上的力量。

老俞也许天生可以成为一名诗人，他有一种才智，可以写出“多少旧梦化云烟，多少新梦续未来；妙笔生辉万卷书，何人灯下读新篇？”的诗句，他诗人般的才气、“拍案惊奇”般的创业

历程、超强的演讲能力与洞察力，使他成为了大家的偶像。而大量的老俞版的“笑话”，也在不断在新东方课堂和讲座中流传，使英语变为了“笑语”。

老俞在“赢在中国”、“大学生创业高峰论坛暨大学首届创业团队峰会”上所做的关于创业的点评，也在不断诠释着一种奋斗的价值观，“一个不死心的人，一个总是有梦想的人，不管他现在多么的卑微，他总是在前行的路上，他一定能走出很远的距离。你会发现他不断在成长，不断地取得你不能想象的成就。”

如果说新东方精神来自一群青年创业者的信念，那么她的核心点在于鼓励学子们珍爱青春、发挥出青春应有的色彩，“其实每条河流都有自己的梦想，就是流向大海，如果你变成了泥沙，那么你就会从此沉淀下去，再也看不到阳光，看不到生命中最辉煌的时刻”。也正是受新东方的理念影响，在喧哗中，我始终保持着一份宁静，始终坚持着自己的奋斗目标，正如我在之前发表的《有一种力量，来自新东方》文章中所说的，“当我们还年轻，没有翅膀也一样飞翔，让我们约定，一起去看那最美

丽的风景”。

文化传承中的力量

作为中国首家海外上市的教育机构，新东方的发展注定是一个传奇。曾经“寒碜”，只有十几人的托福培训班，如今变得“高大上”，在全国50座城市设立了50多所学校、30多家书店以及700多所学习中心，自成立以来，累计培训学生超过2000万人次，数字是会说话的，这组数字正是新东方发展的最好记录。

经常听说，新东方的老师打了“鸡血”，比较激昂、亢奋，新东方的课程更像是一部“黄河大合唱”，跌宕起伏，高潮迭起，甩去了沉闷，带来了欢笑；洒掉了无助，唱响了希望；化解了呆板，融汇了学识，这就是大伙对新东方的直观感觉，这种激情燃烧起了希望。

我们还经常听说，从老俞自己开始，每位新东方老师似乎都有一个奋斗的故事，有过从坎坷中爬起的经历。既有现实中的理想主义者，又有自由人追寻心中卓越的梦想；既有学生眼里的“阿凡达”，又有像阿甘一样创造不平凡的

人生...这些故事的集合，可以汇集成一本又一本“心灵鸡汤”，与新东方精神的融合，使他们曾经付出的奋斗凝结成了一种伟大的力量，生生不息，源远流长。

诚信负责、真情关爱、好学精进、志高行远，也许，这种文化的传承更是我们追梦的依托。可以这么说，新东方精神无疑成为了一个个新东方学子为梦想前进最好的力量，这里面始终有着“追求卓越，挑战极限，在绝望中寻找希望，人生终将辉煌”的不懈信念，始终使青春之花绚丽绽放。

结束语

再长的文章也有结束的话语，在这短短的两千字中，我没有从段落、语言方面进行反复的修饰，唯求将最直观的感想表达出来，因为真实的想法胜于一切。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，重温新东方精神，重新感悟、学习、理解新东方，使我又有了另一种新的收获，更加坚信“梦想照亮未来，演绎精彩人生”。■

新东方 国际高中(扬州)
考美国名校 选国际高中(扬州)
留学集结号 已经吹响, 你还等什么?
初三国际班 招收有意向就读国际高中、致力于本科出国留学的国内初二年级学生;
秋季高一班 招收全国初三毕业生, 要求: 家庭具有支付留学费用能力、思想品德良好、学业成绩优秀、身体健康;
国高插班生 常年招收有意向插班至国际高中高一、高二就读的国内优秀高中在读生;



我内心的新东方情结

在新东方的这九年来，正是因为无数个这样让我感动、让我落泪、让我刻骨铭心的瞬间，我才对这里有着不可割舍的眷恋和情感，因为，这里有我一去不复返的青春，有我曾挥汗如雨的激情，有我从未背离过的梦想和信仰！是情，也是结，心里最温暖的结！

作者 | 宋逸轩（新东方武汉学校国内考试部教师）

前段时间在华中师范大学讲座，我因为早到，便坐在校学术报告厅的最后一排，前面大屏幕上依然放着配着许多嘶哑嗓音的新东方宣传片。我进入新

东方九年，宣传片看了无数次，不知为什么，每看一次都有一种心潮澎湃到想哭的冲动。学生看到的是风景，而我却看到了自己这一路走过的坚实的脚印。

等到十年，你问我为什么能坚持十年？我会说：“这是你们不会懂的情结。是情，更是结。”

上面这段文字是我在华中师范大学讲座后写的一篇微博，当时之所以写下这几行文字，其实没有特别的原因，只是因为这场讲座前有充足的时间让我从头到尾完整地看了一遍那个我看无数遍的宣传片，那个每场讲座前都会给学生放的新东方的宣传片，大概没有人会想到，这样一个再普通不过甚至让人习以为常的宣传片，竟能把一个在新东方教了九年书的老师感动得无以复加，每看一次，便感动一次，震撼一次！

新东方风雨历程二十载，从我个人来说，不敢讲与新东方荣辱与共、也算是与她风雨同舟九余载。这九年我见证并亲历过从南到北好几所新东方学校的发展，猛然安静地回想起来，有太多不知如何与人诉说的青春印记、深深浅浅地烙在我的记忆深处，鲜有人知，蓦然回首，太多哽咽…

2005年10月，我第一次走进新东方，走进了这个我心目中的殿堂，从此开启了我的教书生涯。年轻的我们在这样以教学至上的中国目前规模最大的私立教育机构几乎没有多余的烦恼和心思，一心只想着怎样能把课讲好，怎样能获得大家的认可和学生的肯定。我们每天聚在一间教室里一起讲课、互相批课，互相提出建议和意见，一次又一次，反反复复，一节2个小时的课我们经常从早上练习到晚上，一连要讲上好几天，直到大家都满意为止。后来，我们终于站上了讲台，终于获得了所有人的肯定，我们开心得不知如何是好，备起课来更加没日没夜，不知疲惫。

住在一个宿舍楼的我们经常备课到深夜十二点，后来有老师肚子饿了，大家便相约着一起到附近吃宵夜，一路上说说笑笑，打打闹闹，年轻的无拘无束淋漓尽致地挥洒在身后的夜色里。吃完了宵夜，我们打道回府，继续奋战，有时候实在困了倒头就睡，醒后继续备课。有时候备课备得忘记了时间，等一下子回过神来发现东方已初白，遂赶紧睡下，一两个小时后噌地起床，迅速洗漱完后，背上包赶往教室，拿起话筒就开始了各自的精彩人生。

2008年末，我从南方来到了北方，生活上面除了适应还是适应，前半年到一年因为各种差异而吃的苦头赋予了我对生活和教学以全新的认知。我在教学之余兼起了部门的管理，我几乎没有假期，平时上班各个部门比拼业绩、从黎明忙到深夜。我也曾无数次在加班到凌晨两点后开始控制不住情绪，但当我看到学校业绩迅猛增长时却又激动得热泪盈眶，那些不快早已抛到脑后，满心只有欢喜只有自豪，看到学校的强劲发展，更多的学生来到新东方学习，我知道这里面有我们不可磨灭的努力与付出，要知道，为了这些，我们熬过了多少个凌晨三点。为了方便更多的学生和家长，我们自己跑到各校区前台提供课程咨询，一个家长一个学员地耐心解释，用我们的专业和诚恳让他们信服。这样的活儿没有酬劳，没有赞许，可我们依然干得热火朝天。从内心来讲，我们觉得学校的发展一如祖国的强大，它强大了才会让我们活得有底气有尊严。

周末上课，所有老师都使出浑身解数，讲到声嘶力竭，精疲力尽，女老师还要踩着高跟鞋一天跑三四个校区，站在讲台上激情飞扬地讲上十多个小时，甚至批改作业，完成后倒在床上一

66

在新东方的这九年来，正是因为无数个让我感动、让我落泪、让我刻骨铭心的瞬间，我才对这里有着不可割舍的眷恋和情感，因为，这里有我一去不复返的青春，有我曾挥汗如雨的激情，有我从未背离过的梦想和信仰！是情，也是结，心里最温暖的结！

99

动不动，如此的状态重复一两个月。不过，回想起来，这些是我迄今为止干过的最值得骄傲的事！

如今，我回到武汉，仍然奋战在教学的第一线，仍然疯狂地备课讲课，但却褪去了浮华，沉淀下教学的本质。每次上完课或讲座结束后，如果可以，我都会在回程的车里静静地听着喜欢的音乐，眼前浮现着曾经的我们讲座之后在车里把音乐调到很大的音量，然后三五个人跟着音乐一起和唱的日子。或者在路途不远的时候，选择一个人静静地步行回去，边走边想着无数个已然逝去却令我感动到想要流泪的美好瞬间，这样的生活无所谓辛苦或是值得，我们兀自享受着，从未觉得不妥。我一直说，我们这样的一群人，外人不大能理解，我们却能惺惺相惜！

在新东方的这九年来，正是因为无数个这样让我感动、让我落泪、让我刻骨铭心的瞬间，我才对这里有着不可割舍的眷恋和情感，因为，这里有我一去不复返的青春，有我曾挥汗如雨的激情，有我从未背离过的梦想和信仰！是情，也是结，心里最温暖的结！

宋逸轩微博：逸轩 -SONG <http://weibo.com/songyixuan1>



石宗涛：与老俞一起玩儿自拍的孩子

本科是人的一生中最美好的年华、最青春的时光。现在，石宗涛通过自己的努力争取到了未来四年最辉煌灿烂的开始。

作者 | 梁爽（新东方北京学校市场部新闻采编）

半年前，一场声势浩大的“新东方 ORZ 留学菁英汇”活动闻名全国，来自全球排名 TOP50 名校的学霸云集现场为菁英与成功喝彩。当晚，一位来自广州的帅气小伙以热情调动了全场热烈的气氛，他搂住老俞经典的自拍一幕更被摄影师意外地抓拍记录为永恒。他就是以托福 108 分成功斩获加利福尼亚大学洛杉矶分校（UCLA）等七所世界名校录取通知书的“留学菁英”——仅十八岁的广州男孩石宗涛。

我的东方之情由来已久

石宗涛说，新东方这三个字于他有着非比寻常的意义。“新东方就是助我成功的一座桥梁”，从泡泡少儿英语、

到听说英语、再到托福基础、SAT 系列课程，新东方伴随了他从小到大的成长足迹。说到出国深造，石宗涛坦言自己很久以前就憧憬着能够跨出国门，一睹外面世界的繁华万千。

初二那年，石宗涛参加了学校的外教英语课程。外教那种独特的本土授课方式以及轻松的课堂氛围给他留下了极其深刻的印象。那时候，是他第一次从课堂上领略到和煦灿烂的加州阳光、淳朴善良的乡村民风、神圣雄伟的自由女神像……这些远比书本鲜活、生动的元素真正开启了他对于留学生活的向往，也让他从此萌生了出国留学的想法。

尽管这样的想法由来已久，但是迫

于年龄的限制，他不得不等到高一的寒假才开始真正着手准备他的出国计划。那时，青涩的石宗涛对于“托福”这个词汇还一无所知，为了应对这个陌生的考试，他懵懵懂懂地抱上一本大部头的 Longman 托福教程，只身前往新东方报了自己人生中第一期托福基础课。“因为一开始有了新东方老师的指引，我着实走了很多弯路”，提起在新东方的备考过程石宗涛感触颇深。

但是，普通高中的学习氛围并不适合留学备考，平衡好高中课程的同时还要忙于学生会大大小小的工作，因此石宗涛牺牲了一切休息的时间，尽可能多地将时间分配到托福和 SAT 的复习上。“那是我过去十几年来最热血拼搏

的阶段。”为了专注备考，一向习惯走读的他第一次搬进了学校的宿舍。白天，他在课堂上奋力跟着老师的节奏，把一门门校内课程“就地正法”。晚上，则在晚修时间和各个老师、宿管打游击，偷偷地在走廊伴着月色搞定一道道托福阅读题，断断续续地辨别耳机里的听力话题。

随着在新东方学习以及自身备考的深入，石宗涛惊喜地发现自己的成绩也在整个过程中水涨船高。看着练习册上红色修改笔的痕迹越来越少，石宗涛心底巨大的成就感也就油然而生。这样日复一日的动力，支持着他刷新了一次又一次的个人最高分。最终他以托福 108 分，相比一战整整提高 18 分的巨大进步和 SAT1 2200、SAT2 两科满分的成绩圆满地完成了备考之战。

初生牛犊不怕虎的拼劲儿让我征服名校

如果要用一个恰当的词来形容石宗涛，那么首当其中的就是“初生牛犊不怕虎”。性格纯粹而鲜明的他，对于任何自己执着的目标、喜欢的事物，都会奋不顾身地“不撞南墙不回头”。

“父母是过去十八年来对我影响最大，同时也是最让我心生感激的人”，对于自己的成长，石宗涛将之归功于家庭自由而宽松的教育环境。从小到大，他的父母都秉承自由的教育理念，对他采取“放养”的教育方法。书包收好没有、上学迟到没，这些似乎每个中国家长都会关注的问题在他们看来却是微乎其微的“芝麻小事”。他们在学习、生活中给予了石宗涛最大限度的自由度，即便是有关留学的人生决策，也是完全听从他自己的建议。正是这种“放养”式的自由，让石宗涛以独立自主的个性征服

了众多世界名校。

高中三年是石宗涛人生中最为难忘的三年，也是他步入名校的深厚积淀。踏进高中大门的一那一刻起，好强的石宗涛就为自己定下了一个外人看来“不可一世”的目标——成为新学校的领头羊。因此，在他刚刚入学一个月时就出现在了校学生会主席的竞选舞台上。尽管也曾怀疑过自己稚嫩的肩膀能否承担主席所承载的重大责任，但是他还是咬着牙成为了唯一一名“胆敢”与高二学长抗衡的高一新生。作为刚刚踏入这个学校一个多月的高一新生，石宗涛形单影只，看上去羸弱而毫无优势。但是，石宗涛却利用他的坚定自信在公开投票中，以三分之二的压倒性优势胜出。自那以后，石宗涛这个名字就与“历史”搭上了边儿，因为这样一个刚刚入学的毛头小伙子，竟然成为了这所学校历史上“最年轻的学生会主席”。面对如此傲人的成绩，石宗涛总结为“那是一种初生牛犊不怕虎的拼劲儿”。

ORZ 让我重塑梦想的力量

如此个性鲜明、实力雄厚的学生自然没有让他失望。最终的 Offer 季中，石宗涛以世界排名 TOP20 的加利福尼亚大学洛杉矶分校结束了他漫长的高校申请季，并成功进入了牛人辈出的 UCLA Honor Program（荣誉班）。事实上，石宗涛还同时斩获了普渡工学院、伊利诺伊大学香槟分校、加州大学圣地亚哥分校、多伦多大学、宾州州立大学、迈阿密大学的录取通知书。值得一提的是，在纷沓而至的录取通知书中还出现了一封特殊的邀请函。那是新东方第一届的 ORZ 盛典邀约，所被邀请出席盛典现场的学子无不是精英中的精英。他们由五湖四海汇聚而来，不仅是全球

TOP50 名校录取、高分全奖的获得者，更有着丰富的爱好和个人才艺，在公益事业上也有着难得的经历。

“手握邀请函的那一刻，我的心情甚至比收到录取通知书还要激动。”盛典当天，石宗涛穿着人生中第一件西装来到了北京新东方总部。他停不下的活跃性格使他成为了当天晚上最引人注目的明星。“因为坐在第一排，所以在俞老师走进现场时，我特意招呼他坐在我身边一起自拍。”回想起 ORZ 盛典时与俞老师的亲密互动，石宗涛到现在还是异常激动。也正是因为石宗涛的“不拘谨”，才有了开头那一幕经典。

另外让他难忘的，还在于结识了很多志同道合的“学霸级”战友，他们头顶着哈佛、耶鲁、剑桥、斯坦福、麻省理工等世界顶级名校的光环，每个人都有着色彩斑斓的故事与人生。“我很庆幸能够在这样一座关乎梦想的城市结识这样一群追逐梦想的人，与他们探讨抱负，畅谈人生。这是我人生的一大幸事，也是在 ORZ 盛典上我所收获的最大财富。”石宗涛表示，站在湛蓝色的新东方大厦下，他深切感受到了梦想的力量，更坚定了为梦想去努力、去拼搏的坚定信念。

时至如今，石宗涛还清楚记得新东方老师对他的鼓励——本科是人的一生中最美好的年华、最青春的时光。现在，石宗涛通过自己的努力争取到了未来四年最辉煌灿烂的开始。一路走来，每天以斗志和梦想迎接初生的太阳，一步步走向那看起来宏伟到无以附加的蓝图。相信未来，面对再严峻的考验、再辉煌的成功，石宗涛都会以更加平和、包容的心态去面对。这不是终点，人生不过才刚刚开始。■





王龙：“把能做的事情做到极致”

“想做一件事情，下功夫后就不会做不到，要把能做的事情做到极致。”这句话是王龙在采访最后的总结，也是他两次申请一路走来终获成功的最大感受。

作者 | 戴榕(新东方实习记者)

在许多申请出国留学的同学眼中，普林斯顿大学都是 Dream School，而拿到普林斯顿大学全额奖学金直博的 offer 更是难上加难，然而，王龙做到了。回顾准备考试与申请学校的过程，王龙感受颇多，从第一次申请的全军覆没，到第二次拿到包括心仪的普林斯顿大学在内的七所大学的 offer，他经历了跌宕起伏的心路历程，也在不断累积着经验和实力，最终收获了成功的喜悦。

第一次申请：匆忙、迷茫

王龙高中就读于河北省重点高中

衡水一中，因为优异的化学竞赛成绩被保送到北京大学化学系，在大学里更加系统地学习后，他的学术水平和科研能力都有了很大的提升。这个时候，王龙已经认准了自己未来要走的一定是一条

“学术路”，但究竟是保研后继续在北大学习，还是申请国外大学继续深造，王龙还没有清晰的想法。在王龙看来，这个阶段想法的不甚明晰，导致他出国留学的信念不够坚定，从而影响了方方面面的准备和申请。首次申请，王龙向十五所美国大学投递了自己的申请材料，在漫长的等待后，终于确认了被拒绝的事实。分析原因后，王龙明白了他

的优势在于学术科研成绩优秀、功底扎实，但因为规划不足、缺乏经验，申请材料没能突出自己的优势，加上英语准备匆忙、托福成绩稍显劣势，导致申请结果不理想。

“申请是一个需要突出亮点、包装自己的过程。第一次申请时，我的优点在于学术、科研等方面都不错，缺点是这些方面虽然不错但都不‘突出’。加上英语成绩稍弱，莫名其妙就被‘全拒得’了。”谈到第一次申请“全军覆没”的经历时，王龙幽默地说。然而，第一次申请的挫折并没有让王龙失去信

心。调整心态后，王龙总结了失败的原因，对自己的各方面情况进行了评估和分析，然后整装收拾，再次踏上了申请出国留学的路途。

第二次申请：坚定、自信

2013年3月，王龙收到了第一次申请的最后一封拒收信。拿全十五封拒收信确实让王龙很受打击，但他并没有一蹶不振。思考过后，王龙坚定了自己的信心——出国留学，于是他准备再次申请。王龙做出这个选择，不仅是因为想要证明自己的实力，更是从内心深处确认了未来的方向——到国际一流的名校进行更高层次的学术学习和研究。

王龙深知，出国留学拼的是综合实力，既然此时他已经无法改变本科的GPA (Grade Point Average, 平均学分绩点)，那就要从别的方面着手，消除短板，提升综合实力。理科生申请的关键是学术、科研和英语，丰富的学术科研成果可以使自己的背景材料更加丰富和富有个性，而优异的英语成绩更能为理科生增添优势。从这个思路入手，王龙开始更加努力地准备发表学术论文和学习英语。努力的过程漫长而艰辛，那段时间，王龙常常在泡在实验室或者图书馆，虽然很累，但王龙觉得很充实、很值得。期间，王龙又参加了几次托福考试，前两次提高并不明显，比他第一次考试时100分的托福成绩高不了多少，这个时候的心理压力是不言而喻的，但王龙还是凭借坚定的信念坚持了下来。一遍遍刷题后，王龙的托福成绩终于有了飞跃，考到了110分的高分。

学术科研方面，王龙也发表了几篇专业论文，其中一篇甚至获得了业界教授的赞扬和好评。

硬件准备充分后，王龙开始撰写申请材料。吸取了第一次PS (Personal Statement, 个人陈述) 比较粗糙的经验，这次王龙花了很多时间和经历准备材料，力求展现自己的实力和个性。第一次的申请材料最大的问题就是特色不突出，没有强调能凸显个人实力的重点，原因在于准备材料经验不足，因此第二次准备个人材料时，王龙抱着采百家之长的想法咨询了很多留学公司的老师。后来，王龙咨询了新东方的王丽娟老师，她在王龙写材料的过程中热心地给了很多建议，帮助他把自己最大的亮点充分展现出来。历时两个月，修改几十遍后，王龙终于完成了让自己满意的PS和CV。克服了提交材料的过程中大大小小的麻烦后，王龙自己完成了所有的表格填写和联系工作后，再次进入了等待回复的状态。

2014年1月10号早上，王龙接到了两年来的第一个offer，来自USNEWS全美排名第一的学校——Princeton University (普林斯顿大学)。在消息未来的紧张日子里，王龙曾经和朋友戏说：“假如我今年能够接到一个Offer的话，我一定原地转身三周半，再做两个后空翻！”而当普林斯顿的offer真切地出现在眼前时，王龙“激动地有点儿想哭”。过程的艰辛自不必说，而支持王龙走过这段艰辛路程的，正是他强大而坚定的信念。

能学能玩 阳光开朗

带着北大和普林斯顿的光环，许多人可能会以为王龙是个“学霸”。但面对面接触后，就能立刻被王龙的阳光的笑容所感染。大学四年，王龙过得很充实，按他自己的话说就是“该经历的都经历了，基本没有遗憾”。无论是社团

活动，还是暑期交流，王龙都积极参与过，留下了很多回忆，也结交了一群志同道合的朋友。

申请材料中，王龙的学术研究是很突出的亮点。化学是王龙的主修专业，早期接触化学后，王龙就对这门学科产生了浓厚的兴趣，因此学习化学对他来说是一件轻松又有趣的事情，做研究的过程也是充满乐趣的探索。正是因为化学是兴趣所在，才使王龙坚定地走“学术路”，决心读到博士甚至走得更远。除了化学以外，王龙对计算机也很有兴趣。平时学习累了，他会编程玩玩、研究一下软件。如果遇到比较长的假期，王龙则会和朋友一起出去旅行，在旅途中感受不同的人和事。到目前为止，王龙差不多走遍了大半个中国。在路上的经历也让他收获了别样的感受。

在指导老师王丽娟眼中，王龙是个内心强大的人：“王龙是那种坐得住的孩子，性格随和，做事认真，这种品质是非常难得的，这样的人内心也一定是非常强大的。”王龙两次申请的经历完全证明了他的坚定和自立，而阳光、积极的心态也让他能在高强度的学习中始终保持着乐观向上的好状态。劳逸结合，能学能玩，懂得直面困难，享受生活，这就是王龙。

“想做一件事情，下功夫后就不会做不到，要把能做的事情做到极致。”这句话是王龙在采访最后的总结，也是他两次申请一路走来终获成功的最大感受。8月份，王龙将带着他的学术梦飞赴美国，在普林斯顿的校园里继续书写自己的青春。相信拥有坚定的信念、认真的性格和对生活充满热爱的王龙，一定会在他的学术路上一路顺风。■



泡泡学员杨镇豪：小小明星的英语学习路

像大多数同龄的小男孩一样，杨镇豪也爱玩。他形容自己学习英语的方法是“被妈妈拽着、拖着”，尽管如此，杨镇豪仍然没有厌烦学习英语，“孩子最大的优点就是不生气，虽然是被我们家长监督着学习英语，但是并不反感、闹脾气”。

作者 | 金灿（新东方北京学校实习记者）

今年八岁的杨镇豪有一双又黑又大的眼睛，浑身上下透着机灵劲的他已经是一名小学三年级的学生了。此外，他还是新东方泡泡少儿万柳校区学龄一年的老学员。

漫漫英语学习路

别看杨镇豪年龄不大，学习英语的时间可不短。上幼儿园时，为了培养杨镇豪对于英语的母语亲近感，父母给他选择了双语幼儿园，在幼儿园的大部分时间中，年幼的杨镇豪都被外教带着学习，这也为他打下了坚实的英语基础。“老外都说他的发音特别好，不像中国

小孩，以为他有外国血统。”幼儿园方面对于杨镇豪语言能力的肯定让他的父母十分欣慰。

上小学前，父母带着杨镇豪去了一趟新加坡。纯英语的环境没有让杨镇豪害怕，反而给父母带来了不少惊喜。“有一次我们吃饭的时候，他就跟我说：‘妈妈，我可以告诉你刚才那个服务员说的是什么意思。’”根据杨镇豪父母的讲述，年幼的杨镇豪当时基本听懂了服务员的英语，语言能力十分突出。

在掌握了出色的幼儿英语基础后，步入小学的杨镇豪在英语学习上却出现

了一点问题，那就是一直找不到合适的少儿英语学习机构。“当时我们也尝试了很多英语学习机构，但是孩子年龄比较小，有些地方的教学内容太难了，孩子也觉得很无聊，所以不想学。”杨镇豪的父母说，“当时到新东方泡泡也是比较偶然，孩子听了一节试听课，效果很不错，我们对当时的老师也比较信任，所以就来了。”

像大多数同龄的小男孩一样，杨镇豪也爱玩。他形容自己学习英语的方法是“被妈妈拽着、拖着”，尽管如此，杨镇豪仍然没有厌烦学习英语，“孩子最大的优点就是不生气，虽然是被我们

“

孩子在生活中很幽默，不喜欢计较，也有很多爱好，所以我们想给孩子一个更宽松更自由的学习环境，让他能把自己的兴趣发展下去。

家长监督着学习英语，但是并不反感、闹脾气。”

新东方泡泡少儿英语的教学方式恰好适应了杨镇豪这个年龄段小学员的“爱玩”特点，课堂上，老师不仅讲授单词、句子、语法这些常规内容，英语故事、英文歌谣都包括在上课内容中，使教学内容更生动、更有趣。与此同时，老师在课堂上多会通过游戏、提问抢答等互动环节刺激小学员的学习积极性，便于他们背单词和记忆稍显枯燥的语法知识点。杨镇豪所在的班级就有一项“集点卡换礼物”的长期活动，如果小学员的课堂表现和作业完成得好，就能获得点卡奖励。“600点卡就可以换一个书包，我现在已经有160个点卡了。”杨镇豪时不时就会数一遍自己的点卡数，计算自己距离心仪礼物的距离。

家长的积极配合

自从小学一年级以来，每次期末考试，杨镇豪的英语成绩都是100分。本次采访恰逢三年级上学期期末考试过去不久，这次考试杨镇豪同样拿到了100分——作为仅有的五位满分同学之一。三年级的英语学习相比于一、二年级，在内容上有了质的飞跃，考试也不再是单纯地考察单词和短句，而是增加了系统的短篇幅阅读，杨镇豪能够一如既往地保持满分成绩，足以证明他在英语学习上的优秀。

“虽然在学习英语上的确有点被动，但是，孩子的悟性高、发音好。”杨镇豪能够取得如今优秀的英语成绩，离不开家长的一份功劳。

妈妈专门准备了两个本子，用来记录杨镇豪的学习内容，本子上，杨镇豪学习的句子、单词都被一一分类，“每天早上，我跟着他去学校，路上就拿着本子考考他，他的预习、复习我们都会配合”，不仅如此，需要听写的单词、需要背诵的故事，父母都会督促他尽快掌握。

“孩子曾经有两年时间没有用课余时间学习英语，有一定的脱节，现在在泡泡学了一年时间，孩子的确是取得了很大的进步，把落下的学习内容重新衔接了起来，但还是有些不够。”父母在看待杨镇豪的学习时，总是对他有更高的期待。

生活中的小明星

在教育孩子的道路上，父母的态度是顺应孩子自己的喜好，在喜好上挖掘孩子的潜力。

课余时间，杨镇豪的爱好十分丰富。他喜欢拼插玩具，自己做飞机，自己造模型；他也喜欢画画，作品被老师评价为“造型和色彩都非常好”，还曾以北京市一等奖的身份参加两岸四地青少年艺术风采大赛，最后在香港收获了

大赛铜奖。采访中，当被问到喜欢什么的时候，杨镇豪转了转黑色的大眼睛，想了想然后说：“我喜欢航天，喜欢科学知识。”“神十”发射时，杨镇豪守在电视面前，看完了整个过程。

除此之外，据父母介绍，杨镇豪还是个喜欢动手、善于模仿的小孩。平时接触到什么东西，他就会回家动手做一份一模一样的，他做过抽奖盒，也做过生日纸蛋糕。他也常在课外时间模仿卓别林、孙悟空表演，他甚至善于模仿一些女性角色。正是由于善于模仿表演的特质，加上星相明显，虎头虎脑的杨镇豪平日里接到的广告邀约和电影邀请可不少。

当他的动手能力和模仿热情延续到英语学习中，杨镇豪则会仿照老师上课的道具做单词卡片，模仿老师在父母面前将上课内容活灵活现地重复一遍，父母不在的时候，他就将沙发当作观众。这种潜移默化的英语交流活动，既发展了杨镇豪的兴趣，又无形中巩固了他的英语学习。

“孩子在生活中很幽默，不喜欢计较，也有很多爱好，所以我们想给孩子一个更宽松更自由的学习环境，让他能把自己的兴趣发展下去。”小学毕业后，父母的打算是让杨镇豪去新加坡读书，这就对他的英语水平提出了更高的要求。祝愿这位生活小明星能够顺利实现愿望，永远闪亮。■



莫迪亚诺：他力图写出一个没落的世界

帕特里克·莫迪亚诺，一九四五年生于法国的布洛涅一比扬古。他的父亲是犹太人，母亲是比利时人，他对这两个民族都怀着特殊的好感。莫迪亚诺获得2014年诺贝尔文学奖，着实让媒体和读者们兴奋了一阵。正如有人说的，他的获奖属于意外但合理的结果。

来源 | 凤凰读书

帕特里克·莫迪亚诺，一九四五年生于法国的布洛涅一比扬古。他的父亲是犹太人，母亲是比利时人，他对这两个民族都怀着特殊的好感。从小，他就从父辈的故事中了解了第二次世界大战中纳粹排犹主义给犹太人带来的苦难，犹太人那种艰难的处境、永远偿不清债务似的命运，给了他极深的印象。

因此，他大部分小说的主人公在某种意义上来说都是犹太人的缩影：他们被自己秘密的过去缠扰着，不得安宁，他们不愿受血统的限制和束缚，但又不得不承担起自己的命运，他们总是处在左右为难的境遇中，徘徊在英雄与懦夫、牺牲品与帮凶、光荣与耻辱两条道路之间；他们流落异乡，过着惊恐受怕的生活，时时都在逃避追捕……莫迪亚诺带着深深的同情塑造了这一系列的形象。

他的第一部小说《星形广场》的书

名就是一个含义深刻的故事：一九四二年六月，有个德国军官问一个犹太青年星形广场在什么地方，这青年指着自己的左胸（犹太人佩戴星形标志的地方）。第二部小说《巡夜》也反映了占领时期犹太人的生活和面临的抉择……从莫迪亚诺的作品中，可以看到占领时期的种种悲剧，从主人公所经历的貌似荒诞离奇的故事中，隐隐约约地显现出一种严肃而深刻的主题——作者是在探究那个野心占统治地位的时代各种思潮的归宿，借以针砭当今西方社会的时弊：“我力图写出一个没落的世界，而法国被德国占领时期正提供了这样一种气氛，但实际上，我所表现的却是今天世界的一个极度扩大化了的形象。”

所以，莫迪亚诺作品的时代背景大都是“占领时期”。他自己虽然没有领略过“占领时期”的痛苦，却创造出了当时的环境、气氛和一连串想象的生活，

巧妙地把真实和虚构混合在一起，使人无法分辨哪是真的，哪是假的。他自己也认为想象和真实之间并没有明确的界限。有个批评家说：“莫迪亚诺最大的魅力就是创造了一个想象的天地，主题似乎有些暧昧，有时还会引起人们的微笑，但是读过、笑过之后，人们会脸红（对人类的丑行）。”

莫迪亚诺写起“占领时期”来并不明确表现，在他的两部著名作品《环城大道》和《暗店街》中，只用暧昧的咖啡馆，黑市交易和警察等借喻，让人感到一种似曾相识的历史环境；但他所描绘的景象却有一种意想不到的真实感，透过朦胧的、虚构的手法活生生地显现出来。这除了因为莫氏是个虚构能手之外，还因为长期以来，“占领时期”就像一个顽念似的渗入了他的潜意识之中，他把有深刻体验的思想主题通过离奇的想象表现出来了。

他甚至想象自己是在一九四零至一九四四年间长大成人的，在他出版的书上，有的注明他一九四七年出生于巴黎，有的却注明他一九四五年出生于布洛涅一比扬古。实际上，他是一九四七年出生的，为了使自己的出生年月和作品的时代背景“同步”，富有想象力的莫迪亚诺把出生年月都改了。

他的作品除了表现占领时期的黑暗和痛苦，大部分的内容都是主人公的“寻”：寻找父亲、寻找过去、寻“根”、寻找自我。在《环城大道》、《凄凉别墅》和《暗店街》中，可以看到这类主题的充分体现。

《环城大道》写的是一个儿子跟踪父亲的故事，父亲为了摆脱儿子，竟想把他推到地铁轮下，但儿子对他还是牢牢跟随着，这是出于一种寻“根”的兴趣。儿子代表了被文明抛弃的整整一代人，他发现了一个不相识的、既可怜又可恶的父亲，但还是决定和父亲相互依赖、相依为命。其实，主人公寻找的是稳定的国家带给人民的那种广义的文明。

《凄凉别墅》是莫迪亚诺第一篇以

66

莫迪亚诺说过：“我对自己的‘根’十分珍视，这为我所有，我最崇拜的人大部分是比利时人……我很骄傲自己有一半和西默农是同国人，我觉得自己和他那么相近，像他一样，我喜欢搜集旧报纸、旧档案、城市交通图，这都是为了创作。这都是为了创作。”

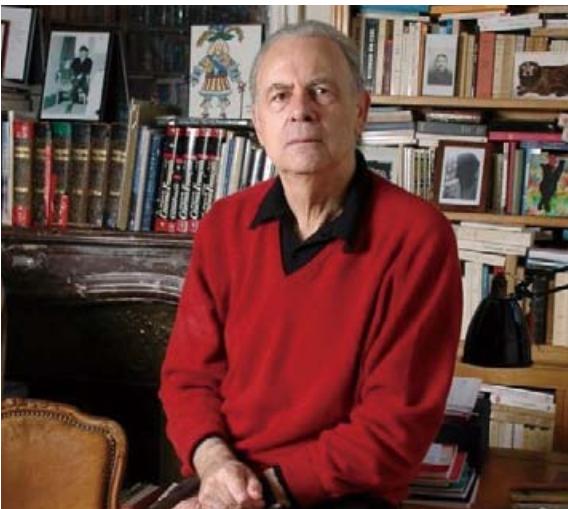
99

值观念唱出了忧伤而抒情的挽歌。

莫迪亚诺对“根”的兴趣还表现在安排作品中人物的出身上面。在《暗店街》中，一些人物的出身和真实生活中的人物出身似乎有着偶然的巧合：主人公的好友弗雷迪的出身，和莫迪亚诺的同代作家、“新寓言派”首领勒·克莱齐奥十分相似，都是毛里求斯岛的英国人后裔，而女主人公的出身则与莫迪亚诺自己相仿——母亲是比利时人，双亲之间说佛来米语。莫迪亚诺说过：“我对自己的‘根’十分珍视，这为我所有，我最崇拜的人大部分是比利时人……我很骄傲自己有一半和西默农（比利时作家乔治·西默农，以写惊险小说著称）是同国人，我觉得自己和他那么相近，像他一样，我喜欢搜集旧报纸、旧档案、城市交通图，这都是为了创作。如同一个演员，我要了解确切的细节，以便进入角色。环境比情节更使我感兴趣，我不喜欢勉强结束一次调查。”

从这些材料中提取来的细节的确为他的作品提供了丰富多样的环境，在有的小说如《暗店街》中，旧报纸、旧照片甚至旧电话号码还成了构思中重要的枢纽，把主人公寻找过去的线索连结起来了。莫迪亚诺以天才的创造力，赋予了这些东西以生命。

编者按：本文摘编自《神秘的年轻人——法国当代作家莫迪亚诺》一文，刊于《读书》1986年第2期，作者小禾。该作者是最早向中国读者介绍莫迪亚诺的人，1984年《外国文艺》上刊载的《暗店街》译本即为其所译，这是莫迪亚诺的作品在中国大陆的最早译本。■



关于莫迪亚诺的六个关键词

莫迪亚诺获得2014年诺贝尔文学奖，着实让媒体和读者们兴奋了一阵。正如有人说的，他的获奖属于意外但合理的结果。小编总结了与莫迪亚诺有关的六个关键词。当然，形容莫迪亚诺用这些关键词是远远不够的——想要了解他最好的方式，就是去阅读他的作品。

来源 | 新浪读书

寻找

在莫迪亚诺的作品中，“寻找”是永恒的主题。因此，有人说，那么多年来，莫迪亚诺其实只写了一本书，一本关于“寻找”的书。

故事往往是这样发展的：主人公由于种种原因，失去了某一部分的记忆，或者将一些记忆埋入了心底。后来，因为某个契机，主人公踏上了“寻找”自我的旅程。在这个过程中，主人公不断回忆，又不断迷失，呈现出对自我身份的迷惑。

莫迪亚诺凸显的是现代人的压力、惶惑、迷茫和不安全感。社科院《世界文学》主编余中先表示，以莫迪亚诺为首的法国“新寓言派”作家，用寓言的形式写出人的自然属性和社会属性。他

的作品也反映出了现代人面对自身时所面临的种种困惑。

奖项

其实，在诺贝尔文学奖之前，莫迪亚诺已经是一名“得奖大户”了。1968年莫迪亚诺发表处女作《星形广场》，该小说于当年获罗歇·尼米埃奖。1969年，他的作品《夜巡》获钻石笔尖奖，《环城大道》于1972年获法兰西学院小说大奖。1974年他与名导演路易·马尔合作创作电影剧本《拉孔布·吕西安》，它搬上银幕后摘得奥斯卡金像奖。1975年他的作品《凄凉的别墅》获书商奖，《暗店街》于1978年获龚古尔文学奖。

进入二十世纪八十年代之后，莫迪亚诺创作的主题有所变化，由“追寻自我”

到揭示人类的渺小性和荒诞性。在1984年和1996年，莫迪亚诺因他全部作品分别获得彼埃尔·摩纳哥基金会奖和法国国家文学大奖，这是法国文坛对他辛勤耕耘成果的肯定。2003年，莫迪亚诺的小说《夜半撞车》也被我国外国文学评论界评为“21世纪年度最佳外国小说2003”之一，这表明他的作品已逐步受到中国和外国文学界的关注。

2010年他获得了法兰西学会颁发的表彰其终身成就的奇诺德尔杜卡世界奖。可以说，莫迪亚诺是名副其实的“文学的宠儿”。

童年

莫迪亚诺创作时，常常借用自己生活中的细节，其作品大都以第一人称来

叙述。莫迪亚诺借给他的叙述者的东西有时是他本人的年龄，有时是他的出生地，有时是他的职业和家庭状况，以及他生活中经历的其他细节，譬如童年时父亲的缺失、母亲总在巡回演出不着家、弟弟的早夭等。

莫迪亚诺曾说过：“我的小说就是一部部臆想的自传。”

从小，莫迪亚诺的父母就分居了。由于母亲没有生活来源，他只得经常到父亲那里讨钱维持生计。为了接济穷困潦倒的母亲，莫迪亚诺开始到一些特别的人家或者图书馆偷书卖给一些书店的老板。有一次，母亲再次打发他到父亲那里去要钱，父亲并没有帮他，反而向警方告发，说他是“流氓”。

莫迪亚诺在接受媒体采访时坦承：“我的童年让我感到恐惧，有一些人的形象给我留下了强烈的印象，并深深地镌刻在我的记忆之中”，可以说，莫迪亚诺动荡不安的青少年时代对他的心灵产生的震撼贯穿了他的全部作品。

象征

象征手法是莫迪亚诺作品最重要的艺术特征，作者擅长通过某一形象表现出深远的含义。在《青春咖啡馆》中，小说开始时写道：“那家咖啡馆有两道门，她总是从最窄的那扇门进出，那扇门被人称为黑暗之门”，“门”在这里就富有象征意义，它既是“窄门”，代表进入天堂的门；又是“黑暗之门”，代表地狱之门，这黑暗之门又与雅克·林·娜的光彩照人形成反差。小说的末尾，雅克·林·娜纵身一跃跳窗而去，是去了天堂、地狱，还是地狱的边境呢？这是一个巨大的疑问。

莫迪亚诺的处女作《星形广场》中所表现的“生活像场梦游”，第二部小说《夜巡》中“我自己不过是一只惊慌失措的飞蛾，从这个灯火飞向那个灯火”等象征，在《青春咖啡馆》里也得以延续。大量象征手法的运用赋予作品以深邃的寓意，给读者留下咀嚼回味的余地。

新寓言派

20世纪60到70年代，法国文坛上有那么几位作家崭露头角，不仅连获各大文学奖，而且在读者中和批评界引起重大反响，他们中先有米歇尔·图尔尼埃，然后是帕特里克·莫迪亚诺和让·马利·居斯塔夫·勒克莱齐奥。尽管他们创作的题材、形式和风格各有不同，但他们全

都特别着力于在形象描绘中蕴含深邃的寓意，于是，他们在当代法国文坛上就有了“新寓言派”之美称。一些人认为，“新寓言派”作家为首的是玛格丽特·德·尤瑟纳尔，多米尼克·费尔南德斯与于连·格拉克也可捎带算上。如果这种说法成立，那么，由这样几员文坛骁将组成的“新寓言派”就足以形成一个令世人刮目相看的强大阵容。

其实，“新寓言派”作家并不像超现实主义流派那样有共同的文学宣言、共同的文学创作活动；他们甚至也不像“新小说派”那样确实形成过一个文学圈。事实上，他们的创作俨然是“各行其是”，只不过他们的作品都不约而同地体现了这么一种哲理寓意。

说到小说的哲理寓意，不禁使人想起18世纪以伏尔泰为代表的启蒙主义哲理小说，同时也使人想起20世纪萨特、加缪等哲人作家饱含丰富“存在”寓意的小说（当然还有戏剧）。不过，“新

寓言派”小说家们的哲理与前辈大师的哲理又有不同，他们不像萨特那样有统一的、贯穿于全部作品的哲学体系（对萨特而言，这一体系便是存在主义），也不像加缪那样有由内在逻辑联系的、首尾相应的哲理脉络，他们笔下的哲理似乎没有什么系统可言。以图尔尼埃为例，他的各部作品均追求各自独有的寓意。在《礼拜五或太平洋上的虚无境》中，我们感受到的，是现代人难以抑止的向大自然的复归本性；在《桤木王》中，则是人生与万物不可抗拒的命定性；在《皮埃罗或夜的秘密》中，则是本体意识的醒悟……总之，一部作品一个寓意，每一本书的寓意内核都不同。

王小波

不得不说，很多中国作者第一次知道莫迪亚诺这个人，或许就是从王小波的小说《万寿寺》中。小说开头便是：

“莫迪亚诺在《暗店街》里写道：‘我的过去一片朦胧……’”。和《暗店街》的主人公一样，《万寿寺》的主人公也失去了记忆，而作为一个失忆之人，他接下来的行为动机便是去寻找自己的过去。正是在莫迪亚诺的启发之下，王小波在他的作品中进行更为自由和天马行空的探索——在一个不稳定的、寓言的世界里，一切都是可能的。

其实，除了王小波以外，还有很多中国作家也深受莫迪亚诺的影响。王朔就曾公开表明自己受过莫迪亚诺的影响，他在自述《我看王朔》中甚至说：《玩的就是心跳》就是源自法国作家莫迪亚诺的《暗店街》。此外，作家邱华栋接受记者采访时也说，自己年轻时的一部中篇小说就是模仿莫迪亚诺写的，主题也是寻找自我。■



谁能把教育做得边界无限 谁就占据了教育的制高点

——俞敏洪在 wise1.0 互联网创业者大会上的讲话

在这个大时代的背景下，我对新东方本身的研究、思考，总结了六句话，这就是新东方做事的指导方针：地面为本、研发为魂、体验为王、客户为先、系统融合、边界无限。

作者 | 俞敏洪（新东方创始人，现任新东方教育科技集团董事长兼首席执行官）

今天来到这儿，见到这么多创业者讲他们的项目，我也非常地兴奋。但是对于我来说最重要的是什么呢？是依然要把新东方做好，新东方现在处于一个风起云涌的时代——移动互联网时代，这一个时代将改变教育的所有模式和本质。所以我今天起了一个题目，这个题目就叫“坚持和改变”。

这个世界是一个不断变化的世界，我稍微统计了一下，大概有接近 150 家基于互联网创业的教育公司，打

的旗号都是要把新东方灭掉，最极端的有一家公司说，3 个月就能让新东方消失得无影无踪，但现在那家公司已经消失了，新东方还在。

从新东方角度来说，我们是不是一个很土的公司呢？是！因为新东方所有的收入现在几乎来自于地面，当然线上也有 3 个多亿人民币的收入，但是跟新东方 80 亿的总盘子相比，那是一个非常小的数字。

在这个大时代的背景下，我对新东方本身的研究、思考，总结了六句话，这就是新东方做事的指导方针：地面为本、研发为魂、体验为王、客户为先、系统融合、边界无限。

地面为本：大家想想有哪个移动互联网公司地面有平均 300 万的客户，并且平均每个客户能够交给你几千块钱的？新东方地面每天的学生量都是几十万以上，年学生量是 300 万，所以我如果不把这个地面数据用好的话，新东方就不可能有互联网的未来，因为所谓的移动互联网的未来，最重要的都是数据、都是客户、都是引流、都是入口，到最后最重要的是要把所有这些流量转换成你口袋里的钱。

大家都知道客户群体是有分类的，18 岁以前的孩子通常要以地面教育为主，因为原则上来讲，家长都不愿意让孩子每天 24 小时待在网上，但是 18 岁以后的孩子变成了自觉学习人群，自觉学习人群原则上就可以以线上为主，以移动为主，以地面为辅。

到现在为止几乎所有的优质教育公司，都是一边讲着要向互联网进军，一边更加努力地做好地面运作。大部分

优秀的教育公司，每年都不断地在各个城市拓展地面的教学点，甚至走进二三线城市去，这表明了教育培训公司，地面为本是一个往后发展的坚实基础。

研发为魂：大家都知道教育不是光有网就行的，有网以后你必须要有内容、产品、要有系统，要有平台。平台跟我们的关系更密切，因为有了平台以后，就可以把内容和产品往外传播，但是如果没有内容产品，你是传播不了东西的。

举个简单的例子，现在有很多做平台的公司，但是上去以后发现什么内容都没有，那就会很麻烦。所以从某种意义上来说，新东方两万多名老师，就是新东方最宝贵的资源，新东方如果要做平台的话，我们可以把经过新东方认证的 4000 个高级老师立刻放上去。要变成一个纯粹的平台，你就必须要有内容、研发，教育是一点点积累起来的，这就是为什么哈佛大学 300 年要比北大显得更加厚实的原因，因为他有 300 多年教育资源的积累。

新东方在过去的 20 多年做了大量的教育资源积累，所以我们现在要做的事情，就是如何把这些教育资源转到线上，或者是线上线下结合起来。

体验为王：在 5 年以前，我曾经参加过一次马云和王健林的对话，当时是王健林想要在全国以最快的速度开设万达影院，马云告诉他不要开，因为现在所有的视频都可以随时随地进家门，马上都能进手机，家庭影院已经达到了跟电影院一样的效果，所以你投影院一定会亏本。

王健林当时回了这么一句话，他

说电影院不是为我们这样的人造的，是为小年轻造的，你不能想象一对小年轻谈着恋爱在家里，坐在父母的前面看电影，事实证明什么呢？电影是一个体验为主的行业，所以大家突然发现，这几年电影院特别火爆，那是为什么？小年轻无聊要到电影院去体验，电影院不仅仅是看电影的地方，还是打游戏的地方，还是吃爆米花的地方，还是拉着女朋友的手的地方，体验为王。

当然有些体验是可以完全在线上完成的，有些体验是需要线上线下结合完成的，有些体验可能必须要到线下才能完成。教育就是这样一个行业，有些东西可以在线上全部完成，有些东西必须线上线下结合，才能形成完整的教学体系，有些东西可能只能到线下，才能完成面对学生和家长的教育过程。所以新东方现在打造的是线上体系、线上线下结合体系和地面体系三者完整结合的三种体系。这个体系怎么来？根据客户的体验来，客户想让我们做什么，就是学生家长需要什么，我们就给他们提供怎样的体系。

客户为先：所有的一切都要从客户的需求出发，如果客户到最后说，

我们的孩子想一边游泳一边学英语，我们可能会把新东方的系统装到游泳池里面去。如果说学生说希望把游乐场和少儿

教学结合起来，我们可能就把小型的游乐公司，引到新东方的教学区，这就叫做客户为先，根据客户的需求，来设计自己的商业模式，不要去讲这个模式是线上好还是线下好，其实没有这个区别，区别在于什么好，你就往什么方向走，实际在于你能够从内心深刻地了解，客户的需求到底是怎么回事儿，这样的话你才能真正把生意做成功。

系统融合：在移动互联时代，所有的业务都要靠大系统融合起来，教育领域系统有两个：一个是把学校、家长、老师、学生联合起来的交互系统。另一个是把内容进行智能化处理的内容学习系统。把这两个做起来以后，你随时随地都可以抓取在教学方面提高效率减少学生花费时间的痛点，因为互联网说到底，能带来对学生最大的好处，有可能是花尽可能少的时间的情况下，能够达到最佳的学习效果。

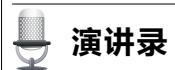
系统融合带来的是高效率地、针对性地、个性化地学习，以及学生与学生之间，学生与老师之间，老师与家长之间，家长与家长之间完全没有障碍的交流和沟通，到最后就变成了边界无限。

边界无限！所以上课不仅仅在教室里，新东方已经有三分之一的课是老师在家里的时候上的，家庭作业也开始通过系统布置下去，学生回家做作业，老师搜集数据，第二天就开始对学生讲。实际上还是回到刚才的原点，现在的教育时代是一个没有边界的時代，所以在未来的教育时代，谁能把教育做得边界无限，谁就占据了教育的制高点。

我觉得中国的教育不是落后在我们的老师上，也不是落后在我们的内容上，而是落后在整个体系上，我们还没有建立一个往世界走的无边界体系。

最后我祝愿我们中国的教育在未来，不仅仅新东方，所有的教育，包括大学教育、中学教育，小学教育，都能够无边界地走向中国的贫困山区，走向中国的边远地区，能让我们更多的孩子们，接受全世界最顶级的教育。■

俞敏洪的博客：<http://yuminhong.blog.neworiental.org>
俞敏洪的微博：<http://weibo.com/yuminhong>



教育正在成为 全球化领域的一个新的标志

2014年“教育有态度”网易教育大选，新东方执行总裁周成刚荣获“年度有态度教育行业领袖奖”。周成刚在网易教育大选上与现场的教育同仁、媒体及社会各界分享了主题为“全球化与全球化人才”的演讲。

作者 | 周成刚（新东方教育科技集团执行总裁）

我们现在正进入一个全球化时代。举个例子，今天早上发生一件事令我感触挺深。我们一家三口人，我、我太太、孩子。我孩子现在正在美国读本科，马上就要毕业了，他妈妈此刻正在加拿大旅行，我在中国北京工作。他妈妈想租一辆车，于是三个人就开始在网上讨论租什么样的车。孩子说，要租一辆有

性的跑车，我太太说要租一辆色彩鲜艳的靓车，我说最好还是租一辆稳重商务一点的车，于是三个人为这件小事在网上讨论了半天。这件小事给我最大的触动就是，在三个地方、三个国家，一家三口在共同讨论一个小小的问题——租一辆什么样的车。这个事情在20年前是不可思议的，但是在今天，因为互联网，它发生了，世界正在变得越来越小。

真正的全球化是什么？全球化就是地球村，世界是平的。打一个最简单的比喻，今天有这么多中国人走向世界去旅行，也有这么多外国人走进中国来寻求机遇，国家与国家之间的障碍在逐渐消失，我们中国人随时可以走到美国华尔街去找工作，同样，美国人也可以随时到中国北京来开店，来抢走我们的工作，全世界的年轻人在同一个舞台上竞争，而我们要想跟上这个时代的发展，我们的思维就要随之发生变化，这是最重要的一点。

如何去面对这么一个全球化过程，我们如何去做，它和教育的关系到底又在哪里？有报道说中国在明年在海外的投资将突破一千亿美元，而海外也将有更多的企业走进中国。无论是中国走向海外，还是海外走进中国来，这个世界的交流不外乎两种东西，一种是物理的产品，一种是精神层面的价值观。

想象一下，当我们刚刚改革开放打开国门的时候，我们发现我们与香港、台湾、日本、美国有很大的差距。但是今天，美国流行的任何一个东西，一瞬间就可以传到中国。此刻，网易的这样一个盛会也正在通过互联网传到世界的各个角落，无论是在非洲还是南美洲，人们可以通过互联网了解世界正在发生的一切。

我们再回过头来想想，中国改革开放已经30几年了，我们在文化、经济、政治、科技等很多领域都取得了重大的进步。但是可以不夸张地说，虽然在过去30几年里面我们取得的最重大的成就有很多都是在模仿和借鉴发达国家已经取得的成就。但是，过去的30几年里，我们这个世界可能走了过去需要300年甚至上千年才能完成的使命。北京和中国的西部地区、以及西部地区和世界、和美国的距离越缩越短。全球一体化正在缩短和缩小我们时间和空间上的距离。教育也就成为了全球化的一个全新标志，你会发现今天在北京有这么多国际学校，你会发现中国向全世界输出的留学生是最多的。

我每年也会出国，我自己曾经是一个留学生，我的孩子现在也是一个留学生，这个领域日新月异的变化都在冲击着我。无论是英国、加拿大，还是澳大利亚，从2、3年前开始，中国已经成为了这些国家研究生、本科生最多的人群输出国。想象一下20年前、30年前，那时候留学生输出最多的亚洲国家可能国家是日本、韩国，或者可能是印度。但是过去短短的十年，一切都改变了，中国的留学生在走向世界，世界的国际学校正在走进中国。过去特有的教育的区域化痕迹正在消失，而随着全球化的深入，它的国际化特征正在形成。

我们孩子现在读的课本可能是跟国际同步的，看的电影是跟国际同步的，听的歌是跟国际同步的，他生活的环境、所穿的衣服、打扮都是跟国际同步的，甚至他的思维方式是和这个世界同步的。教育既是一种产品，又是价值观最大的载体，因而教育成了老百姓关注的重中之重，教育也因此成为了我们

的未来，也成了一个国家的未来。

那么为什么今天的国际化那么重要？原因是过去我们闭关自守，我们自己在和自己打比赛，输赢是我们自己的事。今天我们突然发现全世界的年轻人都在同一个舞台上竞争，要打一场国际比赛。美国人过来，在北京找到了工作，北京人失去了工作。倒过来，中国人更了不起，冲向华尔街，找到华尔街的工作，美国人就失去了很多华尔街的工作机会。你会发现全世界的年轻人被放到了同一个舞台上竞争，答案很快就会出来，既然到同一个舞台上竞争，那么我们就比以往任何时候都需要具备国际化的眼光，因为我们突然发现我们在打世界比赛，而且在国际比赛的时候，很多裁判员、和制定比赛规则的人很多是来自于发达国家的人，所以我们要去学。

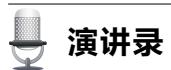
我们同台竞争，我们就要打世界比赛，打世界比赛，什么样的东西是最容易胜出的呢？我一直在提出一个观念，在21世纪的今天，我们需要的是跨文化、跨区域、跨专业、跨语言这样一种复合型的跨界人才，这也正是全球化导致的结果。35年前，你不懂英语没关系，今天你要到一个世界500强的公司去工作的时候，你说我从来没学过英语，大家就会觉得有点不可思议了。35年前不懂互联网也没关系，今天你说互联网还不太会用，不太懂，你可能没有办法在竞聘中胜出。

跨文化、跨区域、跨专业、跨语言是什么意思呢？你又在美国工作过，在中国出生和成长，研究生专业读的是B，但是你本科专业读的是A，或者本科读的是A，研究生读的是A+；语言方面，汉语是母语，英语也说得很流利，还懂法语，既懂中国的传统文化，又懂西

方的管理经验……这样的人在中国、美国和世界的各个发达国家都需要，为什么？因为这样的跨界人才可以同两极进行对话，既要同美国老板对话，又要跟中国的市场进行对话。当然，人才的成功不仅仅只取决于这一点，也并不是说这样的人才就一定能成功，单一的人才就不能成功，就比如哈佛的毕业生不一定每一位都能成功，北大毕业的也不一定每一位都能成功。但是我们不能否认，哈佛和北大毕业的同学在职场竞争中胜出的概率大于没有上过大学的同学。

培养世界公民才是我们现在教育的首要目的，世界公民首先应该具备全球的意识。你首先要去胸怀世界，你要有一个大的格局，大的眼光，才能去思考全世界的问题。其次，我们无论生长在哪个社会里面，哪个政治体系里面，我们一定要有独立的人格，因为只有当你有独立人格时，你才可能坚守正确的价值观。有了正确的价值观，我们永远不会让自己走偏。我们要有自由的思想去创新，只有创新寻求差异化才能改变世界，才能对世界做出新的贡献。所以，有人问到底什么是创新？我说，其实追求差异化的过程就是一种创新，我们永远要做到与众不同。当我们的互联网思维一代超越一代，当我们手机产品一代超越一代，当我们APP一个个不断的追求差异化，关注老百姓需求时，我们已经在改变世界了。

所以，如果归结到最后教育的态度是什么？我要说的是，教育就是要有态度去培养真正的人才，我们的个人才有希望，我们的国家才有希望，我们的民族才有希望。所以，我坚信，教育的态度就是一份责任、一份坚守、一份义无反顾，就是一份一往情深。■



以最善良，最慈悲的真主名义

——马拉拉·尤萨夫扎伊在联合国大会上的演讲

2014年10月10日，马拉拉·尤萨夫扎伊因“为受剥削的儿童及年轻人、为所有孩子的受教育的权利抗争”，与凯拉什·萨蒂亚尔希共同获得2014年诺贝尔和平奖，为该奖项最年轻的得主。本文为她2013年在联合国大会的演讲。

作者 | 马拉拉·尤萨夫扎伊（2014年诺贝尔和平奖获得者）

尊敬的联合国秘书长潘基文先生，尊敬的联合国大会主席耶雷米奇先生，尊敬的联合国全球教育特使戈登·布朗先生，尊敬的长辈和我亲爱的兄弟姐妹们：祝愿你们平安。

继一段漫长时日之后，今日我很荣幸能再次发言。能在此与诸位可敬的人聚集在一起是我生命中重要的时刻，我也很荣幸能在今日穿戴已故贝娜姬·布

托的披肩。我不知道该从哪儿开始我的演讲。我不知道人们会期望我说些甚么，但首先，感谢真主让我们所有人都平等，也感谢每一位为我祷告冀望我快速康复和新生活的人。我无法相信人们向我展现出如此多的爱。我收到了来自世界各地的数千份问候卡和礼物。感谢所有人。亲爱的姐妹兄弟，我不反对任何人。感谢孩子们，他们真的话语鼓励了我。感谢我的长辈，他们的祈祷让我变得更坚强。我要感谢在巴基斯坦、英国和阿

联酋政府的医院里照顾我，帮助我恢复健康和重获力量的护士、医生和职员。

我全面支持联合国秘书长潘基文先生领导的全球教育优先计划，还有联合国全球教育特使戈登·布朗和尊敬的大主席耶雷米奇先生的工作。我感谢他们持续提供的领导能力。他们不断地激励我们作出实践。亲爱的兄弟姐妹们，请记得一件事：马拉拉日不是属于我的日子。今日是属于曾为自己的权利说话的每一位女性，每一位男孩和每一位女孩。

数以百计的人权活动家和社会工作者不仅为自己的权利发声，同时也努力去实现和平、教育与平等之自我目标。成千上万的人被恐怖分子杀害，数百万人因此而受伤。我只是其中之一。为此我站在这里，一个女孩，于人群之间。我不是为自己说话，而是为那些无法让人听到他们声音的人说话。那些为自己的权利抗争的人。他们能和平居住的权利。他们能受到尊严对待的权利。他们能享有平等机会的权利。他们能接受教育的权利。

亲爱的朋友，在2012年10月9日，塔利班往我的左额开枪。他们也射杀我的朋友。他们以为子弹将会让我们沉默，但他们失败了。那一沉默中响起了成千上万的声音。恐怖分子以为他们能够改变我的目标，阻止我的理想。但是我的生活没任何改变，除了：已逝去的懦弱、恐惧与无助。坚定、力量与勇气诞生了。我还是同一个马拉拉。我的理想依旧。我的希望亦如故。而我的梦想依然不变。亲爱的姐妹兄弟，我不反对任何人。我在这儿演讲也非出于报个人之仇而对抗塔利班或其它恐怖组织。我在这儿为每一位孩子能接受教育的权利发言。我希

望塔利班、所有恐怖分子和极端分子的儿女都能受教育。我甚至不怨恨射杀我的塔利班成员。

即使我手上有支枪而他站在我面前，我不会射杀他。这是我从穆罕默德先知、耶稣和佛陀身上学得的慈悲。这是我从马丁·路德·金、纳尔逊·曼德拉和穆罕默德·阿里·真纳身上学得的变革之遗产。

这是我从甘地、帕夏汗和特蕾莎修女身上学得的非暴力哲学。这是我从父母身上学得的宽恕。这是我的灵魂告诉我的：爱好和平，爱每一个人。

亲爱的姐妹兄弟们，看到黑暗我们认识到光明的重要。在沉默中我们认识到声音的重要。同样地，当我们在巴基斯坦北部的斯瓦特，当我们见到枪械时我们认识到笔与书本的重要。“笔比剑锋”这一睿语如是说。确实如此。极端主义者害怕书与笔。他们害怕教育的力量。他们害怕女性。他们害怕女性声音的力量。这就是为什么在最近于奎塔达的侵袭中他们杀害14位无辜学生。这也是为什么他们杀害女教师。这也是为什么他们每日炸毁学校，因为他们从过去至今一直都害怕我们能为社会带来的改变与平等。我记得学校里有一位小男孩，记者问他，“为什么塔利班反对教育？”他指着自己的书本简单地回答：

“塔利班不知道这书里写着甚么。”

他们以为真主是个会把枪指向去上学的人的头部的微小保守者。这些恐怖主义分子为了自身利益滥用伊斯兰教名义。巴基斯坦是个热爱和平民主的国家。普什图人（Pashtuns）要他们的女儿与儿子接受教育。伊斯兰教是个推崇和平、仁善与手足情谊的宗教。让每位

66

这是我从甘地、帕夏汗和特蕾莎修女身上学得的非暴力哲学。这是我从父母身上学得的宽恕。这是我的灵魂告诉我的：爱好和平，爱每一个人。

99

孩子上学是它的义务与责任，伊斯兰教是这么说的。和平是教育之必要。世界上许多地方，特别是巴基斯坦与阿富汗，恐怖主义、战争和冲突阻挠了孩子就学的机会。我们对这些战争感到疲倦不堪。女人与孩子在很多方面和世界上许多地方饱受折磨。

在印度，无辜与贫困的孩子是童工受害者。在尼日利亚许多学校惨遭摧毁。在阿富汗，阿富汗人遭受极端主义的影响。年轻的女孩必须做家务童工并且在年幼时就被逼迫结婚。贫穷、无知、不公、种族主义和基本权利的剥夺，是男女都得面对的最大问题。

今天，我关注女性权益和女童教育，因为她们承受最多的苦难。曾经，女性活动家要求男性为她们争取权益。但这次我们会为自己争取权益。我不是在告诉男性不须再为女性权益发声了，我是在关注女性的自主独立和为她们抗争。那么，亲爱的姐妹兄弟们，现在是为自己说话的时候了。今天，我们呼吁世界各国领袖改变他们的政策方针以支持和平与繁荣。我们呼吁各国领袖所有协议必须保护女性与儿童的权益。违背妇女权益的协议是不可接受的。

我们呼吁所有政府确保每一位儿童能接受免费和义务的教育。我们呼吁所有政府对抗恐怖主义与暴力，保护儿童让他们免于暴行与伤害。我们呼吁先进国家支持并扩展女童在发展中国家接

受教育的机会。我们呼吁所有社区心怀宽容，拒绝基于种姓、教义、派系、肤色、宗教或议程的偏见，确保女性的自由和平等，让她们茁壮。当我们中的一半人遭到阻碍我们就无法彻底取得成功。我们呼吁处在世界各地的姐妹勇敢起来，去拥抱她们内心的力量，去实现她们的最大潜能。

亲爱的兄弟姐妹们，为了每位孩子的璀璨未来我们要求学校和教育。我们会继续旅程，向和平与教育的目的地前进。没有任何人可以阻止我们。我们会为自己争取权益，我们会为自己的声音带来改变。我们相信发自我们话语的感染力与力量。我们的话语可以改变全世界——因为我们众志成城，为教育事业团结奋斗。如果我们要实现目标，那么让我们利用知识这一武器自我激励，让我们通过团结与友爱自我保护。

亲爱的兄弟姐妹们，我们不可忘记数以百万计的人在贫困、不公与无知中遭受苦难。我们不可忘记数以百万计的失学儿童。我们不可忘记我们的姐妹兄弟等待着一个璀璨与和平的未来。

那么，让我们开展一场对抗文盲、贫困和恐怖主义的壮丽抗争，让我们捡起我们的课本和笔，它们才是威力最强大的武器。一个孩子、一位教师、一本书和一支笔可以改变世界。教育是唯一的答案。教育为先。谢谢大家。7

异域采风



“我来了，我看了，我被征服了” ——记英伦掠影

有一些地方，一定要亲身游历才会牢记；有一些感觉，一定要亲自体会才能懂得。

作者 | 梅琳（新东方国际游学夏令营营员）

公元之初，凯撒用“Veni！Vidi！Vici！”（我来了！我看见了！我征服了！）报大战之捷。两周英伦之旅后，我借这个掷地有声的句子作为这一段魅影的纪念。英国给我的第一印象并不那么抢眼，但是她一丝不苟地在鸽灰的天空下布置了无数动人的街角，誓要让游客全军覆没地折服。

或许多年之前，你便在地图上指认过这个岛国；或许几年之前，你曾在侦探小说中的雾都里迷踪；或许不久之前，你流连于荧幕上的青阶名校、骨瓷红茶，又或许随着哈利波特的谢幕而告别了童年。不同于美国的轻快、法国的浪漫、日本的严肃，英国给我的印象似乎总带着贵族式的傲慢、矜持和典雅。那些穿着黑色风衣手执长柄伞的绅士，在古老逼仄的石板路上走过。

坦白说，第一次走出国门时，心里多少有些忐忑，出发之前甚至不曾感到多么欣喜。转眼间，当我们穿梭于伦敦街头的地铁和街巷时，才知道之前一切的担心都不堪一击。一周的外教课程与

66

有一些地方，一定要亲身游历才会牢记；有一些感觉，一定要亲自体会才能懂得。

其说是上课，不如说是真刀真枪的交流。听着意大利同学的大舌颤音式的英语，和土耳其同学四肢并用地比划，全英文的经典讲解和 homestay 的住宿，给你一个浸泡式的英语环境。然后你将“不幸”并熟练地记住退税、日常快餐和购物类用语。除了扎眼的英镑符号“£”、汇率和泛滥的 made in China/PRC，不出几天一切都回归正常的轨道。

入住 homestay 可以说是游学营的一大特色。最初我们会担忧舒适度和互相之间的融洽度，但这正是最贴近英伦生活的方式。在养育两个孩童的家庭里我们可以发现一猫一狗，一片不小的菜园，却找不到一张书桌。家主接我们回家，另一位已经在庭院里准备着滋滋作响的烤肉，吹着熏风习惯性地算一算时差，北京时间凌晨。而伦敦姗姗来迟的暮色直到九点后才会降临。五六点左右小镇上的店铺就纷纷歇业，路上行人也寥寥，偶尔能听见几声狗吠。

伦敦就是这样安逸。这样一个闻名遐迩的国际化大都市里，现代化的建筑却总是深陷于尖塔和典雅的廊柱的包围之中。牙黄色的贵族式墙壁，狭长的街道上踏过一群衣着混搭的淑女。几个老人坐在拐角的咖啡店外，手里的瓷杯中浮着一层浓香的奶沫。绿枝填满了石质建筑之间的缝隙，随机取景都会觉得自己身处上个世纪，浓荫下班驳的痕迹仿佛带你穿过了时光的罅隙。无论橱窗里的潮流怎样变幻，外墙雕饰繁复的落地窗依然矜持地伫立。我常常觉得，如果十年二十年后重游，这些巷陌仍然会让我觉得熟悉。

然而伦敦保留的却不仅是自己的旧貌，还囊括了世界文明和艺术的瑰宝。在为数不多的七天里，大家还走访了大英博物馆和国家美术馆。在伦敦的地铁里经常可以看到大英博物馆特展“Treasures of Heaven”的灯箱广告。黑底的巨幅画面上，眉眼细长的中世纪无名仕女弯着樱桃红的嘴角，唇下的阴影蓄着神秘撩人的古老微笑。且不说馆内闻名世界的珍品，陈列室里琳琅满目推推搡搡地摆放着的希腊陶瓶就证明了这家博物馆的奢侈。届时你的目光将与逝去的时光同步。前一刻还在琥珀里挣扎，后一秒就穿过了狮鹫兽守护的石门；此时流连于古埃及的来世壁画，彼

刻就神迷于雅典卫城衣褶如凝的无头女神像……

游客是幸运的，可以在一个不起眼的

下午跨入这里，在熙熙攘攘的人群中重新发现世界，构筑世界。克里特岛盾与剑的碰撞已经失声，木乃伊的呻吟也被亚麻布细细地包裹，瞻仰他们的指印和鼻尖，层层叠叠地压在那一层轻透的玻璃上。更有写生的少年或老人倚在长椅上，追溯着提香柔艳的色调，莫奈灰蒙的笔触，梵高偏执的铭黄。从中世纪到近现代，你来朝拜信仰，你来缅怀巨匠，你来寄托奔放，总有一种感动与你不期而遇。

而面对美术馆前的特拉加法鸽子广场时，导游告诉我们鸽子的数量已今非昔比。这倒无妨，因为在伦敦、乃至接下来的旅程上鸽子都没有离开我们的视线，或成群结队或三三两两，在大同小异的街头昂首阔步。在阴雨连绵的苏格兰，常有海鸥从碉堡上起飞，在城市里展开一抹流畅的白。这些生灵似乎和人一样熟悉这些城市，熟悉我们的镜头和人类的好奇。

当旅程接近尾声的时候，闪过眼前的不止是风景。感谢新东方让我们这些来自天南地北的人相遇。几天的课程足够让我们以及领队老师混熟，成群结队地冲入超市、地铁，势不可挡地霸占草地、餐桌。谁在谁的伞下嬉闹，谁帮谁按下快门定格微笑，抑或是讨论专业方向、畅想未来，都让人觉得不虚此行。不仅旅行会让我们的视野宽广，朋友也一样。领队老师沉稳而幽默，作为新东方的金牌讲师，在生活中也不乏细心的体贴，对同学们的身心状态都十分关照。细数这两周以来的欢笑，都与这个和睦的团体分不开。

有一些地方，一定要亲身游历才会牢记；有一些感觉，一定要亲自体会才能懂得。就像我站在威斯敏斯特修道院的彩色玻璃和约克大教堂的玫瑰花窗下时一样，就像眼看着近乎透明的阳光，巍然扫过哥特式高耸的外墙一样，就像半天学习半天游玩的充实一样，辛苦着，期待着，精彩着。打开一张说英语的嘴，推开一扇面向世界的窗。你所做出的选择，就是你的收获。

回国之后，早晨8点醒来，会下意识地想到咸香的培根和烤得焦脆的面包片。习惯性地把时差倒回去，凌晨一点，homestay 的父母早已把孩子哄入睡了。■



凡心所向 素履所往

一生之中有多少次穿越美国的机会？对我来说，不管是命运的召唤，还是在美八年心中的执念所幻化出的因果，既然是心之所向，则简衣素履，风尘仆仆，亦义无反顾。

作者 | 俞仲秋（北京新东方前途出国咨询有限公司副总裁）

2004年，当我还在美国攻读数学的时候，在奋力研究伽罗瓦群（Galois Group）之余，看了一部叫做Angels in America的电视剧。这部电视剧的主演包含了一群奥斯卡影帝、影后，虽然情节我大部分已经忘记，却清晰地记得电视剧的片头：在带有东方韵味的忧伤的主题音乐中，镜头从茫茫云层中掠过金门大桥，穿过美国数个城市——其中包括圣路易斯市（Saint Louis），还有那里著名的拱门（The Arch）——最后来到高楼林立的纽约市，来到中央公园的天使雕塑上。这是我看到过的最唯美的

电视剧片头之一。当时我就想，如果有一天我也能像片头里那样，从西到东横穿美国旅行一次该有多好。

我在美国一待就是八年，可是因为各种原因，直到2012年春天我正式决定“海归”，这个愿望仍旧没有实现。当归程的飞机从纽瓦克机场起飞，曼哈顿岛慢慢于云雾中消失时，我想，“穿越美国”对我来说终归只能是一个奢侈的愿望。

我归国后重又回到新东方，从事留

学咨询的工作。虽然已回到北半球的另一端，过去在美国读书、就业的经历却时常能在我的工作中帮上忙。在全国各地和有意留学的同学、家长交流时，我常常发现，虽然如今信息已经比过去畅通许多，但是仍然有诸多像我当年那样怀揣留学梦想的同学，对美国的大学、教育体制、就业状况认识模糊，甚至有不少曲解和误解。

正是基于这样的原因，才引发了新东方前途出国一系列“穿越”几大最热门的留学目标国的活动。我因为有过在美国留学和就业的经历而荣幸地被选为了代表团的一名成员，并担当了最初策划“穿越”路线的重任。

许多个夜晚，我站在办公室墙上大幅的美国地图前面，望着贯穿东西南北纵横发达的公路网，禁不住感叹宿命的离奇——穿越美国的梦想，竟然终于在我离开这个国家后实现了！

“穿越”行程的确定并不是一蹴而就的。和中国一样，美国的幅员非常辽阔，每个州都有其独特的地貌和文化，也都有着非常著名的大学。团友们都在美国各地学习和工作过，各自坚持某个城市、某所学校决不能错过，一时间众说纷纭、莫衷一是。

在西部从旧金山入境倒没有什么争议，那里是华人最早在美国开始奋斗的地方，又有斯坦福、加州大学伯克利分校那样的名校。在东部经纽约从波士顿结束全部行程大家也一致赞同，新英格兰地区是美国主流文化的发源地，哈佛、耶鲁、哥伦比亚大学是我们团队里许多人的母校。

有限的时间让我们必须有所取舍。

经过再三讨论，我们带着千般心痛、万种纠结，选择了后一种方案。所以最终的“穿越”线路是旧金山（圣罗莎、斯坦福、伯克利）→库珀蒂诺→洛杉矶（克莱蒙特）→圣路易斯→芝加哥→西拉法叶→哥伦布→匹兹堡→华盛顿→费城（哈弗福德）→普林斯顿→纽约→伊萨卡→纽黑文→波士顿（卫斯理）。

出发的那一天，10名“穿越”团队的成员在首都国际机场第3航站楼集合，我们拉起横幅，拍照留念。每一个人都知道这将会是一次激动人心的旅程，但是当美联航的波音747客机载着我们冲上云霄时，我们却都不曾料到这次“穿越”会是如此得独特、难忘、收获巨大。一个月的时间里，我们从太平洋的日落一路看到大西洋的日出，从密西西比河畔的悠悠汽笛声一路听到百老汇的现代音乐剧，从渔人码头的龙虾一路品尝到安纳波利斯港湾的蓝蟹，从苹果总部的锐意创新一路追遂到华尔街的纸醉金迷。

我们在胡佛塔的阴影下思索硅谷的创业奇迹，我们在约翰·哈佛雕像的笑容里印证这所400年学府的神秘淡定，我们在圣路易斯的拱门下遥想当年西部开发的壮观，我们在游船上渐渐驶向自由女神，在星空下仔细地凝望那为所有来寻找“美国梦”的人举起的火炬。

我们的足迹覆盖了超过7000公里

66

为期整整一个月的“穿越”是极为辛苦的，然而当我们身在这样一段奇妙的旅程中时，我们仿佛都忘记了身体的酸痛和心理的疲惫。

99

出了许多留学的忠告。

我们在宾夕法尼亚大学的咖啡馆里和毕业后开始创业的璐瑶谈她的新项目；在纽约的米其林中餐厅里，姗姗来迟的已经在高盛银行工作的Kara和我们分享她在华尔街的打拼经历；我们走入道·琼斯的大楼里，一起参加《华尔街日报》记者Carolyn的晨会；在纽约大学艺术学院的音效室里，即将走入影视行业的Rene兴致勃勃地和我们描绘她所憧憬的艺术人生。

为期整整一个月的“穿越”是极为辛苦的，行车找路、购买补给、联系院校、更改行程都需要团队的付出；每天早晨和睡前的准备会、摄影摄像、采访记录、写稿发稿都需要团队的努力和配合。然而当我们身在这样一段奇妙的旅程中时，我们仿佛都忘记了身体的酸痛和心理的疲惫。

一生之中有多少次穿越美国的机会？对我来说，不管是命运的召唤，还是在美八年心中的执念所幻化出的因果，既然是心之所向，则简衣素履，风尘仆仆，亦义无反顾。

我们团队的10名成员分属60后、70后、80后，“海归”的时间从十几年到几个月不等。我们回国后每天都忙于工作，很少有时间会再想起已经逝去的留学岁月。可是这次旅程，却让我们把心底里那些酸甜苦辣的留学时代的回忆重又记起，通过和这次旅程里碰到的人和采访对象的碰撞交汇，通过我们的笔尖，记录下了点点滴滴，希望对有志于到美国留学的同学和他们的家长有所帮助。❶

（因文章篇幅原因，有删改）



初入职场的三条黄金法则

初到一个地方，肯定有不少你不懂的地方，你绝不能不懂装懂，一定要勤学好问，甘心认有经验的同事领导为师，学习他们的长处，克服自身不足，只有这样才能尽快成长，迅速适应环境，完成由新人到熟人的转变。

作者 | 温均华（自由撰稿人）

办公室新来了一个大学毕业生小黄，人年轻长得也漂亮。刚来前几天，大家对她的印象很不错，但是来了不久，大家对她就有了议论，说她遇事斤斤计较，还不够谦虚，不能与人和谐相处，显得格格不入。结果不到三个月，小黄就被调出了办公室。

是这些年轻人真的有什么问题，而是这些年轻人没有很好把握住初入职场的法则，凭自己的主观行事，导致了不愿看到的结果产生。初入职场的年轻人若想很快适应工作，创造不错的业绩，就要把握住以下三项原则。

缩短新人期原则

其实像小黄这样的经历，不少初入职场的年轻人都遇到过。很多原因并不

来审视他们。初入职场者也是一样，其他同事也会以挑剔的眼光看你，会拿着显微镜去发现你的缺点与不足。这时如果你真的有什么缺点，你的缺点就会被放大。时间一长，大家彼此熟悉后，这种情况就不会出现了，你有了缺点，大家也会包容你。从陌生到熟悉这个时期，就是新人期。初入职场者一定要想方设法缩短新人期时间，以最快的速度融入到新集体之中，营造和谐稳定的工作氛

围。一要冷静对待别人对你的挑剔，不能与人针尖对麦芒地对着干。其实你对一个新人，也是会以挑剔的眼光来看他的。二要多说好话。这里不是说要对同事们谄媚，而是说要经常适当地给同事以赞美，见人减岁，见衣加价，人都有这种心理，好赖话一样说，我们何必做出出力不落好的事呢？三要谦虚。初到一个地方，肯定有不少你不懂的地方，你绝不能不懂装懂，一定要勤学好问，甘心认有经验的同事领导为师，学习他们的长处，克服自身不足，只有这样才能尽快成长，迅速适应环境，完成由新人到熟人的转变。

勇挑重担原则

挑重担多干活，就会得到更多锻炼的机会，是拿公家的资源来锻炼自己，这是很划算的事。人常说，经验大于学问，任何工作做来就是经验，经验就是自己最宝贵的财富。能力是逼出来的，只有逼才能激发潜能。在办事过程中，能力不知不觉中就会得到提升，久而久之，不但赢得了好口碑，更重要的是发展了自己，成就了自己，从而受益终生。聪明的犹太人认为，勤于锻炼自己的人，造物主就会给他最高的荣誉和奖赏。著

66

马云曾说：这世界没有优秀的理念，只有脚踏实地的结果。不愿、不敢去挑重担，最终只能是庸庸碌碌，到头来两手空空。

99

名企业家、阿里巴巴集团创办人马云曾说：这世界没有优秀的理念，只有脚踏实地的结果。不愿、不敢去挑重担，最终只能是庸庸碌碌，到头来两手空空。初入职场者只勇挑重担，才能迅速成长。要达到单位离开了你，有些工作就做不了的程度，你的地位才稳固。

以德立身原则

德是立身之本，人无德而不立。初入职场者若想做到以德立身，必须做到“一活三稳”，一活即心眼活，三稳即嘴稳、手稳、心稳。

做人的“心眼”活一点，成功的机率多一点。当“肉眼”被环境左右时，“心眼”却能左右环境。如果用心观察，你就会发现：那些在生活中春风得意的人都是做人的高手！这些人之所以能取

得成功，之所以能赢得他人的尊敬和社会的认同，关键就在于他们掌握了做人的智慧。这种人，就是“心眼”灵活的人。人生一世，所遇之事、所做之事不计其数，所以，相应的做人的方法也就五花八门、各不相同了。像孔子的“中庸之道”，老庄的“无为而治”等等，都是在教我们做人的方法。初入职场者一定要认真揣度其中的奥秘，做一个心眼灵活的人，凡事多为他人着想，多考虑别人的感受。

三稳第一要“嘴稳”。“嘴稳”就是不乱说话，静坐常思已过，闲谈莫论人非。不应该问的不问，不应该说的不说，要切记“祸从口出，沉默是金”的至理名言。第二要“手稳”。“手稳”就是不应该用的东西不用，不应该拿的东西不拿。无论是单位的东西也好，私人的物品也好，再好再多，如果不属于自己的千万不能拿。别人拿不拿，是别人的事，一定要管住自己。要知道贪小便宜吃大亏，会被别人看不起。被别人看不起的人，自身就没有什么价值了，何谈赢得别人的尊重与拥护？第三要“心稳”。“心稳”即要保持一颗从容淡定的心，不急功近利，不急躁冒进。没有从容，难以获取。真正的波涛都在平静后，真正的深厚就孕育在平和里，真正的成功就在从容中稳步获取。面对风雨，岿然不动，宠辱不惊，风云在握，就会拥有并赢得整个世界。■





职场上的时间法则

想要有所作为，就必须达到引人注目的高度，只有站在所谓的高度，才有被注视、被仰望的机会，否则，只能做好被随时淘汰的准备……

作者 | 黄诚华（自由撰稿人）

身在职场，难免遭遇各种法则，尤其是新人，腿勤、嘴勤是必不可少的。在此环境长期下去若不及时调整心态，那么烙下的则是“停留现状”或是“牢骚满腹”的印记，如此一来，职场也定会带给你意想不到的冲击，而如果善用职场上的时间法则，那么将会为你的职场之路开启一扇全新的大门！

王毅铭是一家公司的业务员，每天他的脚下走多少路决定了能为他带来怎样的收益。起初，毫无人脉关系网的他四处碰壁，每个月的业务量总是位居末数，看着一同入职的同事都在不断提升，王毅铭是看在眼里急在心上。而他，唯一的能力就是他那双永不知疲倦的双脚。终于，功夫不负有心人，三个月后，凭借自己踏实肯干的劲头，他的业务量开始节节攀升，有时甚至达到了当月的最高值。

如此突飞猛进的业务团队自然引起了公司领导的注意，他们决定要对这一次表现突出的个人加以奖励。得知此消

息的王毅铭异常兴奋，他觉得自己升迁的机会到了。然而，奖励结果却令他大失所望，业务主管被给予最高奖励，并调了职；其他分管的上司也都受到了不同程度的提拔，唯独他只获得了为数不多的现金鼓励。面对这样一个奖励结果，王毅铭很是不服。

“我工作在最底层，付出的辛苦比期间任何一个人都多，而到最后奖励的时刻，那些平日里不出力的人却各个获得了升迁的机会，唯独我，依然停留在最底层的业务员阶段……”不久，王毅铭的不满便传到了高层领导的耳朵里。

“你为什么口口声声说你是最辛苦的呢？”领导找到了王毅铭了解实情。

“不说别的，光说我这三个月走的路，比他们一年走的路还要多。我每天起早贪黑、风吹日晒，到最后所有的奖励竟被他人领走，别忘了我才是最辛苦的人啊。”王毅铭开始向领导大吐口水。

“你听说过时间法则吗？当你看手表的时候，首先注意到的是时针、分针、

还是秒针啊？”王毅铭被这突如其来的问题怔住了。

“通常来说我们首先想要了解的是时针，因为它是一个团队的核心，同时也是因为它的坚守，分针和秒针也就有了存在的意义；其次要了解的也就是分针了，因为它是一个团队战斗力生成的重要保证，它的作用是既可以冲锋陷阵，又可以互相协调，总之也是必不可少；而秒针虽然是最辛苦的一个，但其角色的重要性往往敌不过时针和分针，有时甚至可以忽略不计。因此，想要有所作为，就必须达到引人注目的高度，否则随时都有被忽略不计的可能……”

此时的王毅铭如梦初醒，他不该在取得一点成绩后就沾沾自喜，更不该在不清楚事实的情况下就牢骚满腹，而是应该以更加积极的状态投入工作，因为，只有站在所谓的高度，才有被注视、被仰望的机会，否则，只能做好被随时淘汰的准备……



做一棵职场的“蒲公英”

每个行业，我们一定会面临着艰辛困苦、高淘汰率、高压力的环境等，为此，必须学会调整心态，认识到困难和挫折是常事，但困难和挫折也只会是暂时的，只要尽快地学会适应环境，并不忘记提高自身的竞争资本，练好内功，让自己强大起来，就能在最恶劣的职场扎下根来，最后傲立职场。

作者 | 任天军（自由撰稿人）

飞，知道了他已经取得的辉煌成绩。

“毕业以后，和大家一样，我也开始了一次次的寻找工作。最初，我的目标也不是太高，要专业对口，要轻松一点，可结果是一次次的求职失望，我不得不一次次降低我的目标，最后我扔掉了以前的一切，低到了尘埃里，终于找到了一个水泥厂车间工人的活。我咬紧牙关，每天都是一身灰尘回家，可还要求自己不能停下，洗完澡，吃完饭，我还得强迫自己学习一段时间，看新闻，学书法，补水泥生产知识，学相关的企业管理知识，等等，想用学习来疏解自己身心的疲累，无论多苦多累，我会默默告诫自己，一切会好的。一年后，我因为业绩突出，成了小组长，后来还因为创新改革的突出表现，逐渐成了车间主任，生产副厂长，企业副总经理。”

毕业后，我们各奔东西。在东奔西走里，可由于文凭不好，总是一次次失望，工作换了一家又一家，每次却没有一样轻松的活，虽然结婚生子，可日子总是捉襟见肘，身心俱疲。我们也很少和同学联系，直到7年后的同学联谊会。那天，同学们在海侃山聊中重温昔日的同学情，一边等待着迟到的程飞。在大家望眼欲穿的期待中，程飞总算是姗姗来迟。

大家一起交流分别以后的发展。一个个轮流着说下来，大多是对生活的无限委屈和抱怨。到了程飞，还是那种憨憨的笑容，还是那种不紧不慢的节奏。可他的讲述让我们认识了不一样的程

“最初，面对灰尘满天的工作，我想又一次去寻找新的工作。可忽然的一天，我在路边见到了一棵蒲公英，而不可思议的是，这棵蒲公英竟然改变了我的以后人生。我想，蒲公英随风飘散，是不可能选择环境的，如果它遇到了贫瘠、干燥等困境的时候，它不会像我选择放弃，而是以积极的心态去面对，同时，也定下心来，学着去适应环境，学着去深深地扎下根来，学着让根去寻找可能的水分和养料，去一步步生存，成长，长大，结果，创造属于自己的新生命。”

我们赞赏地不住地点头。

程飞又意味深长地说：“每个行业，我们一定会面临着艰辛困苦、高淘汰率、高压力的环境等，为此，必须学会调整心态，认识到困难和挫折是常事，但困难和挫折也只会是暂时的，只要尽快地学会适应环境，并不忘记提高自身的竞争资本，练好内功，让自己强大起来，就能在最恶劣的职场扎下根来，最后傲立职场。”

是的，职场需要蒲公英心态。■

专栏



你找不到工作的 15 个原因

作者 | 范亚飞 ETS (美国教育考试服务中心) TOEFL Junior 中国管理中心总监

在中国有一个奇怪的现象，数以百万计的大学生们抱怨找不到工作，但是数以万计的企业单位却也抱怨说找不到合适的人才。这到底是怎么了？是大学生努力提升自己以满足企业的要求，还是企业应该反过来反思自己的问题？笔者认为大学生找不到工作的根源在于，我们目前的大部分大学与社会真实的需要严重脱节。笔者在本篇文章中总结了 20 个大学生找不到工作，企业找不到合适人才的原因，希望对读者有所启发，本文主要从学生角度分析原因，因为能否找能好工作的核心其实还是我们自身的软硬实力。

【1】你不了解自己，更不了解企业。目前的大学生很少会在读书期间关注自己心仪的公司，花时间去研究这类公司需要什么样的人才，自己距离这样的人才的差距在那里的思考也应该是不多的。著名学者 Gyorgyi 曾经说过：

‘Discovery consists of seeing what everybody has seen, and thinking what nobody has thought’ .无论是在自然科学还是具体到找工作机会只寻找那些比别人想法多一点的人。

【2】你眼睛盯着第一个月的薪水，从不或者很少抬头看三年、五年后的‘钱’景。三流的人才看眼前，二流的人才看三年，一流的人才看十年。这与我们古人的说法基本一致，我们的古人教导我们说人为三品：上品之人，不教而明，属于圣人一流；中品之人，教而后益，多数人都在此类；下品之人，虽教而无益。关于薪水是第一个月重要还是三年、五年后重要，这个需要读者自己的悟道。

【3】职业规划规划的核心是如何不断自我升值，自己升值了薪水升值便是个再自然不过的结果。你是想当计件

工还是想当升值工决定了你的职业规划的方向。所谓计件工就是说你干一个工作熟练之后不需要学习新的技能，靠简单重复计件量来维持或者提高收入就叫计件工。计件工无需动脑，你的一辈子大概就是个机器的零件。所谓升值工，就是你通过不断的学习从一个简单的工种，慢慢向上去挑战自己以前不具备的能力去驾驭的工种。你用自我升值的方式来提高自己的收入。当你实现经济自由的时候，你就可以选择做自己喜欢做的事业了。

【4】你眼高手低，总是胸怀征服改变全人类的雄心却不肯具体去执行任何一个细节。不想当将军的士兵确实有可能不是好士兵，但当不了士兵的将军一定是冒牌将军。古人讲说一屋不扫，何以扫天下。老板最喜欢的人永远是那种有将军的胆略，但更有士兵的一流的执行能力的员工。一个执行力一流但智力有可能三流的人永远比一个执行力三流但智力一流的人更受欢迎。

【5】你总是觉得怀才不遇，你不懂所有的老板都喜欢不抱怨，先把活干好的下属。坏话传千里和坏事传千里一样。你的抱怨会最终传到你老板的耳朵里，没有一个老板会喜欢毫无建设性的纯抱怨型员工。Actions speak louder than words. 在这里这句话最经典不过了。踏踏实实做事，认认真真工作，真真实实做人，机会不是抱怨来的，是靠行动争取来的。这个世界上有很多的不公平，你不能把自己的成功或者失败倚靠在那些你无法掌控的事情上，你唯一能掌控的就是你自己对待这个世界的态度。

【6】你不懂要证明自己靠的不是口活，是活。你总有一套说辞来为自己自圆其说。你从来不闭上你的嘴巴用行

动来证明自己。你总觉得语言上的失败就是失败，因此你总要在与人的辩论中胜出。你很享受别人哑口无言时给你带来的那种瞬间的快感。你不懂嘴巴能解决的问题大部分都是小问题，真正的问题是需要实干的。

【7】你不懂树能长多高多大倚靠的是你的根扎入土地的深度和广度，你总是飘在天上做神仙一样的梦，没有根的树，你死定了。很多大学生一毕业就恨不得自己马上就当董事长，在他们眼里别人全是弱智。还没工作几年就慨叹人生迷茫，报国无门。我经常观察那些长的又高又大的树，发现他们的共同特点是他们的根都深深的扎在泥土里，不吭声地成长、成熟、强大。

【8】你对人性的了解太肤浅，你把学校小社会里学到的一些厚黑之术当成做人之道，把诸如诚实、宽容、真诚、勤奋、乐观、靠谱、同理心、悲悯等真正优良的做人之道嗤之以鼻。最能打动人心的东西一定是朴实朴素的情感而不是为人处世的技巧。形而上者谓其道，形而下者谓其器。做人的道就是没有道，城市、真诚、守信、严谨、勤奋、乐观等就是做人之道。献媚、奉承、结派、暗箭、嫉妒就是做人之器。做人要像水，做事要像山。

【9】你盲目跟风，不懂什么是独立思考。别人考研了，你也考，别人出国了，你也出。你不知道自己是谁，要什么，要过什么样的生活，你活着但也死着。一个思想不独立的人其实不是一个完整的人。人之所以为人是因为你就是你，你是独特的。这个世界上可能没有绝对的公平，但你和其他人都不一样却是上帝赋予你的最大的公平。那么你为什么要按照别人的想法去生活呢？

【10】你总是很浮躁且投机，你总热望一夜成名，一夜暴富，倘若不能便是生不逢时，侥幸成了便飞扬跋扈。孩子，你的价值观坏了。浮躁地投机取巧是你最大的特点。你问问自己你一年静下心来读过几本书？你问问自己为了心中的理想你付出过多少努力？你问问自己你配得到你想得到的东西吗？Think Big 但一定要 Do Small.

【11】你对于读书嗤之以鼻，你对于游戏、泡妞（男）

火燎心急。你把读书斥为‘装逼’，你把耍酷错当‘牛逼’。你在大学不‘装逼’，天天‘牛逼’，出了大学立即成‘二逼’。对于肤浅的东西你总是趋之若鹜，对于深刻的物件你总是莫名其妙的避之不及。你游荡于现代化的机器与纸醉金迷的霓虹灯之间，错乱于如梦如幻的乌托邦，同学，你该醒了。

【12】你过于愤青，你把自己的失败完全归因于这傻逼黑暗的社会现实，诚然这社会的确比你想象的还要傻逼、黑暗，但你要懂这世界倘若你自己不能给自己光明，自己不能照亮自己，你等着谁照亮你呢？月亮永远等着太阳照亮自己，所以它顶多是个月亮，太阳自己发光，所以万物崇拜。你是想当月亮靠别人来照亮自己还是把自己便成光芒万丈的太阳你自己选择。

【13】你不懂舍得的道理，闲时帮人，忙时人帮。一个不肯给予的人最后得到的其实最少。你看太阳一生给予，所以大家都崇拜她。你看黑洞什么都吸进去，于是大家都害怕它。舍得是大智慧，欲得你得先予人。道理很简单，能做到的人很少。那做到的那部分人才是有智慧的人。古话说，财聚人散，财散人聚，就是这个道理。

【14】你不懂大学的意义是什么，你肤浅的以为大学就是一张文凭，文凭就是工作，你不懂三分钟的谈吐就能暴露你的知识底蕴，人文修养，你不懂一个星期的实习就能暴露你做事浮躁、急功近利的本性。大学的真正意义是认识你自己，完成对世界、对社会、对自己深刻但清晰的认知，知道自己要什么，不要什么，赞成什么，反对什么，能做什么，不能做什么。人最大的美德就是对自己认同的真、善、美上坚持始终如一的高标准。内圣才能外王。

【15】你是被现代科技异化的奴隶，你的 70% 时间消磨在各种高科技里，却不肯走出去摸摸大地，亲亲大山，趟趟大河，闻闻草地，说白了，你就是个不接地气，不靠谱的奇怪物种，让大老板们怎么说你呢？这样的一个你老板敢要吗？

本文选自范亚飞老师最新畅销书《未走过，已懂得》
范亚飞微博：<http://weibo.com/fanyafei>

专栏



生活，好久不见

作者 | 杨芮（新东方教育科技集团演讲师）

“Thank you, good night”, “Good night”……当这辆巴士停驶在终点站时，乘客们在临下车前都纷纷向司机大哥道句“晚安”，同时，这位司机也微笑地回应着大家的道别。这里是多伦多，夏末的夜凉如清水般透彻，乘客与司机之间的和善互动，趁着朗朗月色，越发凸显出这座城的惬意。

因为游学的缘故，我第一次来到了加拿大，并且会在近一个月的时间里，先后走访多伦多、金斯顿、渥太华、蒙特利尔、温哥华以及维多利亚等多个地方。其实早在过去的几年里，我单从国际知名机构评选的“全球最适合居住十大城市”榜单中，屡屡都能轻易地找到“温哥华”、“多伦多”的名字。跨越近14个小时的飞行，当我拉着行李踱出 Pearson 国际机场，清新的空气霎时吸入心扉，爽怡的夏风甚至让身体开始怀疑是否到了初秋的时节。就在十几个小时前，我所离开的上海还是35度的酷暑，而此刻，多伦多的夏夜为这次旅程掀开了全然不同的暑期感受。

多伦多是我的第一站，也是此番行程里所旅居时间最长的一个城市。如同结识一位丽人，初次遇见的第一印象也会某种程度在直觉上告诉自己，你是否会为她心动。而多伦多恰好就是这样一位落落大方、静动皆美的佳人，她的美好与和善就从我次日的清晨偶遇一一呈现。

周一，人流高峰，我站在 COXWELL 地铁站台，用眼睛新奇地打量着来来往往的人群，脑海如同相机，一刻不停地想要记录每一位从我身边掠过的行人。不同的肤色，

各异的年龄，其间还有很多乘客身着自己本民族的服饰，当一辆列车停稳在月台，等候在门外的客流会自发静候在门口两侧，先让车厢内的乘客有序下车后，车外的人们才会陆续走进车厢并自觉向列车的内部移步，以免堵在门口妨碍到其他人。没有地铁工作人员维持秩序的忙碌身影，更没有听到在上海早已耳熟能详的那句“请先下后上，有序乘车”的喇叭广播。

“在多伦多，如果你的行为在公众场会影响或打扰到了别人是很不礼貌的，”好友 YUE 如是说道。YUE 是北京小伙，多年前移民到加拿大并且深深地感谢着这里所赋予他的一切。与北京、上海的繁嚣相比，多伦多所释放的都市气息则显得更为稳重、有礼。在国内的早高峰乘坐地铁时，我几乎每次都是夹拥在人群中被顺势推进地铁车厢，当然，如果你要拨开重围在满当当的车厢里使尽吃奶的劲儿下车，这也是一项体力与脑力并用的“艰难时刻”。而在多伦多的地铁站，即便也会人流湍急、摩肩擦踵，每个人都仿佛有着超强的自觉自律，就算是赶时间，假若碰到车厢几近满员时，他或她仍会退后侧等后续列车，而不会死命加塞，让门内的乘客无处容身。这种在公共场所的修养不单是在巴士、地铁上，同时还有餐厅、剧院，包括行人密集的马路上，你都能轻易地感受到这座城市人们对于自身行为的觉察与律己。有了这份体谅他人的心量，人与人之间当然能避免了许多发生口角摩擦的可能，同时会让赶早高峰出行的人们内心满溢着属于一整天的灿烂心景。

午间，就餐时刻。步行在多伦多市区知名的 Dandus 广

场，我愕然发现这里和前几天相比完全变了一番景象。高耸的载人转轮，随处可见的遮阳帐篷，穿梭排队的人流还有他们手中或拿或拎的食物。一问才知道，今天是加拿大知名的一家银行在做活动，而且所有的食物、饮料，包括冰淇淋以及娱乐设施全部都是免费。出于好奇，我也顺着指示牌加入了排队的大军。就在进入场地的那一刻，我觉得，脚下的地面怎么和平日的 Dandus 广场不太一样？低头一瞧才知道，原来细心的商家前一天布置场地时就在水泥地面上全部铺好了松软的草皮，让参与者都有一种仿若置身近郊户外的闲适感。没有一拥而上的哄抢，也没有谁贪小便宜般地一人冒领多份，排队等候的人们彼此虽然初相识，但都会亲切打着招呼，逐渐攀谈起来。喝着沁脾的冰水，吃着美味的汉堡，耳边爽朗的笑声此起彼伏，在人群中，我还能看到一两位衣衫破旧，容貌憔悴的流浪汉，他们安静地排在队伍中，等候着与大家一样的热情款待。

排在我前面的一位华人大姐主动向我问好，趁着队伍还长，我们就彼此用中文闲聊了起来。这位大姐来自香港，20多年前移民到加拿大，而且她恰好就在这场活动的主办方旗下工作。说到这20年来的海外生活，她很开心，而且一双子女都陆续学业有成，事业起步。“在多伦多这么多年，生活很简单，其实没有那么累呵。我们一家人健健康康，快快乐乐，这就是最大的幸福！”大姐用略带广东话的口音对我解释着她心目中的生活。遥想隔着12个小时时差的上海，那座我居住了11年的城市，奔忙一直是常态，为了生计，为了前途，当然也为了梦想。可是，在这种碌碌间，时常也会反思，我折损了什么，我又失去了什么？

傍晚，忙完白日的安排后，我在好友 YUE 的陪伴下去当地的超市购物，顺便切身地了解一下是否多伦多的物价如同先前听闻的那么“昂贵”。车厘子，一磅1.99加元；1.9升的生抽3.48加元；阿根廷产知名红酒10.85加元……当我把这些价格和中国国内同样商品的标价进行对比时，诧异地发现很多日用品以及食材的价格并不比中国高，甚至有相当一部分物品定价比中国还便宜。“如果我要是带你去一些不是位于市中心的超市，那里的价格比这个还要低。

而且因为竞争激烈，多伦多的很多超市都会定期搞特价，比如这瓶中国产的500ml 生抽，它特价的时候只要9毛8加币就能买了。”推着购物车，我流连在整齐的货架前，琳琅满目的商品尤其是一应俱全的中国食材，真让我有种已然身在家乡的错觉。

购物完毕后，我和 YUE 拎着挑选的蔬菜、鲜肉还有一只分量十足的大西瓜步行在他所居住的公寓区。即便是临近晚上7点，太阳仿佛丝毫没有准备下山的打算，依然挂在空中，将绿地、树丛、步道、楼宇都照耀的分分可见。“我新买了花生，你可以到阳台上去喂那只松鼠。”YUE 在客厅里指了一下外面。原来，早在一年前，有只黑色的野生松鼠就在他家的阳台上安了家。白天，松鼠到处觅食、玩耍，晚上，它会自觉地回来，然后睡在事先准备好的塑胶盒子里。而且，这儿的公寓阳台都没有防盗网，阳台的空间充分自由并且视野开阔，丝毫不会有一种“身在囚笼”的压抑感。

酸菜鱼、麻婆豆腐、凉拌菜……一股股中国味道从厨房里袅然飘来，那样熟悉，那般亲切。“干杯！”我和 YUE 开心地互相祝福着，为了生活，更是为这当下的适意与顺意。

记得作家赫尔岑曾说：“生活的最终目的，就是生活本身。”当夜深时分，我伫立在车站等候巴士的片刻，抬起头遥望着玉盘似的明月，那一瞬我有一种想要歌颂生活的冲动。永远不要因为生活了太久，而忘记了当初我们曾多么热望着幸福的模样。在多伦多这一日的“切片”，让我从中窥探到了许多原本以为失却的东西，我明白，这些生活的美好并不是随尘掩埋，就此消弭了，它们依旧停留在某个角落，等候你我用心地发掘。而这次，在加拿大的城市霓虹间，我撷取到了久违的、简单的生活“样本”，正是这场邂逅，它就像一句暖心的提醒，喃喃地在我耳边轻道一句——生活，好久不见！

杨芮微博：<http://weibo.com/rayyoung>
杨芮微信：yangruidj

《新东方精神》季刊

长期征稿启事

文字，跳动生命的音符，你是紧随它的节拍，还是任意由它在耳边吹过？

文字，鲜活的岁月见证，你是紧随它的脚步，还是任意把它在旅途中丢弃？

无论你身处何地，也无论你做何种工作，无论你是在享受着成功，还是承受着失败，不管是在此时此刻，还是在岁月的任何一个瞬间，请拿起你手中的笔，记录下斑斓的人生、跃动的人物、思想的启迪、奔涌的情思、再现的梦境、平淡的际遇、刻骨的爱恨——这是我们走过时光留下来的一点回音、一点痕迹。或许你的文字并不那么华丽，但却是真实的。

每个形象、每个记忆都会在过去的时光中定格，或者在昔日的背景中重新生动起来。当我们漫步在这真实的文字森林中，倾听的是一段最为美妙的音乐，触摸的是一个最为斑斓的梦。

让我们一起用真情引领希望之所在，用文字分享生命之绚烂吧。

投稿须知

投稿栏目： 变革时代、专栏、学子、纪事、名师、读书时间、家庭教育、异域采风、我的大学

稿件要求： 原创稿，体裁不限，弘扬正能量，传播真善美。字数要求在2500~3000字。配文图片2~3张，单张照片不小于2M。请在邮件中注明真实姓名、笔名、身份证号码、联系电话、电子邮箱、微博或博客地址（如需要刊登）、通讯地址等。

稿费标准： 一经刊发，根据刊登版面及稿件质量，稿费为200~500元不等。

投稿方式： 发送电子邮件至 newsletter@xdf.cn 或 xdfjs@xdf.cn。
(请直接将文稿贴在邮件中，不要用附件形式发送，邮件主题注明投稿栏目、文章题目、作者姓名)

✓ **咨询电话：** 010-60908296

✓ **电子杂志阅读地址：** <http://www.neworiental.org/xdfjs/>

✓ **版权说明：** 《新东方精神》季刊对投稿拥有修改权、发表权和出版权，作者对其文章的出版和发表拥有署名权，所有稿件一律不退，请作者自留底稿。《新东方精神》编辑部对以上条款拥有解释权。对所有剽窃和抄袭行为，我们保留相关法律和经济责任的权利。

《新东方精神》33期“好稿奖”：

学渣十年逆袭！英语恐惧者走进卡耐基梅隆大学（叶子）

在新东方遇见更好的自己（王语薇）

这一刻，新东方人在行动（安鹏飞）

以上三篇稿件将获得800元“好稿奖”奖励！

《新东方精神》季刊编辑部

新东方[®]
XDF.CN

寒假， 不放！



新东方寒假班

来新东方做自己的榜样

| 少儿成长进步课程 | 中学生成进步课程 | 大学生成进步课程 | 出国考试成长进步课程 | 语言能力提升成长进步课程 |
|-------------|-------------|------------|---------------------|--------------|
| 体能综合——小小探险家 | 初中语数外全科 | 大学英语四级 | TOEFL / IELTS / GRE | 新概念 |
| 音乐英语——小小音乐家 | 中考语数外理化 | 大学英语六级 | GMAT / SAT / SSAT | 听说特训 |
| 英语舞蹈——小小舞蹈家 | 高中英语预科 | 专业英语四级 | 欢乐国际游学营 | 读写特训 |
| 厨艺科学——小小艺术家 | 高中语、数、外全科 | 专业英语八级 | 海外带薪实习 | 剑桥英语 |
| 小学语、数、英 | 高中文综、理综全系 | 考研英语、数学、政治 | 美国本科留学直通车 | 多语种培训 |
| | 国际夏令营、国内游学营 | | 英澳留学直通车 | |

北京 上海 广州 武汉 天津 南京 西安 沈阳 重庆 成都 深圳 襄阳 太原 哈尔滨 长沙 济南 郑州 杭州 长春 宜昌 石家庄 苏州 株洲 鞍山 合肥 扬州 昆明 佛山 无锡 福州 南昌 荆州 大连 黄石 兰州 宁波 厦门 青岛 南宁 徐州 湘潭 镇江 洛阳 南通 吉林 贵阳 呼和浩特 唐山 乌鲁木齐 十堰

北京学校·广州学校·武汉学校·天津学校·西安学校·南京学校·沈阳学校·重庆学校·成都学校·深圳学校·郑州学校·长沙学校·济南学校
杭州学校·长春学校·合肥学校·云南学校·福州学校·南昌学校·大连学校·太原学校·石家庄学校·兰州学校·青岛学校·南宁学校·襄阳学校
苏州学校·鞍山学校·无锡学校·宁波学校·徐州学校·镇江学校·呼和浩特学校·乌鲁木齐学校·贵阳学校·洛阳学校·南通学校·唐山学校

优能中学进步可视教学体系

VISIABLE PROGRESS SYSTEM

·正式发布·

2014/11/23

因为过程可控，所以进步可视！



新东方教育科技集团 优能中学教育
NEW ORIENTAL EDUCATION & TECHNOLOGY GROUP
U-CAN SECONDARY SCHOOL EDUCATION

youneng.xdf.cn

新东方[®]
XDF.CN

YES
YOU
CAN
优能中学教育
U-CAN SECONDARY SCHOOL EDUCATION